

Consiglio di Zona 1 · Teatro Officina

Spettacolo teatrale dedicato alla figura di papa Giovanni XXIII

# Il suo nome era Giovanni

- storia di un papa nato e morto povero -

Drammaturgia **Roberto Carusi** | Regia **Antonio Grazioli**

Con **Massimo de Vita**, **Daniela Airoidi Bianchi**,

**Stefano Grignani** e **Anna Lisa Iodice**

Scenografie **Gianluca Martinelli** e **Alice Benazzi**

Costumi **Carla Cipolla** e **Francesca Dell'Orto**

Luci **Beppe Sordi**

Riteniamo significativo quest'anno collocare entro le manifestazioni che segnano il Natale una proposta teatrale sulla figura di Papa Roncalli, il **Papa buono**, che nel volgere di nemmeno cinque anni di pontificato impresse alla Chiesa svolte decisive - fra cui il Concilio Vaticano II di cui ricorre quest'anno il cinquantennale.

Giovanni è vento improvviso del deserto che soffia e dà nuovo inizio al mondo. Le povere origini contadine, la chiamata, la Guerra, l'esperienza ecumenica durata 27 anni, papa **Giovanni XXIII** ha esortato il mondo intero a "cercare ciò che unisce e non ciò che divide", a "scuotere la polvere imperiale accumulata sul trono di Pietro", perché "la Chiesa non è un museo da conservare, ma un giardino da coltivare".

Quattro sono gli attori che simultaneamente interpretano Giovanni: un giovane, un anziano, una giovane e una donna.

Questo spettacolo rappresenta per il Teatro Officina una responsabilità intellettuale, un **rinnovato impegno civile e morale**, la testimonianza verso gli ultimi che abitano quel "luogo teologico" che solo oggi, agli occhi di molti, sono le cosiddette "periferie".

*\*Un ringraziamento speciale a **Caterina Pontrandolfo** per il suo lavoro sul testo*



**ZONAUNO**

**Domenica 22 dicembre ore 16**

Teatro alle Colonne

Corso di Porta Ticinese 45 Milano

**ingresso gratuito**

