

ORGANO Mascioni III/38/P - op.1016, 1978

Chiesa Parrocchiale S. Alessandro - Barzio (LC)

COMPOSIZIONE FONICA

POSITIVO - III tastiera

Flauto stoppo 8'
Principale 4'
Flauto conico 4'
Flauto in XII 2.2/3'
Ottava 2'
Flauto in XVII 1.3/5'
Duodecima 1.1/3'
Quintadecima 1'
XIX - XXII 2/3' - 1/2'
Cromorno 8'
Tremolo

GR. ORGANO - II tastiera

Principale 16'
Principale 8'
Flauto reale 8'
Ottava 4'
Flauto in VIII 4'
Duodecima 2.2/3'
Quintadecima 2'
Cornetto 3 file 2.2/3'
XIX - XXII 1.1/3' - 1'
Ripieno 4 file 2/3'
Voce umana 8'
Tromba 8'

PEDALE

Principale 16'
Subbasso 16'
Ottava 8'
Bordone 8'
Quintadecima 4'
Ripieno 4 file 2.2/3'
Trombone 16'
Fagotto 8'
Clarone 4'

ECO ESPRESS. - I tastiera

Flauto camino 8'
Viola da gamba 8'
Corno dolce 4'
Principale 2'
Cornetto 2 file 1.3/5'
Cembalo 2 file 2/3' - 1/2'
Oboe 8'
Tremolo

Totale canne: 2633

Unioni: I - P, II - P, III - P, III - II, I - II

3 tastiere di 61 note (Do₁-Do₃) - Pedaliera di 32 note (Do₁-Fa₃)

6 combinazioni aggiustabili generali - sequencer memorie

16 pistoni reversibili alla pedaliera

BEN VAN OOSTEN

BIOGRAFIA

Ben van Oosten è nato a The Hague (Olanda) nel 1955; ha studiato organo e pianoforte al Conservatorio "Sweelinck" di Amsterdam e a Parigi.

Dal 1970 le numerose tournées di grande successo hanno portato Ben van Oosten a suonare nelle principali sedi organistiche internazionali, dove è emerso come uno dei più notevoli virtuosi d'organo del nostro tempo. Oltre alla sua carriera concertistica tiene masterclass d'organo in molti paesi ed è professore di organo al Conservatorio di Rotterdam. Ben van Oosten si è dedicato in modo esaustivo alla musica d'organo sinfonico francese.

Le sue incisioni delle otto Sonate per Organo di Alexandre Guilmant e dell'Opera omnia per organo di Camille Saint-Saëns, Louis Vierne, Charles-Marie Widor e Marcel Dupré sono state premiate con diversi premi internazionali (inclusi l'Echo Klassik, Preis der deutschen Schallplattenkritik, Choc du Monde de la Musique e il Diapason d'Or).

È anche autore della biografia completa di Widor intitolata: Charles-Marie Widor - Father of The Organ Symphony. Viste le sue attività riguardanti la valorizzazione della cultura d'organo francese, Ben van Oosten è stato onorato in tre occasioni dalla Société Académique Arts, Sciences, Lettres a Parigi. Il governo francese l'ha insignito Chevalier (1998) e Officier (2011) dell'Ordre des Arts et des Lettres, e nel 2010 Cavaliere dell'Ordine del Leone olandese da Sua Maestà la Regina dei Paesi Bassi.

Ben van Oosten è organista titolare presso la Grote Kerk a The Hague e direttore artistico del Festival internazionale d'organo che si tiene ogni anno in questa importante chiesa.

WWW.RASSEGNAORGANISTICAVALSASSINESE.IT

MASTERCLASS 2016

CORSO DI INTERPRETAZIONE ORGANISTICA



Docente:

Prof. M^o Ben Van Oosten

OLANDA 

3 - 6 AGOSTO 2016 - BARZIO

FRENCH SYMPHONIC

ORGAN MUSIC

COMUNITÀ PASTORALE MARIA REGINA DEI MONTI

VALSASSINA ORGAN MASTERCLASS

UN CORSO DI QUATTRO GIORNI RIVOLTO A
ORGANISTI, MUSICISTI E APPASSIONATI
RIGUARDANTE LA MUSICA ORGANISTICA

SINFONICA FRANCESE CHE SI TERRÀ A BARZIO (LC)
ALL'ORGANO MECCANICO MASCIONI 38/III/P
PRESENTE NELLA CHIESA DI S. ALESSANDRO



CONCERTO

Sabato 6 agosto 2016

h. 21.00

IL CORSO

La masterclass di interpretazione organistica è aperta a tutti gli organisti diplomati o diplomandi presso i Conservatori italiani ed europei in qualità di allievi attivi o uditori, e agli appassionati che vorranno partecipare; non vi sono limiti di età per iscriversi o termine per gli uditori. La Masterclass ha un tetto massimo di 20 iscritti ATTIVI e l'iscrizione dovrà pervenire entro il 18 giugno 2016.

Per la selezione degli allievi attivi, fino al raggiungimento del numero massimo, verrà valutato sia avanzamento del percorso di studi sia l'ordine di arrivo della domanda di iscrizione presso il contatto mail ufficiale della Rassegna.

REPERTORIO

Il repertorio trattato da Ben van Oosten sarà il sinfonismo francese; gli autori che verranno studiati durante il corso saranno in primis C. Franck, C. M. Widor, L. Vierne.

Gli allievi dovranno preparare almeno un brano di questi tre autori principali, sarà tuttavia possibile presentare altri due brani anche di autori come L. Boelmann, E. Gigout, T. Dubois e A. Guilmant.



PROGRAMMA

MARTEDÌ 2 AGOSTO - dalle ore 9.00

viene data la possibilità agli allievi attivi di studiare sull'organo Mascioni di Barzio prima dell'inizio del corso.

MERCOLEDÌ 3 AGOSTO - ore 9.00

ritrovo e registrazione dei partecipanti al corso davanti alla chiesa di S. Alessandro a Barzio.

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

- ore 9.00 - 10.00 ritrovo e lezione del maestro
- ore 10.00 - 10.30 break
- ore 10.30 - 13.00 lezione del maestro
- ore 13.00 - 14.30 pausa pranzo
- ore 14.30 - 18.00 lezione del maestro
- ore 19.00 - 22.30 Studio autonomo/Visita strumenti

VENERDÌ 5 AGOSTO - ore 21.00

MASTERCLASS STUDENT CONCERT

Verranno scelti degli allievi per tenere un concerto all'organo Mascioni in occasione della Rassegna Organistica Valsassinese.

LINGUE PARLATE

Il corso si terrà principalmente in lingua INGLESE, ma sarà possibile avere spiegazioni sia in tedesco che in francese.

ISCRIZIONE e COSTO

Per iscriversi al corso o ricevere informazioni è possibile fare richiesta scrivendo alla mail ufficiale della Rassegna. Verrà inviato il modulo di registrazione per effettuare la compilazione di dati e brani proposti al maestro per il corso. Specifiche riguardo la quota verranno comunicate al termine della presentazione delle domande a Giugno.

- Allievi attivi: € 150,00
- Allievi uditori: € 80,00

ALLOGGIO

I partecipanti alla Masterclass potranno soggiornare presso gli alberghi convenzionati presenti nel territorio, chiamando e prenotando direttamente all'albergo.

Consigliamo di prenotare il prima possibile, poiché essendo in periodo di elevata affluenza turistica, i posti disponibili in queste strutture non sono tanti, pertanto l'offerta proposta è valida fino ad esaurimento.

I prezzi di seguito si intendono a persona per ogni notte:

ALBERGHI CATEGORIA *** STELLE

Pernottamento e colazione: € 48 (singola) - € 37 (doppia/tripla)
Mezza Pensione: € 58 (singola) - € 47 (doppia/tripla)

ALBERGO ESPOSITO - Tel. 0341 996200
Via Francesca Manzoni, 33, Barzio (LC)

ALBERGO VITTORIA - Tel. 0341 996417
Via Roma, 31, 23816 Barzio LC

ALBERGO CRISTALLO - Tel. 0341 996194
Via Roma, 55, 23816 Barzio LC

ALBERGO DEL CACCIATORE - Tel. 0341 996237
Piazza Santa Maria, 12, 23814 Maggio-Cremeno LC

COMO'S LAKE MOUNTAINS B&B - C. 333 7475111
Via Noccoli, 5, 23814 Cremeno LC

Il pranzo, a prezzo convenzionato, si terrà ogni giorno del corso presso l'albergo Esposito, vicino alla chiesa.

INFO

rassegnaorganisticavalsassina@gmail.com