

DESTINATARI



“RIPARTIAMO DAL FUTURO. Il Cinema Teatro Cristallo si rimette in gioco, forte della sua storia”: con questo progetto la sala di Cesano Boscone, in provincia di Milano, ha vinto un bando della Fondazione Cariplo per rilanciare le attività e rafforzare il legame con il territorio.

Il percorso di formazione “Schermo ai giovani! Cineforum, Festival, Social Media”, in collaborazione con Università Cattolica del Sacro Cuore e Associazione Cattolica Esercenti Cinema Diocesi di Milano, si propone di reclutare giovani leve da inserire nel gruppo di gestione della sala, cui affidare la responsabilità di aprire uno spazio Cineforum interamente dedicato ai giovani. La formazione avverrà in aula presso l’Università Cattolica di Milano e si concluderà con una esercitazione pratica presso il cinema teatro Cristallo, per un totale di 16 ore.

Sono ammessi preferibilmente giovani dai 18 ai 30 anni, i posti disponibili sono limitati a 30.

Elemento qualificante è la partecipazione di volontari e operatori delle Sale della Comunità della Diocesi di Milano, per uno scambio fecondo di saperi ed esperienze con i giovani.

È richiesto un contributo di € 30,00 (IVA inclusa) a ciascun iscritto per la copertura delle spese di segreteria.

ISCRIZIONE E QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Le iscrizioni sono aperte a tutti. Verrà data priorità ai giovani dai 18 ai 30 anni, ai volontari e agli operatori delle Sale della Comunità della Diocesi di Milano.

Scadenza delle iscrizioni: 9 maggio 2015

Il costo di iscrizione è di € 30,00 (IVA 22% inclusa)

È possibile effettuare il pagamento, entro e non oltre il **9 maggio 2015**, secondo le seguenti modalità:

– **bonifico bancario** intestato a:

Università Cattolica del Sacro Cuore
presso BANCA INTESA SAN PAOLO

CODICE IBAN: IT 07 W 03069 03390 211610000191

Causale del versamento: Schermo ai giovani + nome e cognome di chi partecipa

– **carta di credito** dal sito delle iscrizioni on line al link:

http://apps.unicatt.it/formazione_permanente/milano.asp

AGEVOLAZIONI

È prevista una riduzione della quota d’iscrizione del 10% (quota di € 27,00 IVA inclusa) per:

– i volontari e gli operatori delle Sale della Comunità o delle parrocchie, che si presentano con una lettera del parroco

– gli iscritti dell’Associazione “Ludovico Necchi”

– gli iscritti dell’Associazione “Amici dell’Università Cattolica”

Cinema || Teatro Cristallo



in collaborazione con



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



Cineforum, Festival, Social Media

9-16-23 maggio 2015
6 giugno 2015

con il contributo di



fondazione
cariplo

PROGRAMMA



9 maggio 2015

14.30 – 16.30

Il cineforum e la sala della comunità, dalla progettazione alla realizzazione: filoni tematici, fonti, promozione
Prof. Massimo Scaglioni, Università Cattolica di Milano

16.30 – 18.30

Il film di fronte alla sfida del digitale: la sala, il consumo di cinema, i festival
Prof. Marco Cucco, USI (Lugano) e Università Cattolica di Milano

16 maggio 2015

14.30 – 16.30

Gli aspetti valoriali del cineforum
Don Gianluca Bernardini

16.30 – 18.30

Il cineforum come azione comunicativa “complessa”
Arianna Prevedello

23 maggio 2015

14.30 – 16.30

Elementi di analisi del film
Prof. Adriano D’Aloia – Università Cattolica di Milano

16.30 – 18.30

Esercitazione pratica di analisi del film
Prof. Adriano D’Aloia – Università Cattolica di Milano

6 Giugno (presso Cinema Teatro Cristallo)

14.30 – 18.30

Il cineforum dalla progettazione alla realizzazione: esercitazione pratica in sala
Prof. Massimo Scaglioni, in collaborazione con gli operatori del Cinema Teatro Cristallo



don Gianluca Bernardini

Referente Cinema e Teatro Diocesi di Milano
Presidente Acec Diocesi di Milano
Presidente Acec Lombardia



Arianna Prevedello

Responsabile progetti Ufficio Pastorale della comunicazione Diocesi di Padova
Vice presidente nazionale Acec
Animatrice culturale in ambito ecclesiale e formativo, autrice di pubblicazioni su cinema e spiritualità e mezzi di comunicazione ed infanzia



Massimo Scaglioni

Professore associato di Storia dei Media presso Università Cattolica di Milano. Docente di Transmedia Narratives presso l’USI, Università della Svizzera Italiana di Lugano (CH). Responsabile attività di ricerca Ce.R.T.A.



Adriano D’Aloia

Docente di Cinema presso Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Autore di numerose pubblicazioni sul cinema contemporaneo e sull’analisi dell’esperienza filmica. Critico cinematografico per *Segnocinema*.



Marco Cucco

Docente di Economia del cinema presso Università della Svizzera italiana di Lugano, dove coordina il master in Gestione dei media.
Docente a contratto presso Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

LE SEDI

9-16-23 maggio 2015

Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Carducci 30, Milano



6 giugno 2015

Cinema Teatro Cristallo
Via Pogliani 7/A, Cesano Boscone (MI)



Sala aperta tutti i giorni, 500 posti



www.cristallo.net