

## SPECIAL GUESTS

**Coro Voci Bianche** dell'Associazione Culturale Corale Arnatese  
APS di Gallarate



Dal 1991 il *Coro Voci Bianche* dell'Associazione Culturale Corale Arnatese APS accompagna generazioni di bambini e ragazzi alla scoperta della musica corale, attraverso momenti di gioco, di condivisione e di educazione consapevole alla vocalità.

Nel 2000 il Coro ha partecipato al Concorso Nazionale Città di Vittorio Veneto classificandosi al II° posto. Nel 2003 ha vinto il I° premio nella categoria di musica sacra al Concorso nazionale per cori di voci bianche "Il Garda in coro" di Malcesine. Dal 2009 ad oggi il coro si è misurato con la realizzazione di performance musicali di notevole spessore e diverse operette: *Stabat Mater* di Pergolesi, *Carmina Burana* di Orff, *Friday Afternoons* e *A Ceremony of Carols* di Britten, *Chi rapì la topina Costanza?* di Vacca, *Il quadro magico* di Liga, *Pollicino* di Henze, *Brundibar* di Krása. Il coro è diretto da **Monica Balabio** e accompagnato al pianoforte da **Davide Galli**.

**Abbiamo un mandato per te!**  
**Invita un tuo compagno/a per questa iniziativa,**  
**perché la gioia del canto**  
**si estenda il più possibile!**

**Per qualsiasi info contattare**

*Mara Ghidinelli*  
dal lunedì al venerdì (9,30 - 12,30)  
02 8556 345 o a questa mail  
liturgia@diocesi.milano.it



Arcidiocesi  
di Milano



Arcidiocesi  
di Milano

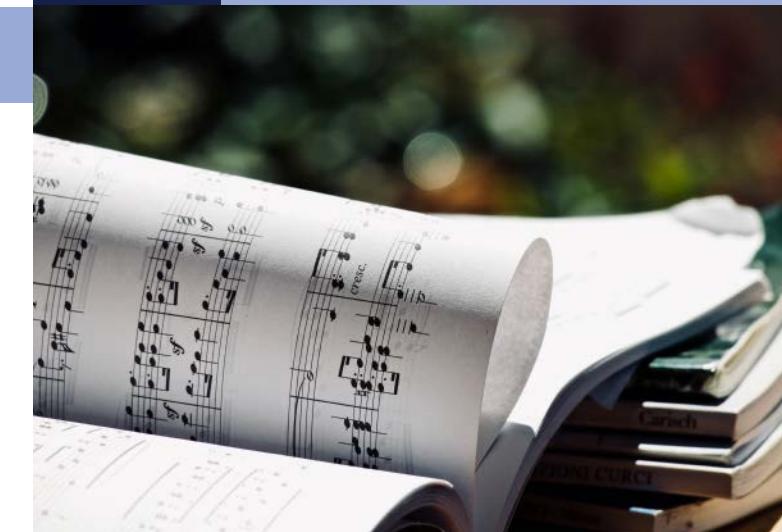
# Meeting musica, canto e liturgia 2026 **bambini e ragazzi**

## Meeting musica, canto e liturgia 2026 **bambini e ragazzi**

### NOTE TECNICHE

- Il materiale musicale verrà inviato ai partecipanti 10 giorni prima del meeting. Ciascun gruppo stamperà le proprie parti.
- Tutte le informazioni e gli aggiornamenti sono disponibili sulla pagina web:  
<https://www.chiesadimilano.it/servizioperlapastoraleliturgica>.
- Ciascun minore deve essere accompagnato da un responsabile maggiorenne, il cui nominativo va inserito nel modulo di iscrizione.
- I direttori e gli accompagnatori presenti, se decidono di fermarsi alla proposta, sono invitati a partecipare alle attività formative e a pranzare insieme ai ragazzi. In caso contrario, se non potessero rimanere, dopo aver accompagnato i ragazzi al mattino, sono invitati alla celebrazione finale delle h. 16.30.
- È possibile, per chi ha scuola la mattina, unirsi al meeting a partire dai laboratori del pomeriggio.
- È richiesto di esprimere una scelta (non vincolante) per il laboratorio, per motivi organizzativi.
- La partecipazione alla giornata non comporta una quota di partecipazione.
- Le iscrizioni chiuderanno **domenica 18 gennaio 2026 e comunque fino a esaurimento posti** (fa fede l'ordine di iscrizione).

Ci si può iscrivere attraverso il [modulo online](#).



## CANTANTIBUS!

### Meeting

per i bambini e i ragazzi  
di parrocchie, movimenti  
e scuole di ispirazione cattolica  
che cantano o... desiderano  
cantare assieme!



**Sabato 7 febbraio 2026**  
**Seminario Arcivescovile,**  
**Venegono Inferiore (Va)**

**Informazioni:** Servizio per la Pastorale Liturgica  
Tel. 02.8556345 - [liturgia@diocesi.milano.it](mailto:liturgia@diocesi.milano.it)

Servizio per la Pastorale Liturgica  
[www.chiesadimilano.it/liturgia](https://www.chiesadimilano.it/liturgia)

## PROGRAMMA

ore 9.30 - 9.45 **Accoglienza** e registrazione

ore 10.15 - 12.15 **Pronti a cantare!**

### **Laboratori corali**

per bambini e bambine dai 5 anni alla 2° elementare  
con COMITO MIRIAM  
per bambini e bambine dalla 3° alla 5° elementare  
con DE ROSA BEATRICE  
per ragazzi e ragazze delle medie e superiori  
con BALABIO MONICA

### **Celebrare con ragazzi e famiglie**

Risorse, difficoltà, prospettive aperte per celebrare coi ragazzi.  
Per i genitori e accompagnatori dei ragazzi  
con GAGLIARDI MAURIZIO, LAZZARI FRANCO,  
SCATTOLIN GUGLIELMINA

### **Repertorio liturgico per cori di voci bianche**

Un laboratorio dedicato agli animatori liturgici che  
desiderano scoprire e approfondire metodi e strumenti per  
scelte repertoriali. Un'occasione per imparare nuovi brani,  
condividere esperienze e riscoprire la bellezza di animare  
la celebrazione con la freschezza e l'entusiasmo dei più piccoli.  
Per animatori liturgici e accompagnatori  
con DON RICCARDO MIOLO

### **Laboratorio di chitarra (I parte)**

Qualche volta, basta qualche nuova intuizione per scoprire nuove  
modalità per suonare con più cura la chitarra.

Per i chitarristi che suonano durante le preghiere dell'oratorio e  
la Messa.

Portare il proprio strumento!

con TURRI MATTEO

### **Laboratorio di organo (I parte)**

Mettiamo le mani (e i piedi!) su un organo a canne per cercare  
strade che esaltino tutte le potenzialità dello strumento. Si sarà  
attenti a chi è alle prime armi e a chi suona da molto tempo.

Per gli organisti  
con RATTI LUCA

ore 12.15 - 14.00 **Pranzo** al sacco e tempo di svago  
(possibilità di visita guidata del Seminario)

ore 14.00 - 15.15 **Laboratori musicali a scelta** (ripresa dei  
corsi di strumento)

## LABORATORI MUSICALI A SCELTA

### **PER I RAGAZZI**

#### **1. NOTE IN FUGA: MUSICA A 360°** (5-8 anni)

Un laboratorio pensato per i più piccoli, per scoprire e vivere  
la musica in tutte le sue forme! Attraverso giochi, ritmo, can-  
to, movimento e strumenti, vivremo insieme un'esperienza  
musicale completa e divertente. Un viaggio tra suoni, emo-  
zioni e creatività, per imparare ad ascoltare, esprimersi e  
fare musica... con tutto il corpo e con tutto il cuore!

#### **2. ARTIGIANI IN MUSICA** (5-10 anni)

Costruiamo insieme semplici strumenti musicali con i quali  
cantare, muoversi a tempo, fare festa assieme.

#### **3. RITMO E CANTO CHE SPASSO** (5-10 anni), (10-13 anni)

Coordinarsi a tempo di musica è un'avventura tutta da sco-  
prire! Battere le mani, schiacciare le dita, saltare, è un modo  
avvincente per imparare a sentire la pulsazione... poi cantare  
sarà decisamente più semplice!

#### **4. COLORIAMO CON I SUONI** (5-13 anni)

Per i creativi che vogliono cimentarsi, con colori, colla e forbici,  
a raffigurare le note e i testi dei canti imparati al mattino.

#### **5. NEGRO SPIRITUALS!** (8-12 anni)

Canti che nascono nelle piantagioni, ma ci pensiamo? Nel  
momento di maggior fatica, gli schiavi d'America hanno dato  
vita a un repertorio che ancora oggi commuove. Si impar-  
ranno, in inglese, alcuni avvincenti spirituals, pieni di ritmo  
e di fiducia nel Signore.

#### **6. LE MANI CHE CANTANO** (8-12 anni)

Un laboratorio per imparare a "cantare con le mani" grazie  
alla LIS - Lingua dei Segni Italiana. Scopriremo insieme un  
modo nuovo e inclusivo di vivere e animare il canto, capace di  
unire voci e gesti, coinvolgendo anche chi la musica non può  
udirla... ma può sentirla con il cuore.

#### **7. LA MUSICA NEL CORPO E HOLY DANCE** (8-13 anni)

Il corpo è tempio dello Spirito, dice l'Apostolo Paolo: per chi è  
appassionato di danza - o lo vorrebbe diventare - proveremo  
a muoverci nello spazio con semplici passi, per dire la nostra  
voglia di vivere e di crescere con gli altri!

## PER GLI ADULTI ACCOMPAGNATORI

(per genitori, direttori, sacerdoti, consacrate\i  
e accompagnatori)

#### **8. COORDINARE LA CELEBRAZIONE** (dagli 11 ai 18 anni)

Per chi, amante della liturgia o desideroso di capirne di più,  
vuole aiutare nella preparazione della celebrazione finale  
della giornata.

#### **9. CANTIAMO ANCHE NOI GRANDI** (adulti)

Apprendimento di semplici canti per la celebrazione finale.

#### **10. RITI DI FAMIGLIA: GESTI E PREGHIERE DELLA VITA QUOTIDIANA** (adulti)

L'esperienza drammatica della pandemia aveva fatto riscoprire  
alle famiglie la prospettiva di celebrare in casa, con tempi  
e modalità adatti a tutti. Come rilanciare questa intuizione?  
Ci sono delle attenzioni nel metterla in atto?

#### **11. O TUTTI O NESSUNO! LA GRANDEZZA DELL'INCONTRO NELLA MESSA DOMENICALE** (adulti)

Scopri come la partecipazione delle persone con disabilità  
arricchisce la celebrazione e aiuta la Chiesa a parlare il lin-  
guaggio di tutti, ed essere una comunità a misura di ogni  
persona.

#### **12. LABORATORIO DI CHITARRA (II PARTE)**

#### **13. LABORATORIO DI ORGANO (II PARTE)**

ore 15.15 - 15.45 **Prove di coro d'insieme** in Basilica

ore 16.00 **Merenda** per tutti

ore 16.30 **Celebrazione della Parola** in Basilica

ore 17.15 **Conclusione**