



Basilica San Giuseppe
Comunità Pastorale San Giovanni Paolo II, Seregno

Recital d'Organo solista

in onore di San Giovanni Paolo II

Organo
Karol Mossakowski

Sabato 20 ottobre 2018, ore 21.00

Karol Mossakowski



Karol Mossakowski è organista riconosciuto per le sue capacità di interpretazione e improvvisazione. Ha plasmato la sua profonda personalità musicale fin dall'età di tre anni, quando ha iniziato a studiare pianoforte e organo con il padre. A seguito della formazione musicale in Polonia, ha approfondito lo studio dell'organo, dell'improvvisazione e della composizione al Conservatorio Nazionale Superiore di Musica e di Danza di Parigi.

Tra i molti premi che ha vinto, spiccano il primo premio dell'International Prague Spring Competition e il Grand Prix de Chartres nel 2016, una delle più prestigiose competizioni internazionali. Nel 2010 ha vinto il concorso internazionale Feliks Nowowiejski a Poznań. Nel 2015 ha vinto il Grand Prix e il Prix du Public del Jean-Louis Florentz International Competition di Angers all'Accademia di Belle Arti di Parigi e il Grand Prix André-Marchal di Biarritz. Nel 2016, ha vinto il Prix internazionale Boëllmann-Gigout a Strasburgo. Nello stesso anno, è stato insignito del premio «Debut Roku» dell'Istituto nazionale polacco di musica e danza.

Nel 2014-15 Mossakowski è stato nominato Young Artist in Residence presso la Cattedrale di St. Louis King of France a New Orleans (USA), dove ha eseguito numerosi recital e impartito lezioni d'interpretazione e improvvisazione.

Per Karol Mossakowski è essenziale sostenere la musica viva grazie all'improvvisazione, alla quale dà un ruolo importante nei suoi recital e estende oltre i concerti accompagnando i film muti. Così, molto ricercato per il suo talento nell'improvvisazione, ha recentemente recitato al ciné-concert al Festival internazionale del film di La Rochelle, o al Festival Lumière di Lione, durante il quale ha improvvisato su Jeanne d'Arc di Dreyer all'Auditorium di Lione. Nel 2017 ha pubblicato un DVD di questa performance su Gaumont-Pathé.

È organista titolare della Cattedrale di Lille e insegna organo e improvvisazione al Conservatorio Hector Berlioz di Parigi.

Programma

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Fantasia in Fa minore KV 608

Karol Mossakowski (*1990)

Improvvisazione I

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Suite Francese N° 5 in Sol maggiore BWV 816

**Allemande - Courante - Sarabande - Gavotte - Bourrée -
Loure - Gigue**

Karol Mossakowski

Improvvisazione II

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847)

Variazioni "Sérieuses" (trascrizione di Reitze Smits)

Karol Mossakowski

Improvvisazione III

Maurice Duruflé (1902 - 1986)

Preludio e Fuga sul nome d'Alain