

COMUNICATO STAMPA PRESS RELEASE COMMUNIQUÉ DE PRESSE PRESSEVERÖFFENTLICHUNG COMUNICADO DE PRENSA

1 di 4 18 maggio 2015

# VERSO L'OFFERTA FORMATIVA 2015/2016

giugno - settembre 2015 Settimane di orientamento

Continuando l'esperienza dello scorso Anno accademico, conclusasi con ottimo successo, abbiamo il piacere di informare che da Giovedì 11 a Martedì 23 giugno 2015 e da Giovedì 3 a Sabato 12 settembre 2015, al Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra (PIAMS) si terranno due Settimane di orientamento aperte a tutti, dedicate alla conoscenza dei principali corsi in programma per il prossimo anno formativo 2015/2016.

In quelle date (per i dettagli cfr. il programma allegato) i docenti dell'Istituto saranno a disposizione effettuando lezioni introduttive ad ingresso libero della durata di circa 30 minuti. In particolare, gli appuntamenti contrassegnati con il logo «JuniPIAMS» rappresentano le proposte formative per ragazzi e adolescenti, riservate a soggetti di età compresa fra gli 11 e i 18 anni.

Tutti i momenti previsti avranno luogo **presso la sede del PIAMS** (V.le Gorizia, 5 – Milano): dato il limitato contingente dei posti, **si accede previa prenotazione, scrivendo all'indirizzo <u>events@unipiams.org</u> rispettivamente <b>entro il 7 giugno** (I turno) e **il 31 agosto 2015** (II turno).

La Segreteria è a disposizione di tutti coloro che desiderano avere indicazioni su corsi o indirizzi di studio di particolare interesse per gli utenti.

L'obiettivo primario dell'iniziativa – resa possibile dalla disponibilità dei docenti e dei collaboratori dell'Istituto – è di rispondere all'appello di papa Francesco a fare delle istituzioni educative un luogo di apertura al vero, al bene e al bello.

Nel recente incontro con il mondo della scuola, il Santo Padre ha osservato: «La missione della scuola è di sviluppare il senso del vero, il senso del bene e il senso del bello. E questo avviene attraverso un cammino ricco, fatto di tanti "ingredienti". [...] Se una cosa è vera, è buona ed è bella; se è bella, è buona ed è vera; e se è buona, è vera ed è bella. E insieme questi elementi ci fanno crescere e ci aiutano ad amare la vita».

In secondo luogo, e di conseguenza, la settimana mira a favorire, attraverso l'approccio diretto degli interessati, una più vasta conoscenza dell'offerta formativa del PIAMS che, grazie a docenti altamente qualificati e con elevate capacità didattiche, da 85 anni è in grado, come richiesto dallo Statuto (art. I.3b), di fornire risposte puntuali e innovative in un'ampia gamma di insegnamenti.



COMUNICATO STAMPA PRESS RELEASE COMMUNIQUÉ DE PRESSE PRESSEVERÖFFENTLICHUNG COMUNICADO DE PRENSA

2 di 4

# 18 maggio 2015

Alla rinnovata Offerta formativa, che sarà resa nota a breve, sono connesse infatti certificazioni di studio di differenti livelli che vanno dalla formazione dei principianti a quella accademica di alta specializzazione, senza trascurare i cultori di discipline musicali, gli operatori delle comunità ecclesiali di base e chi, come gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, necessita di un costante aggiornamento.

A tutto questo si aggiunge la possibilità di lezioni personalizzate che, insieme all'accessibilità dei corsi nelle fasce orarie più adatte, alla didattica articolata in semestri e al riconoscimento internazionale delle qualificazioni, fanno dei corsi PIAMS una risorsa particolarmente adatta sia a coloro che intendono approfondire o accostare per la prima volta gli insegnamenti proposti sia a coloro che vogliono entrare nel mondo del lavoro come professionisti altamente qualificati.

# **Programma**

#### Canto

Conoscere ed educare consapevolmente la propria voce, favorendo lo sviluppo dell'orecchio musicale attraverso l'apprendimento delle indispensabili basi tecniche per affrontare l'esecuzione di composizioni di diverse epoche e stili.

Lezione: martedì 23 giugno (pomeriggio) giovedì 10 settembre (pomeriggio)



#### • Carte parlanti

Missione impossibile: decifrare le tracce del passato – dai Romani ai nostri nonni – per ripercorrere le storie dal punto di vista di chi ne è stato il protagonista. Dai documenti alla vita, per non essere degli smemorati.

Lezione: mercoledì 17 giugno (mattina) mercoledì 9 settembre (mattina)

#### • Chitarra

Considerata un facile e accessibile «attrezzo» per fare musica «da consumo», la chitarra può offrire espressioni musicali ricche, a condizione che l'esecutore conosca le potenzialità dello strumento e, insieme, che maturi le proprie abilità tecniche.

Lezione: sabato 13 giugno (mattina) venerdì 4 settembre (mattina e pomeriggio)

giovedì 10 settembre (pomeriggio)

PONTIFICIO ISTITUTO AMBROSIANO DI MUSICA SACRA V.le Gorizia, 5 — I-20144 Milano Tel.-Fax +39 02.89406400 www.unipiams.org http://it-it.facebook.com/unipiams



COMUNICATO STAMPA PRESS RELEASE COMMUNIQUÉ DE PRESSE PRESSEVERÖFFENTLICHUNG COMUNICADO DE PRENSA

3 di 4 18 maggio 2015

### Metodologia di studio della musica pianistica

Un'occasione per conoscere i fondamentali approcci allo studio del pianoforte, per una sempre più matura e consapevole indipendenza nell'impostazione e nell'esecuzione di un brano alla tastiera.

Lezione: venerdì 12 giugno (pomeriggio) venerdì 11 settembre (pomeriggio)



#### Nel mondo della musica

Dietro alla musica che ascoltiamo c'è solo genialità, intuito, talento, oppure studi severi e un pizzico di ... predestinazione? Per entrare nel «giardino segreto» di compositori ed esecutori e cercare di svelarne i trucchi del mestiere.

Lezione: lunedì 15 giugno (pomeriggio) giovedì 10 settembre (pomeriggio)

### Organaria

Per un primo approccio all'organo a canne, il «re degli strumenti» e al suo mondo, per conoscerne la struttura e il funzionamento, il corretto uso e manutenzione, e molto altro ancora ...

Lezione: venerdì 19 giugno (pomeriggio); sabato 20 giugno (mattina) venerdì 11 settembre (pomeriggio); sabato 12 settembre (mattina)

### Organo e Composizione organistica

Un ventaglio di percorsi formativi per affrontare con competenza le diverse tecniche compositive e i repertori di differente epoca e stile, e per conseguire una buona padronanza delle tecniche di improvvisazione.

Lezioni: martedì 16 giugno (pomeriggio); mercoledì 17 giugno (pomeriggio) venerdì 19 giugno (mattina e pomeriggio); sabato 20 giugno (mattina) venerdì 11 settembre (mattina e pomeriggio); sabato 12 settembre (mattina)

### Pianoforte

Una adeguata padronanza dello strumento richiede la graduale acquisizione delle categorie musicali fondamentali e la loro traduzione operativa nella pratica strumentale accostando i più importanti i repertori pianistici.

Lezione: venerdì 12 giugno (pomeriggio); martedì 16 giugno (pomeriggio) venerdì 11 settembre (pomeriggio)



COMUNICATO STAMPA PRESS RELEASE COMMUNIQUÉ DE PRESSE PRESSEVERÖFFENTLICHUNG COMUNICADO DE PRENSA

4 di 4 18 maggio 2015

TilniPIAM

• Il re, la regina, la principessa, i cortigiani e i giullari

Viaggio interattivo per bambini e ragazzi alla scoperta degli strumenti musicali per la liturgia: alla scoperta di un mondo pieno di tesori e di possibilità capace di stimolare la crescita personale mediante la scoperta e l'affinamento delle proprie doti.

Lezione: lunedì 15 giugno (pomeriggio). giovedì 10 settembre (pomeriggio)

Per informazioni e richieste, contattare la Segreteria didattica (segreteria@unipiams.org – 02.89406400).

**N.B.** – Gli orari delle lezioni saranno comunicati da parte della Segreteria in seguito alla conferma dell'iscrizione.