

# Programma

**Apollo spazioCinema**

Galleria De Cristoforis 3 | MM San Babila

## martedì 12 marzo

- 14.30 *ATTRAVERSO UNALENTE OSCURA*
- 15.35 *IL TESORO NASCOSTO*
- 15.50 *LORO VOGLIONO SOLO SAPERE CHE VA TUTTO BENE*
- 16.05 *PIÙ POTENTE DELLA SPADA*
- 16.30 *RUT*
- 17.00 *OLTRE IL SILENZIO*
- 17.55 *DAVID LIVINGSTONE*
- 19.00 *IL GUARDIANO*
- 19.20 *DONATA WENDERS fuori concorso*
- 19.35 *LA SCELTA*
- 19.58 *LA VIOLENZA SI IMPARA fuori concorso*
- 20.00 *LOS TRAFICANTES*
- 21.30 *IL CORTEGGIAMENTO*
- 21.40 *PER LA GLORIA*

## mercoledì 13 marzo

- 17.30 *PEDRO OPEKA - L'AMICO DEI POVERI*
- 19.15 *MERCANTE O MORALISTA*
- 19.40 *LADY JANE GREY: LA MARTIRE DIMENTICATA*
- 20.05 *IMPERTERRITO*
- 21.25 *CIECHI*
- 21.35 *IL CULTO DELL'ORO*

## giovedì 14 marzo

- 17.30 *KOSIMA*
- 19.15 *VORREI ESSERE COME TE*
- 19.25 *MARIA PREAN*
- 20.30 *CHARISMATA*
- 20.50 *LA CURA*
- 21.00 *LONELINESS*
- 21.10 *SEGNI*
- 21.15 *IL SEMINATORE*
- 21.20 *STOPSTART 4 fuori concorso*
- 21.35 *ME SENZA MAMMA*
- 21.45 *JIMMY*

Il Sabaoth Festival, evento biennale giunto alla sua quinta edizione, nasce con l'obiettivo di ricercare e promuovere cinema di qualità che proponga i temi dell'amore cristiano, del rispetto e della dignità della persona.

Già dalla prima edizione nel 2004, quando siamo entrati con entusiasmo ma tanta incoscienza nel vasto mondo dei "festival cinematografici", ci siamo trovati ad avere in mano parecchio buon materiale: film indipendenti o grandi produzioni hollywoodiane, difficilmente distribuiti nel mercato nostrano, che spesso ha dei limiti contingenti di ricettività.

Nei film che il SIFF propone, il messaggio è antico ma sempre nuovo: fede, speranza, amore. Sono lavori che hanno una grande potenzialità di mercato, ma prima di tutto possiedono "un'anima e un centro emanatore di identità", per dirla con Wim Wenders. Un'identità non solo italiana o europea ma universale, che pone i diritti e la dignità di ogni individuo al centro del progetto.

Da questo presupposto, nel 2008 nasce la "costola" del festival: la sezione speciale "Dare voce a chi non ha voce", che di volta in volta si propone di affrontare un argomento di stretta attualità legato ai diritti umani. In quell'edizione si è data visibilità ai massacri contro i cristiani in Orissa (India).

Nel 2011 si è parlato al femminile, con una serie di incontri, tavole rotonde e proiezioni dedicate agli abusi e alle violenze verso le donne.

"Dare Voce alla Dignità delle Donne - Rompere il silenzio" era il tema del concorso per cortometraggi che il Sabaoth Film Festival ha indetto a latere del concorso ufficiale.

Nel 2013, la Categoria Speciale avrà il titolo "Diversamente abile o abile diversamente? Rompere il silenzio del pregiudizio". L'obiettivo è di portare alla luce i volti nascosti e le problematiche inerenti il mondo dei disabili e raccontare le meravigliose storie di integrazione che speriamo conducano ciascuno di noi ad una domanda un po' provocatoria: "e se il diverso fossi io?"

La sezione ufficiale offre ben 15 film in prima europea, per un totale di più di 20 ore di cinema, in tre giornate. Sono presenti produzioni da tre continenti e **tutti i film sono sottotitolati in italiano**. L'ingresso all'intera manifestazione è gratuito.

I film in concorso sono divisi in cinque categorie (lungometraggi, cortometraggi, documentari lunghi, documentari corti, opere prime/film studenti). Tutti i film concorrono per i premi "Migliore Produzione" e "Miglior Messaggio Cristiano". La serata finale si svolge sabato 16 marzo all'Auditorium San Fedele, dove vengono assegnati gli "Adam Awards".

Sempre nella serata finale, vengono presentati e premiati i 3 cortometraggi vincitori del concorso speciale e proiettato in prima assoluta europea il documentario "BARTHOLOMEW'S GIFT" di Crawford Telfer.

# 16 MARZO

**Auditorium San Fedele**  
Via Hoepli 3/b | MM 1 e 3 Duomo

## concorso internazionale cortometraggi **DARE VOCE A CHI NON HA VOCE**

Giornata sulla (dis)abilità  
Tavole rotonde e interventi artistici  
Serata di gala con premiazione finale

### 14:30 Apertura

**Proiezione dei cortometraggi della Categoria Speciale**  
Tavola rotonda: Il ruolo dell'arte e della creatività per superare le barriere del pregiudizio.  
**Domande del Pubblico**  
Proiezione dei cortometraggi della Categoria Speciale  
**Tavola rotonda: L'inclusione e l'integrazione - come, quando e dove?**  
Domande del Pubblico  
**Eventi artistici durante il pomeriggio e la sera**

### 20:30 Serata di Gala

**Assegnazione degli ADAM AWARDS ai vincitori delle categorie del Sabaoth International Film Festival.**  
Premiazione dei 3 vincitori della Categoria Speciale.

**Proiezione in Prima Europea del documentario BARTHOLOMEW'S GIFT regia di Crawford Telfer.** La storia commovente di come un giovane con una grave disabilità sfida le difficoltà con determinazione, diventando un abile musicista, in pace con Dio e godendo la vita in pieno.

**OSPITE SPECIALE:** *Batholomew Gee*

*Venite e mangiatene tutti.*



**TUC  
ONC  
HEOCC**  
HIGUARDI?

**diversamente  
abile  
o  
abile  
diversamente?**

*rompere il silenzio del pregiudizio*

Il cinema è servito.  
Una full immersion di film da tutto il mondo.  
Una doppia porzione di speranza, da gustare  
fino all'ultimo minuto.

**MILANO 12-16 MARZO 2013**

SABAOTHFILMFESTIVAL.COM

**INGRESSO LIBERO**

5<sup>a</sup> Edizione  
**SABAOTH  
INTERNATIONAL  
FILM  
FESTIVAL  
2013**



evangelici.net  
l'alternativa cristiana in rete



Provincia  
di Milano

Milano



Comune  
di Milano



A-FOS  
Luxury  
Department  
Boutique

