

# PER GIORGIO GABER

teatro-canzone-cabaret

A photograph of a man with a beard, wearing a dark t-shirt, playing an acoustic guitar and singing with his mouth wide open. His arms are raised in the air, and he is wearing a watch on his left wrist. The background is dark, and the lighting is warm, highlighting the man's face and the guitar.

Daide Giandrini

## LO SPETTACOLO

La prima volta che vidi Gaber fu nel 1988 mentre replicava "Il Grigio" al Teatro Carcano. Avevo 17 anni e ricordo che dovetti ricorrere a tutte le risorse economiche da ragazzo per tornare a vederlo altre 4 volte in pochi giorni. Esagerato eh? Compresi col tempo, che guardandolo stavo in realtà decidendo, quale sarebbe stata la mia futura professione. L'ultima sera mi presentai in camerino: un signore elegante di blu, dai modi cortesi, e con una voce grave, che misurava con la precisione dell'amore le parole mi accolse...

Da allora incontrai Giorgio molte volte quando, prima e dopo i suoi spettacoli, trovava il tempo per incontrarci, per parlare di teatro, di musica...o magari di un libro che avevamo letto.

*Per Giorgio Gaber*, oltre a proporre brani originali, ripercorre le canzoni e i monologhi più divertenti e rappresentativi ("La libertà", "Destra - Sinistra", "Barbera e champagne"...). Alcuni aneddoti (tratti dagli incontri sopra descritti) vogliono evidenziare anche il talento umano di uno dei maggiori artisti del palcoscenico degli ultimi quarant'anni.

Lo spettacolo dal 2003 è stato replicato oltre 150 volte in diverse situazioni: piazze, rassegne, festival, convention. La formazione base è in quartetto. Può essere ridotta o ampliata a secondo delle esigenze.



chitarra e voce Davide Giandrini  
pianoforte elettrico Giovanni Rosina  
batteria Dario Barbuto  
basso elettrico Jorge Machado



DAVIDE GIANDRINI

Autore e attore teatrale è tra i più riconosciuti interpreti di teatro-canzone. Si forma diplomandosi alla Scuola di Piero Mazzarella, attraverso lo studio del canto, della chitarra e il rapporto privilegiato con Giorgio Gaber. Con il suo "entertainment" ha partecipato a numerosi Festival Teatrali (Città di Lugano, Viareggio, Pergine Spettacolo Aperto...) e trasmissioni televisive (Maurizio Costanzo, Camera Cafè...). Dal 2001 replica una settantina di spettacoli all'anno in giro per l'Italia.

## DICONO DI LUI

Giandrini è stato bravissimo ha catturato e impressionato il pubblico.  
*Andrea Possenti • Il Giorno*

Chitarra a tracolla e voce possente suscita ilarità e cattura l'attenzione.  
Una grande energia con un ritmo che non cede mai.  
*Gaia Gulizia • Punto e Linea*

Giandrini è irresistibile in una sua macchietta che vede protagonista  
una signora cinofila.  
*M.L. Fegiz • Il Corriere della Sera*

È bello bravo intelligente e simpatico. In una parola il migliore.  
*Fernanda Bortolozzo, la mamma*



Teatro "La Versigliana", Pietrasanta luglio 1991

Davide Giandrini cell. 347 5432213

[www.davidegiandrini.it](http://www.davidegiandrini.it)