



VENERANDA FABBRICA DEL DUOMO DI MILANO

1386

Il Duomo è Milano.

La Cattedrale è il cuore di questa città, casa dei milanesi da oltre seicento anni, scrigno dell'identità milanese e massima espressione dell'arte lombarda nel mondo.

La Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano, istituita da Gian Galeazzo Visconti, Signore di Milano, nel 1387 per la sua costruzione e valorizzazione, scrive oggi un nuovo capitolo della propria storia.

Se non è cambiato lo spirito che ispira e governa l'opera della Veneranda Fabbrica da oltre mezzo millennio, sono mutati i linguaggi e il modo di confrontarsi con la contemporaneità. La Veneranda Fabbrica si sta misurando con le più avanzate tecnologie per rendere sempre più nuovo e sempre più noto nel contesto internazionale il suo compito.

Il suo straordinario lavoro trova rappresentazione nei quindici poderosi cantieri aperti sul Monumento, nella riapertura al pubblico del nuovo Grande Museo del Duomo, interamente rinnovato nei suoi oltre 2000 metri quadrati di spazio espositivo, voluto insieme al Comune di Milano che ne ha messo a disposizione i locali all'interno di Palazzo Reale e nel riallestimento del suo Archivio, ricavato all'interno del Palazzo della Veneranda Fabbrica, diario della città giorno per giorno da oltre mezzo millennio.

Milano torna così a riappropriarsi della sua storia, ricevendo un grande dono che siamo orgogliosi di offrire oggi alla città dell'Expo insieme alla Diocesi di Milano, agli Enti Nazionali, a Regione Lombardia, alla Provincia di Milano, al Comune di Milano, alla Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici e a tutti i sostenitori privati: prima grande tappa verso il prossimo traguardo del 2015, evento straordinario che rinnova quello del 1906, autentico confronto con il contesto globale e chiamata alla città per mostrare al mondo l'ampiezza del suo orizzonte e il proprio simbolo in tutta la sua unica bellezza.

Questo momento che la Veneranda Fabbrica sta vivendo con la città significa accoglienza, apertura al mondo per creare una rete di relazioni con i milioni di visitatori attesi e parlare il linguaggio dei nostri figli, per continuare a scrivere l'infinito racconto di Milano e del suo Duomo, al di là del tempo.

*Prof. Angelo Caloia*

Presidente della Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano