# GERMANIA Madchenchor am Kölner Dom -

# Coro delle ragazze della Cattedrale di Colonia

**Direttore Oliver Sperling**

Il “Coro delle Ragazze della Cattedrale di Colonia“ è una delle migliori istituzioni musicali della Germania. Con il suo spettro caratteristico di suoni e musica, fa parte di un ensemble di quattro cori; gli altri tre sono il “Kolner Domchor“ (coro maschile), il „Kolner Domkantorei“ e il „Vokalensemble am Kolner Dom“ (entrambi cori adulti misti).

 Il coro delle ragazze è stato fondato nel 1989 dal Prof. Eberhard Metternich, direttore della musica della cattedrale di Colonia.

 E‘composto da 150 ragazze, effettua le prove almeno due volte alla settimana per

 esercitarsi nelle varie sezioni del coro stesso. Nella "Kardinal-Höffner-Haus", il centro musicale della "Kölner Dommusik", le ragazze ricevono anche un'ulteriore educazione musicale e religiosa e partecipano anche a interessanti attività ricreative.

 L'organizzazione musicale dei servizi nella cattedrale di Colonia, i concerti, la partecipazione ai festival di cori, i concorsi e le registrazioni di CD comportano una vasta gamma di attività per l'ambizioso lavoro corale.

 Dal 1997 il coro ha partecipato a numerosi comcorsi conseguendo lusinghieri risultati: 1 ° e 2 ° premio nel "Landeschorwettbewerb NRW" (1997/2001), 2 ° premio nel 5 °, 6 ° e 8 ° "Deutscher Chorwettbewerb "(1998/2002/2010), vincitore del 9 ° Concorso per cori tedeschi a Weimar 2014.

 Oltre alle attività concertistiche in Germania, il coro delle ragazze ha effettuato diversi viaggi all'estero: Svezia, Finlandia, Polonia, Inghilterra, Galles, Belgio, Lussemburgo, Austria, Italia, Francia, Spagna, Israele (2005/06), Argentina (2010) e Cina (2016).
Il Coro delle Ragazze della Cattedrale di Colonia è membro della Federazione Internazionale PUERI CANTORES e si occupa di progetti sociali internazionali per bambini in Argentina, Ghana e Libano.

**Direttore: Oliver Sperling**

 Nato nel 1965 a Essen, è entrato giovanissimo nel Coro dei ragazzi della cattedrale di Essen e ha iniziato la sua formazione strumentale studiando pianoforte e organo. Distintosi per la sua propensione alle attività musicali, su suggerimento di Georg Sump, direttore musicale della Cattedrale di Essen, nel 1986 iniziò lo studio sistematico della musica sacra cattolica presso “l'Università delle arti Folkwand“ di Essen, laureandosi nel 1991 con il massimo dei voti.

 Nel febbraio 1991 viene nominato assistente del direttore musicale del Duomo di Colonia, il Prof. Eberhard Metternich.

 Nell‘agosto 1996 assume la direzione del Coro delle ragazze della Cattedrale di Colonia per il quale successivamente ha scritto numerose composizioni di musica sacra.

 Dal 1996 al 2002 Oliver Sperling, ha insegnato liturgia tedesca e canto gregoriano presso l'Università di musica e danza di Colonia. Insegna direzione corale, formazione vocale e canto gregoriano nei seminari e in corsi di perfezionamento.

 Dal 1996 al 2015 ha operato come membro del comitato esecutivo e come capo della commissione musicale del gruppo cantonale tedesco e internazionale „PUERI CANTORES“.

www.koelner-dommusik.de