



NEWTON COMPTON EDITORI

Giacinta Cavagna di Gualdana

ALLA SCOPERTA DEI SEGRETI PERDUTI DI MILANO



Quest'Italia

Pagine: 352

Prezzo: 12,90

e-book: 4,99

Il libro ripercorre la storia di Milano, svelando tradizioni, capolavori e curiosità attraverso luoghi, personaggi e storie. «La vita è fatta di incontri, il più delle volte inaspettati» così Giacinta Cavagna di Gualdana racconta Milano, dove è nata e cresciuta, «è stata per me la scusa per tornare a zozzo per la mia città e l'occasione per disturbare artisti, commercianti, architetti e quanti avevano ai miei occhi una bella storia da raccontare». Il risultato è una raccolta di racconti e ricordi, a volte quasi dimenticati. Protagonista è Milano, con le sue affascinanti storie, la sua stimolante vita e la sua esuberante atmosfera. Un invito alla curiosità e a perdersi tra strade, palazzi, chioschi e botteghe, per scoprire che si può fare cultura con leggerezza e, perché no, anche con un sorriso.

Il libro verrà presentato:

- **Mercoledì 13 novembre** 2017 alle 19, presso la Libreria Verso (Corso di porta Ticinese 20 – Milano)
- **Venerdì 17 novembre** 2017 alle 18.30, presso CasaVilla (Piazza della Chiesa, 2 – San Pietro all'Olmo Cornaredo)
- **Giovedì 23 novembre** 2017 alle 18.30, presso le scuderie dell'arcivescovado, sede di Ambrosianeum (Via delle Ore 3-Sala Falck)
- **Giovedì 14 dicembre** 2017 alle 18, presso le Cavallerizedel FAI (Via Carlo Foldi, 2 – Milano)

Passeggiare sopra una galleria di ferro e vetro; fare un bagno in una piscina degli anni Trenta in attesa di assistere ad uno spettacolo teatrale; rifugiarsi all'orto botanico tra piante secolari ed esotiche spezie; entrare nella Casa della Memoria e sentirsi parte della Storia; salire su un palco con una vista mozzafiato tra Castello Sforzesco e Arco della Pace; perdersi tra falegnami e costumisti nei laboratori del Teatro alla Scala; veder crescere lo "Storto" di Zaha Hadid, piano dopo piano, alla velocità della luce; rivivere le atmosfere di una cittadella del Quattrocento o di un grande albergo che non c'è più; entrare in chiesa in primavera e stupirsi davanti ad un presepe allestito; fare una caccia al tesoro sulle terrazze del Duomo, nei corridoi del Tribunale o tra le tombe del Cimitero.

Tutto questo è possibile a Milano, una città storicamente abituata al cambiamento e che oggi, due anni dopo Expo, continua ad essere protagonista.

Giacinta Cavagna di Gualdana è storica dell'arte e collabora con l'Università degli Studi di Milano. Nel 2010 ha curato la

prima monografia su Giovanni Gariboldi, allievo di Gio Ponti. Affascinata dalla storia di Milano, cura visite guidate, sia per adulti che ragazzi, alla scoperta della città e dei suoi capolavori, attraverso itinerari inconsueti.

Ufficio stampa Newton Compton

ANTONELLA SARANDREA antonella.sarandrea@newtoncompton.com

Tel. 06 65002553 – Cell. 338 6598718

www.newtoncompton.com