

OPEN NIGHT

E NOTTE DEI RICERCATORI



VENERDÌ 28 SETTEMBRE
DALLE 18.00 ALLE 24.00

18.30-23.30

ATTIVITÀ E INCONTRI CON RICERCATORI (durata: 1 ora, max 25 partecipanti)

18.30-19.30

LUCIO ROSSI: PADRE MILANESE DELLA MACCHINA PER LA PARTICELLA DI DIO

Auditorium (max 230 partecipanti)

Giovanni Caprara (responsabile Scienza del Corriere della Sera) dialoga con Lucio Rossi (responsabile del progetto LHC ad Alta Luminosità del CERN di Ginevra) sulle straordinarie scoperte del CERN.

18.30-22.30

ALLA RICERCA DEL NANO-MONDO

area Nanotecnologie (a ciclo continuo, max 15 partecipanti)

Che cosa sono le nanotecnologie? Su cosa stanno lavorando qui al Museo i ricercatori del CIMaIna?

Luca Bettini, Centro Interdisciplinare Materiali e Interfacce Nanostrutturati - Università degli Studi di Milano.

19.30-21.00

CAFFÈ SCIENZA AL MUSEO

Il chiostro

Un aperitivo con due ricercatori per discutere sull'importanza della curiosità scientifica.

Paolo Milani, Struttura della Materia - Università degli Studi di Milano; Andrea Cerroni, Sociologia della Scienza - Università degli Studi di Milano Bicocca. Conduce Daniele Balboni, Associazione Caffè Scienza Milano.

19.30-20.30

BIODIVERSITÀ E GENETICA

i.lab Genetica

Come sono utilizzate le piante nella ricerca scientifica?

Alessandro Vitale, Istituto di Biologia e Biotecnologia Agraria (IBBA) - CNR di Milano.

19.30-20.30

IN VIAGGIO NELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

i.lab Robotica

Il computer può capire i nostri gusti? Che differenza c'è tra intelligenza umana e artificiale?

Dario Malchiodi, Scienze dell'Informazione - Università degli Studi di Milano.

20.00-22.00

NUVOLAVERDE: IL DIGITALE PER LA SOSTENIBILITÀ

Auditorium (max 230 partecipanti)

Progetti, realizzazioni, invenzioni, visioni di uomini, imprese, ricercatori e associazioni per affrontare temi innovativi come urban innovation, realtà aumentata e smart city. Un'occasione per conoscere le giovani imprese per la sostenibilità di Primavera Network. A cura di Nuvolaverde, presenta Enzo Argante.

In ordine di intervento:

Cloud e androidi - Roberto Cingolani (IIT) Genova

Collegamento via CARsat (Eutelsat) dalla sede del Sole 24 Ore di Milano con Fernanda Roggero (Nòva24) - DIRETTA VIDEO

Urban Innovation - Nicola Villa (Cisco City)

Copia virtuale della città - Collegamento con Euro Beinat (Current City) - DIRETTA VIDEO

Realtà aumentata - Edmondo Gnerre (Italdata)

Nanotecnologia - Collegamento da Houston con Mauro Ferrari (Houston University) - DIRETTA VIDEO

Collegamento via CARsat (Eutelsat) da Milano con Renato Farina - DIRETTA VIDEO

Personal Digital Assistant - Cristina Ferradini (Vodafone)

Collegamento via Barcamper per Primavera digitale Torino con Mario Sechi (Fondazione Smart City Torino),

Laura Morgagni (Wireless), Alvisè Rossano (Upto) - DIRETTA VIDEO

Smart Lighting - Sergio Tonfi (Philips)

Collegamento dal Laboratorio Gran Sasso per Primavera digitale Abruzzo con Francesco Arneodo (direttore scientifico Laboratorio Gran Sasso) - DIRETTA VIDEO

Smart City Expo 2015 - Fabio Florio (Cisco)

Gianluca Dettori (Dpixel), Andrea Giannangelo (fondatore e Ceo di Iubenda) e Collegamento via Barcamper da Torino con Giuseppe Ravello (fondatore e Ceo di Sounday) e Luca Russo (fondatore e Ceo di Seolab) - DIRETTA VIDEO

20.30-21.30
e 22.30-23.30 **LOCOBOT: ALLA RICERCA DI VEICOLI SEMPRE PIÙ SICURI**
Sala Biancamano (max 50 partecipanti)
Come si muovono i veicoli robotici? A che punto è arrivata la ricerca?
Alberto Rovetta, Dipartimento di Meccanica - Politecnico di Milano.

21.30-22.30 **ENERGIA: RASCHIARE IL FONDO DEL BARILE**
i.lab Energia & Ambiente
Come si trasforma l'energia e in che modo possiamo sfruttare tutta quella che ci circonda?
Giulio Ricotti, STMicroelectronics.

21.30-22.30 **PUBBLICITÀ E ALIMENTAZIONE**
i.lab Alimentazione
In che modo la pubblicità influenza le nostre decisioni in campo alimentare?
Vincenzo Russo, Comunicazione, Relazioni Pubbliche e Pubblicità - Università IULM.

18.30-22.30 ATTIVITÀ NEI LABORATORI INTERATTIVI (a ciclo continuo, durata: 20 min., max 25 partecipanti)

18.30-22.30 **NASCITA DI UN CHIP**
i.lab Elettricità
Creiamo un chip dalla sabbia dentro la clean room del laboratorio.

18.30-22.30 **SFIDE MATEMATICHE**
i.lab Area dei piccoli
Giochiamo con la matematica e le forme per creare coloratissime costruzioni.

18.30-22.30 **LEONARDO E LA SCRITTURA**
i.lab Leonardo
Utilizziamo penna d'oca e inchiostro per scrivere come cinquecento anni fa.

18.30-22.30 **LIQUIDI, SOLIDI, OPPURE?**
i.lab Materiali
Lenticchie, chicchi di caffè e riso: esploriamo il mondo dei materiali granulari.

18.30-22.30 **L'ANGOLO DELLE BOLLE DI SAPONE**
Il chiostro
Divertiamoci a realizzare bolle di diversi colori, forme e resistenza.

18.30-22.30 **RIVOLTA LA PILA**
i.lab Chimica
Ricostruiamo con gli ingredienti di oggi la pila di Alessandro Volta.

18.30-19.30
20.30-22.30 **I GENI DELLE PIANTE**
i.lab Genetica
Utilizziamo limone e sapone per estrarre il DNA dalle piante.

18.30-21.30 **ENERGIA SOSTENIBILE**
i.lab Energia & Ambiente
Produciamo energia da fonti rinnovabili, proviamo a trasferirla e metterla in rete in modo efficiente.

18.30-22.30 **PICCOLI MA UTILI**
i.lab Biotecnologie
Lieviti, muffe e batteri: scopriamo come sono fatti e quanto sono utili nella vita di tutti i giorni.

18.30-19.30
20.30-22.30 **INTELLIGENZA ARTIFICIALE**
i.lab Robotica
Sperimentiamo come ottenere macchine intelligenti.

18.30-21.30 **SALSE IN CUCINA**
i.lab Alimentazione
Aria, acqua e olio: proviamo a mescolarli per ottenere una salsa appetitosa.

18.30-23.00**VISITE GUIDATE ALLE COLLEZIONI** (a ciclo continuo, durata: 20 min., max 25 partecipanti)

ASTRONOMIA

Immaginare e rappresentare, osservare e misurare: attraverso strumenti e modelli ripercorriamo i passi fondamentali compiuti dagli astronomi nello studio della Terra e dell'Universo.

TELECOMUNICAZIONI

Oggi comunicare a distanza è un gioco da ragazzi: semplice, veloce e alla portata di tutti. È sempre stato così? Esploriamo 200 anni di comunicazione a distanza dal telegrafo alla fibra ottica.

SISTEMA ENERGETICO

Esploriamo la nuova sezione e scopriamo come consumatori, fonti energetiche, reti di distribuzione e trasmissione siano oggi protagonisti dell'evoluzione del sistema energetico.

LEONARDO DA VINCI

Esploriamo i molteplici interessi di Leonardo da Vinci in ambito tecnico e scientifico dall'anatomia alla meccanica, dall'ottica all'urbanistica. In esposizione nella Galleria la collezione di modelli storici.

TRASPORTI

Attraverso navi, treni e aerei ripercorriamo la storia dei mezzi di trasporto tra sfide, esplorazioni ed esigenze economiche.

19.30-23.00**ATTIVITÀ SPECIALI**

19.30-22.00

MACCHINE IN AZIONE

Assistiamo al funzionamento della centrale termoelettrica Regina Margherita e della macchina a vapore di Horn (20.30, 21, 21.30, 22) e del maglio idraulico della fucina Galperti (19.30, 20, 20.30, 21).

19.30-23.00

MOTORI DA DISEGNO

Pad. Navale (a ciclo continuo, max 25 partecipanti)

Con motorini elettrici, cavi e oggetti colorati creiamo una macchina per realizzare disegni fantastici.

19.30-23.00

FABLAB

Pad. Navale (a ciclo continuo, max 25 partecipanti)

Un laboratorio per creare e migliorare i vostri oggetti.

A cura di Frankenstein Garage, con il contributo di Maximiliano Romero, ricercatore del Dipartimento INDACO del Politecnico di Milano.

19.30-22.00

LIBRI DA SCOPRIRE

Pad. Navale (a ciclo continuo, fino a esaurimento posti)

Scopriamo i volumi più rari e particolari custoditi nelle Biblioteche del Museo.

19.30-23.00

VISITA GUIDATA AL CONTE BIANCAMANO

Pad. Navale (a ciclo continuo, fino a esaurimento posti)

Esploriamo l'affascinante ponte di comando del transatlantico Conte Biancamano.

19.30-22.30

PIROGHE: DAL FIUME OGLIO AL MUSEO

Pad. Navale (a ciclo continuo, max 25 partecipanti)

La restauratrice Ilaria Perticucci illustra la sorprendente storia delle piroghe altomedievali, il loro recupero e conservazione.

20.30-23.00

OSSERVAZIONI ASTRONOMICHE

Aree esterne (a ciclo continuo, fino a esaurimento posti)

Osserviamo con telescopi la Luna e le stelle insieme al Circolo Astrofili di Milano.

19.00-22.30

A BORDO DEL TOTI

Aree esterne (visite gratuite a ciclo continuo, fino a esaurimento posti - max 300 persone)

Immergiamoci nel mondo del sottomarino Enrico Toti e riviviamo le emozioni che provavano i marinai durante la navigazione.

19.30-23.30**MUSICA**

19.30-22.30

PIANOFORTE IN MUSICA

Sala Emma Vecia

Musica con la pianista Marija Kuhtic per scoprire il funzionamento e l'evoluzione degli strumenti esposti nella Sezione Strumenti Musicali.

20.30-21.30

FORME MUSICALI E MULTIMEDIALITÀ

Sala del Cenacolo (max 80 partecipanti)

Incontro musicale con Goffredo Haus, professore del Dipartimento di Informatica e Comunicazione dell'Università degli Studi di Milano, per discutere del rapporto tra forme musicali e moderne tecnologie.

21.30-22.30

MUSICA LIVE "Donation Bay Band, powered by Cisco Systems"

Pad. Ferroviario

Coincidente intrattenimento rock nella cornice del Padiglione Ferroviario tra le sue locomotive storiche.

22.30-23.30

UNO STRADIVARI PER LA GENTE

Sala delle Colonne

Recital per violino e pianoforte in ricordo del Cardinale Carlo Maria Martini, protagonista del dialogo interculturale e interreligioso.

Il Maestro Matteo Fedeli si esibisce con il prezioso violino Antonio Stradivari 1726 "ex Adams Collection".

Al pianoforte il Maestro Andrea Carcano.

Durante la serata sarà possibile scoprire i segreti del celebre violino grazie all'aiuto tecnologico di una sonda endoscopica.

18.00-23.30**MOSTRE**

ASSASSIN'S CREED ART (R)EVOLUTION

Sala Mostre

Il videogioco non è solo entertainment. È un media, un'espressione culturale, un generatore di emozioni, visioni del mondo, idee e storie. È la nuova arte del XXI secolo.

In esposizione un centinaio di opere tra quadri, filmati, installazioni e postazioni interattive.

La mostra è a cura di Debora Ferrari, Luca Traini e Riccardo Hoffman. Realizzata in partnership con Ubisoft.

Durante la serata sarà possibile giocare ad Assassin's Creed e incontrare i curatori.

TECNOLOGIE CHE CONTANO. ALAN TURING TRA MACCHINE E COMPUTER

M 1

Una mostra dedicata alla storia del calcolo automatico e dell'informatica.

Oggetti, video e documenti per ripercorrere le tappe principali della sua evoluzione, dalle prime macchine meccaniche ai moderni computer.

In esposizione un esemplare di Enigma, la celebre macchina usata dai tedeschi durante la Guerra per criptare le comunicazioni, che il matematico Alan Turing ha contribuito a decifrare.

Il Museo si riserva la possibilità di modificare la programmazione in caso di esigenze organizzative.



PER INFORMAZIONI

www.museoscienza.org | www.meetmetonight.it