

Grazie alla collaborazione tra Fondazione Culturale San Fedele, Fondazione Carlo Maria Martini, Comunità ebraica di Milano e Segretariato Attività Ecumeniche, riprendono con rinnovato impegno gli "Incontri a due voci" ebraico-cristiani.

L'iniziativa è promossa al San Fedele di Milano fin dal 1999, in seguito alla svolta segnata dal Concilio Vaticano II. Quest'ultimo, nel decreto *Nostra Aetate* - riconosciuto il grande «patrimonio spirituale comune ai cristiani e agli ebrei» - ha inteso «promuovere e raccomandare tra loro la mutua conoscenza e stima, che si ottengono soprattutto dagli studi biblici e teologici e da un fraterno dialogo» (n. 4).

Un dialogo, quello tra ebrei e cristiani, a cui ha dato un forte impulso il cardinale Carlo Maria Martini negli anni del suo servizio pastorale in terra ambrosiana.

Gli incontri di questo nuovo ciclo verteranno sul tema dell'esodo e sulla figura di Mosè. Accanto alla lettura a due voci del testo biblico, che resta fondamentale, si prenderà in considerazione il modo in cui la tematica in oggetto è stata riletta nel campo dell'arte, della musica e del cinema.

L'ingresso è libero
(in copertina, il Mosè di Michelangelo)

Fondazione Culturale San Fedele
Fondazione Carlo Maria Martini
Comunità ebraica di Milano
Segretariato Attività Ecumeniche

"Incontri a due voci" ebraico-cristiani
2017-2018

«Lascia andare il mio popolo»

Per una lettura polifonica
del libro dell'Esodo



Fondazione Culturale
San Fedele



FONDAZIONE
CARLO MARIA MARTINI



PROGRAMMA

25 ottobre

Alfonso Arbib e Marc Rastoin
«*Io-sarò-presente, Io-sono-qui*»
Il fuoco, il Nome, la Terra

8 novembre

Shemuel Lampronti e Pier Francesco
Fumagalli
«*L'oscurità si palperà*»
Segni per la libertà

22 novembre

Miriam Camerini e Jean-Luis Ska
«*Perché esclami a Me? Ordina ai figli
d'Israele di mettersi in cammino*»
Il Passaggio del mare

29 novembre

Elia Richetti e Donatella Scaiola
«*Che accade a te, o mare, che fuggi?*»
Lettura e commento del Salmo 113

13 dicembre

Roberto Della Rocca e Roberto Vignolo
«*Il tuo popolo ha peccato*»
Tra infedeltà e intercessioni

31 gennaio

Daniele Garrone e Piero Stefani
Mosè: *la musica, il canto, la parola, il silenzio*
Gioacchino Rossini e Arnold Schönberg

7 febbraio

Andreina Contessa e Andrea Dall'Asta
«*Il Moisè ci intese parlare [...]
et per intenderci meglio se è volto*»
Iconografia ebraica di Mosè e il Mosè
di Michelangelo

14 febbraio

David Bidussa e Claudia Milani
«*Perché questa notte è diversa da tutte
le altre notti?*»
Iconografia dei Codici dell'Haggadah

7 marzo

Miriam Camerini e Guido Bertagna
«*Nessun uomo può vedermi e restare
vivo*»
Identità, esodi e liberazioni nel cinema

Tutti gli incontri hanno inizio

alle **ore 18.30**.

L'incontro inaugurale e quello finale
si svolgono nell'**Auditorium San Fedele**
(Via Hoepli 3/b, Milano), gli altri incontri
nella **Sala Ricci** (Piazza San Fedele 4).

Per informazioni e per scaricare
gli audio degli incontri:

www.fondazionecarlomariamartini.it
Tel. 02863521