

A photograph of two religious statues. On the left is a tall, ornate statue of the Virgin Mary, dressed in a blue robe with gold stars and a white veil, holding a staff. On the right is a smaller statue of a woman in a brown and green dress, looking up at Mary. They are set on a green base with flowers. In the background, there are lit candles and a wooden structure.

# *Santa Maria del Fonte*

L'Apparizione e il suo messaggio in canto

VENERDÌ 24 MAGGIO 2024, ore 21.00  
Parrocchia "S. MARIA DI CARAVAGGIO"  
SANTUARIO MARIANO BASILICA ROMANA MINORE  
Via F. Borromini, 5 - MILANO



# *Santa Maria del Fonte*

## **L'APPARIZIONE E IL SUO MESSAGGIO IN CANTO**

Roberto Grazioli

### **Santa Maria del Fonte in Caravaggio**

*cantata per soli, coro e organo*

Roberto Grazioli

### **Jubilate Deo**

*per coro a 4 vv. ed organo*

Federico Caudana (arm. R. Grazioli)

### **Trasvola un lieto cantico**

*inno alla Beata Vergine di Caravaggio*

Dante Caifa

### **Venite, preghiamo**

*inno alla Beata Vergine di Caravaggio*

Tradizionale di autore ignoto (Arm. R. Grazioli)

### **Dolce Madre**

*inno alla Beata Vergine di Caravaggio*



## **UNIONE CORALE "DON DOMENICO VECCHI"**

Roberto Merisio, voce recitante

Elena Gallo, soprano

Fabiana Nisoli, mezzosoprano

Marco Bianchi, organo

M<sup>o</sup> Roberto Grazioli, direttore

# SANTA MARIA DEL FONTE IN CARAVAGGIO

## Prologo (organo solo)

### ANTICO RACCONTO DELL'APPARIZIONE

*Dio ricco di misericordia e onnipotente, che con la sua provvidenza tutto soavemente dispone, per quella pietà che non lascia mai privo del suo celeste aiuto nessun fedele, un giorno si compiacque di riguardare, soccorrere e perfino onorare il popolo di Caravaggio con l'apparizione della Vergine Madre di Dio. Così avvenne.*

*L'anno 1432 dalla nascita del Signore, il giorno 26 maggio, alle ore cinque della sera, una donna di nome Giannetta, oriunda del borgo di Caravaggio, di 32 anni d'età, figlia di un certo Pietro Vacchi e sposa di Francesco Varoli, conosciuta da tutti per i suoi virtuosissimi costumi, la sua cristiana pietà, la sua vita sinceramente onesta, finito di falciar l'erba per i suoi animali, fuori Caravaggio lungo la strada verso Misano, era tutta presa dal pensiero di come avrebbe potuto riportare a casa quanto aveva raccolto.*

*Quand'ecco vide venire dall'alto e sostare proprio vicino a lei una Signora bellissima e ammirevole, di maestosa statura, di viso leggiadro, di veneranda apparenza e di bellezza indicibile e non mai immaginata, vestita di un abito azzurro e il capo coperto di un velo bianco. Colpita dall'aspetto così venerando della nobile Signora, stupefatta Giannetta esclamò:*

**Maria Vergine!**

*E la Signora a lei:*

**Non temere, figlia, perché sono davvero io. Fermati e inginocchiati in preghiera.**

*Giannetta rispose:*

**Signora, adesso io non ho tempo. I miei giumenti aspettano questa erba.**

Allora la beatissima Vergine le parlò di nuovo:

**Adesso fa quello che voglio da te...**

E così dicendo posò la mano sulla spalla di Giannetta e la fece inginocchiare.

Riprese:

**Ascolta bene e tieni a mente, perché voglio che tu riferisca ovunque ti sarà possibile con la tua bocca o faccia dire questo.**

**Coro: Salve Regina... Alma...**

**Ave Maria (Meditazione)**

E con le lacrime agli occhi, che secondo la testimonianza di Giannetta erano come oro luccicante, soggiunse:

**L'altissimo onnipotente mio Figlio intendeva annientare questa terra a causa dell'iniquità degli uomini, perché essi fanno ciò che è male ogni giorno di più, e cadono di peccato in peccato. Ma io per sette anni ho implorata del mio Figlio misericordia per le loro colpe.**

**Perciò io voglio che tu dica a tutti e a ciascuno che digiunino a pane ed acqua ogni venerdì in onore del mio Figlio, e che dopo il vespro, per devozione, a me festeggino ogni sabato. Quella metà giornata devono dedicarla a me per riconoscenza per i molti e grandi favori ottenuti dal Figlio mio per la mia intercessione.**

La Vergine Signora diceva tutte quelle parole a mani aperte e come afflitta. Giannetta disse: **La gente non crederà a me.**

La clementissima Vergine rispose: **Alzati, non temere. Tu riferisci quanto ti ho ordinato. Io confermerò le tue parole con dei segni così grandi che nessuno dubiterà che tu hai detto la verità.**

**Coro: Maria, Maria!**

Detto questo, e fatto il segno di croce su Giannetta, scomparve ai suoi occhi.

**Coro: Ave, Ave, Ave Maria. Ave, Ave, Ave Maria.**

***Dell'umil Giannetta il pianto ascoltò***

***e su Caravaggio, la grazia versò.***

***Ave, Ave, Ave Maria. Ave, Ave, Ave Maria.***

***Soave visione, il cielo s'apri:***

***gentile Signora nel campo apparì.***

***O voi che una pena portaste fin qui,***

***alzate una prece, cantate così:***

L'anima mia magnifica il Signore

e il mio spirito esulta il Dio salvatore,

***perché ha guardato l'umiltà della sua serva.***

***D'ora in poi tutte le generazioni mi chiameranno beata.***

Grandi cose ha fatto in me l'Onnipotente

e Santo è il suo nome:

***di generazione in generazione la sua misericordia***

***si stende su quelli che lo temono.***

Ha spiegato la potenza del suo braccio

ha disperso i superbi nei pensieri del loro cuore;

***ha rovesciato i potenti dai troni***

***ha innalzato gli umili;***

ha ricolmato di beni gli affamati

ha rimandato i ricchi a mani vuote.

***Ha soccorso Israele suo servo***

***ricordandosi della sua misericordia***

come aveva promesso ai nostri Padri

ad Abramo e alla sua discendenza per sempre.

***Gloria al Padre e al Figlio e allo Spirito Santo.***

***Come era nel principio, ora e sempre, nei secoli dei secoli. Amen.***

*Tornata immediatamente a Caravaggio, Giannetta riferì tutto quanto aveva visto ed udito. Perciò molti – credendo a lei – cominciarono a visitare quel luogo, e vi trovarono una fonte mai veduta prima da nessuno.*

*A quella fonte si recarono allora alcuni malati, e successivamente in numero sempre crescente, confidando nella potenza di Dio. E si diffuse la notizia che gli ammalati se ne tornavano liberati dalle infermità di cui soffrivano, per l'intercessione e i meriti della gloriosissima Vergine Madre di Dio e Signore nostro Gesù Cristo.*

*(testo tratto dall'Antico Racconto dell'Apparizione)*

## **JUBILATE DEO**

Jubilate Deo omnis terra, servite Domino in laetitia.

Laudate nomen ejus quoniam suavis est.

Alleluia, alleluia.

Laudate nomen eius quoniam suavis est

Dominus, alleluia.

Jubilate Deo omnis terra, servite Domino in laetitia.

## **TRASVOLA UN LIETO CANTICO**

Trasvola un lieto cantico sul nostro verde piano;

D'un Vespero lontano trema il sorriso ancor.

Scendesti, o Madre a tergere d'un infelice il pianto;

Vedrà la vena accanto fluir pietoso amor.

**Fa' che in eterno, o Vergine, vinta di questa terra  
la multiforme guerra cantiam la tua gloria in ciel.**

Di storia cinque secoli risorgon da l'avello  
Per cingere più bello serto di gloria a te.  
Di grazie gl'inni intrecciansi del fonte al mormorio;  
D'ogni alma al grido pio s'apri il materno cor.

Qui tra le pene e l'ansie si tristi della vita  
conforto, luce, aita ogni tapin trovò.  
qui nel supremo strazio dei foschi di cruenti  
venimmo a te fidenti e pace a noi brillò

## **VENITE PREGHIAMO**

Venite, preghiamo, o popol fedel,  
la Vergine santa, discesa dal ciel

**Maria, Maria, speranza nostra!**

Tu fonte di pace, tu fonte d'amor;  
o stella del cielo, ci guidi al Signor.

O voi che una pena portaste fin qui;  
alzate una prece, cantate così.

## **DOLCE MADRE**

Dolce Madre che di pace messaggera a noi scendesti,  
Dagli affanni siamo oppressi, fiduciosi t'imploriam.

**D'ogni paese unanime ascenda a te l'omaggio.  
Vergin di Caravaggio donaci fede e amor.**

Tu clemente, a Giovannetta ogni lacrima tergesti;  
Oggi ancora i figli mesti tu consola nel dolor.

**D'ogni paese unanime ascenda a te l'omaggio.  
Vergin di Caravaggio donaci fede e amor.**

# UNIONE CORALE “DON DOMENICO VECCHI”

**L'UNIONE CORALE DON DOMENICO VECCHI** di Caravaggio prende origine nel 2007 (pur senza avere questa precisa denominazione) nel XV anniversario della scomparsa di don Domenico Vecchi, sacerdote di Fontanella (Bg), appassionato di musica e di canto, che ha operato in alcune parrocchie vicine a Caravaggio come direttore delle locali scholae cantorum.

Dall'idea iniziale di ritrovarsi per proporre concerti natalizi, l'Unione ha successivamente ampliato la sua attività allorché si è instaurato un rapporto continuativo con il Santuario “S. Maria del Fonte” di Caravaggio, presso il quale l'Unione corale svolge ormai, da circa un decennio, servizio di animazione liturgica nelle festività mariane più importanti dell'anno, in occasione degli annuali pellegrinaggi diocesani e veglie di preghiera.

Nel 2013 l'Unione si è costituita in “Associazione di promozione sociale”, assumendo tale denominazione per sottolineare il legame esistente tra i propri membri, accomunati dalla passione per il canto e la musica sacra e portato avanti in unità d'intenti, costanza e dedizione.

Il primo Direttore è stato il M<sup>o</sup> Giovanni Merisio di Caravaggio, organista titolare del Santuario stesso, musicista di elevata competenza e sensibilità prematuramente scomparso nel 2021. La direzione è stata pertanto affidata al M<sup>o</sup> Roberto Grazioli di Soncino (Cr), egli stesso organista del Santuario, musicista e compositore di raffinate bravura e competenza che, in piena continuità con l'opera del suo predecessore, guida l'Unione contribuendo a rinnovarne repertorio e vocalità.

Per il loro particolare significato si ricordano le quattro partecipazioni dell'Unione alle rassegne musicali “Canticum Novum” organizzate dalla Scuola Diocesana di Musica Sacra “Dante Caifa” di Cremona; la presenza alla funzione per la “peregrinatio” della salma di S. Giovanni XXIII a Sotto il Monte (02/06/2018) ed agli eventi del “Dies Bernardianus” a Bergamo presso la Chiesa di “S. Maria delle Grazie” (2019 e 2024).



## **UNIONE CORALE DON DOMENICO VECCHI**

Piazza S. S. Fermo e Rustico, 11 - Caravaggio (Bg)

[unionecoraleddv@gmail.com](mailto:unionecoraleddv@gmail.com) – [www.unionecoraleddv.jimdofree.com](http://www.unionecoraleddv.jimdofree.com)

Facebook [@unionecoraleddv](https://www.facebook.com/unionecoraleddv)