



Arcidiocesi di Milano



ACEC - Associazione cattolica esercenti cinema di Milano



ITL Cinema

Mercoledì 4 settembre 2013 Io e te

di *Bernardo Bertolucci*

con Tea Falco, Jacopo Olmo Antinori,
Sonia Bergamasco e Pippo del Bono

Tem:

disagio giovanile,
rapporto giovani - adulti,
dipendenze,
relazioni affettive

Introduce il film e conduce:

Giulio Martini

Interventi di:

mons. Pierantonio Tremolada,
Vicario episcopale pastorale giovanile,
diocesi di Milano

dott.ssa Stefania Perduca,
Psicoterapeuta

Servizio di accoglienza
Cinema Teatro "San Luigi" di Concorezzo

Giovedì 5 settembre 2013 Tutti i santi giorni

di *Paolo Virzi*

con Luca Marinelli, Thony, Micol Azzurro,
Katie McGovern, Benedetta Barzini

Tem:

amore, precarietà, lavoro,
relazione di coppia,
desiderio di paternità/maternità,
forzezza, fecondità

Introduce il film e conduce:

Carlo Caspani

Interventi di:

mons. Mario Delpini,
Vicario generale,
diocesi di Milano

dott. Aldo Bonomi,
Sociologo, direttore A.A.S.TER

Servizio di accoglienza
Cinema Teatro "Excelsior" di Cesano Maderno

Venerdì 6 settembre 2013 La città ideale

di *Luigi Lo Cascio*

con Luigi Lo Cascio, Roberto Herlitzka,
Luigi Maria Burruano, Massimo Foschi

Tem:

giustizia, verità,
corruzione, ecologia,
città, ideali,
desiderio

Introduce il film e conduce:

Claudio Villa

Interventi di:

mons. Luca Bressan,
Vicario episcopale vita sociale,
diocesi di Milano

dott. Stefano Corbetta,
Giudice sezione penale,
Tribunale di Milano

Servizio di accoglienza
Cinema Teatro "Argentia" di Gorgonzola



"CAMPO TOTALE"

3 FILM per leggere la società
e le relazioni all'avvio
dell'Anno pastorale:
Il campo è il mondo
Vie da percorrere incontro all'umano

4, 5, 6 settembre 2013
ore 20.45

Cortile della Curia Arcivescovile
Piazza Fontana 2, Milano

Ingresso gratuito su prenotazione

con il contributo di  **fondazione cariplo**



IL CAMPO È IL MONDO

Vie da percorrere incontro all'umano

Il campo è il mondo. Vie da percorrere incontro all'umano non è solo il titolo della lettera pastorale dell'Arcivescovo di Milano cardinale Angelo Scola per il nuovo anno 2013-14 ma anche il tema che caratterizzerà un'ampia e diffusa iniziativa pastorale. Presentandone gli elementi essenziali ai preti ambrosiani lo scorso 29 maggio, così la spiegava il cardinale Scola:

«Il mondo va concepito dinamicamente come luogo della vita delle persone e dell'esprimersi delle loro relazioni. E' costituito da tutti gli ambienti dell'esistenza quotidiana degli uomini e delle donne: famiglie, quartieri, scuole, università, lavoro in tutte le sue forme, modalità di riposo e di festa, luoghi di sofferenza, di fragilità, di emarginazione, ambiti di edificazione culturale, economica e politica. In sintesi, il mondo è la società civile in tutte le sue manifestazioni.

Un invito pressante a muoverci in questa direzione ci viene da un'importante affermazione dell'allora cardinale Bergoglio, ora Papa Francesco: "Quando la Chiesa non esce da se stessa per evangelizzare,

diviene autoreferenziale e allora si ammala". Lo scopo che vuole animarci è quello di far maturare nel cuore di tutti i nostri fedeli e di tutte le forme di realizzazione della Chiesa, una maggior coscienza missionaria che scaturisce dal dono della fede e dalla grata tensione a proporre l'incontro con Gesù, verità vivente e personale, come risorsa decisiva per l'uomo postmoderno».

La proposta di Campo totale mediante tre testi cinematografici, la riflessione dei più stretti collaboratori dell'Arcivescovo e le testimonianze di protagonisti dei diversi ambiti "del mondo" esplorato da ogni film proiettato, vuole evidenziare manifestazioni della realtà, invocazioni di senso, elementi di speranza che investono i temi della vita delle persone e delle comunità oggi. I tre film sono scelti non in ragione di particolari esemplarità ma in quanto testi emblematici a proposito del modo di vivere, intendere e raccontare alcuni significativi temi dell'esistenza quotidiana.

Ingresso gratuito, fino ad esaurimento posti, con registrazione obbligatoria sul sito www.chiesadimilano.it/comunicazionisociali oppure telefonando al 02.8556240
Apertura: ore 20.15.

In caso di pioggia le proiezioni si effettueranno nella sala interna e – per ragioni di capienza - verranno ammessi i primi 100 iscritti

Le Sale della Comunità nella diocesi di Milano

Le Sale della Comunità attive della diocesi di Milano sono circa 200.

Elemento di eccellenza nel panorama culturale locale, le Sale della Comunità si contraddistinguono per la loro offerta estremamente diversificata, che comprende rassegne cinematografiche, spettacoli teatrali, convegni e mostre, raggiungendo in Diocesi più di un milione di persone all'anno.

Con un'attenzione sempre viva per la qualità, rappresentano un laboratorio culturale che si rivolge a un target di pubblico differenziato.

La proposta culturale delle Sale della Comunità mediante il linguaggio artistico e grazie alla vitalità, lo stile e la missione della comunità cristiana locale è occasione - offerta a tutti - di incontro, riflessione, condivisione, approfondimento.

Per supportare le Sale della Comunità, specialmente in questo periodo di cambiamenti tecnologici – la transizione al digitale – culturali e sociali, la diocesi mette in campo diverse risorse:

- ITL Settore Cinema, importante centro di informazione e formazione per le Sale con una sviluppata expertise in programmazione cinematografica;
- l'Associazione Cattolica Esercenti Cinema - A.C.E.C. diocesi di Milano, specializzata nella formazione di direttori e volontari delle Sale con riferimento ai temi più attuali del settore;
- il Centro Servizi ACEC Lombardia, centro di esperienze per l'affiancamento di bandi di finanziamento e alla rendicontazione, la redazione di progetti culturali e di piani di marketing.

Questo nell'ottica del rafforzamento di una "rete di Sale della Comunità", che sia sempre più eccellenza culturale e luogo privilegiato di incontro per le realtà locali.

Info: www.itl-cinema.it

