



Bbetween



STORIE AMERICANE

Per capire gli Stati Uniti.

E qualcosa anche di noi.

Il **percorso** Bbetween **Storie americane. Per capire gli Stati Uniti. E qualcosa anche di noi**, è aperto a tutti ed è gratuito. La **partecipazione** è limitata alla capienza delle aule. Le **lezioni** si svolgeranno dal 9 al 30 marzo 2026 in presenza nelle aule dell'Università Bicocca. **Tutte le informazioni** al riguardo si trovano sulla pagina Internet dedicata al corso. L'**Open Badge** Bbetween **Storie americane. Per capire gli Stati Uniti. E qualcosa anche di noi** sarà rilasciato a coloro i quali, iscritti al percorso, abbiano partecipato almeno a tre delle quattro lezioni previste. Coloro che avranno diritto al Badge, riceveranno una e-mail contenente il link per il ritiro. Gli Open Badge saranno attivi dal momento del ritiro. Gli studenti UNIMIB che avranno diritto al Badge potranno richiedere al Consiglio di Coordinamento Didattico del proprio Corso di Studi il riconoscimento di CFU. I CCD hanno facoltà di decidere sia sul riconoscimento che sul numero di CFU da assegnare.

ISCRIZIONI:

dal 3 al 12 marzo 2026

PER INFORMAZIONI SUL PROGETTO: bbetween@unimib.it

REFERENTE DEL PERCORSO: Federico Gilardi- federico.gilardi@unimib.it

<https://www.unimib.it/eventi/storie-amicane>



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

dal 9 al 30 marzo 2026

ABBIAMO CHIESTO A QUATTRO PERSONE CHE
HANNO VISSUTO E LAVORATO NEGLI STATI
UNITI DI RACCONTARCELI ATTRAVERSO UNA
STORIA.

LA LORO, ANZITUTTO, MA ANCHE QUELLA DI
UN BRANO MUSICALE, DI UN PERSONAGGIO,
DI UN LIBRO.

OGNI STORIA È LA TESSERA DI UN PICCOLO
PUZZLE, PREZIOSO PER SCOPRIRE UN PAESE
CHE NON SMETTE MAI DI SORPRENDERCI.

PROGRAMMA DEL PERCORSO

09.03.2026 | 16-17.30 | Aula U6-20

L'IMPLACABILE PHYLLIS SCHLAFLY

Il filo rosso che porta a Trump

LUCIANA GROSSO

Giornalista, racconta la politica statunitense su varie testate italiane

16.03.2026 | 16-17.30 | Aula U6-20

RHAPSODY IN BLUE

*Ovvero: come è riuscito Gershwin a riassumere
l'essenza dell'America in una composizione*

MARCO BARDAZZI

Giornalista, è stato corrispondente dagli USA per l'agenzia ANSA

23.03.2026 | 16-17.30 | Aula U6-20

IT WAS WONDERFUL TO FIND AMERICA, BUT IT WOULD HAVE BEEN MORE WONDERFUL TO MISS IT

La letteratura statunitense, tra fuga e ritorno

CINZIA SCHIAVINI

Docente di Letteratura americana nell'Università degli Studi di Milano

30.03.2026 | 16-17.30 | Aula U6-20

L'AMERICA È DI CHI LA SA RACCONTARE

Storie e contraddizioni di un grande paese

VALENTINA CLEMENTE

Giornalista, ha lavorato all'American Enterprise Institute