"La Musica dei Cieli" è sicuramente uno dei tradizionali appuntamenti più apprezzati del periodo natalizio organizzato dal Polo Culturale Insieme Groane.
Il progetto, oltre a rappresentare una preziosa occasione per avvicinarsi a esperienze e culture musicali spesso poco conosciute, è anche una grande opportunità per riscoprire la bellezza delle chiese del nostro territorio che non sempre sono adeguatamente conosciute o valorizzate.
L'edizione 2016 si presenta con una proposta di concerti per tutti i gusti e per tutte le età. Un affascinante percorso attraverso le religioni e fra i diversi generi musicali in una panoramica ricca di suoni e sfumature: dal gospel alla musica popolare, dal repertorio tradizionale alle relative contaminazioni.
Un percorso di condivisione e di bellezza che ci eleva e ci tiene uniti in uno dei periodi dell'anno che più si apre alla speranza e al desiderio di guardare avanti.

Francesco Vassallo
Presidente del Polo Culturale Insieme Groane

Stampato da Il Melograno, Bollate - Novembre 2016

Numero verde 800.474747
www.insiemegroane.it

Con il contributo di:
RegioneLombardia IL CONSIGLIO
Fondazione Comunitaria NORD MILANO

Con il patrocinio di:
Città metropolitana di Milano

Partner:
ponderosamusic&art
CSBNO Consorzio Sistema Bibliotecario Nord - Ovest
L'AGRICOLA
Best Western
HL HOTEL

Si ringraziano i Parroci per l'ospitalità nelle chiese e la gentile collaborazione

Polo Culturale Insieme Groane - Piazza A. Moro, 1 – 20021 Bollate (Mi)

INSIEME GROANE

LA MUSICA DEI CIELI
dicembre 2016

Voci e musiche nelle religioni del mondo

con la collaborazione del Servizio per la Pastorale Liturgica dell'Arcidiocesi di Milano

INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

15

USA

Giovedì 15 dicembre – ore 21
Chiesa SS. Alessandro e Martino
Via C. Battisti 1
ang. Romanò
Cesate
Tel. 02.9940148
Tel. 02.99471243

DENNIS REED & GAP

Dennis Reed Jr è un giovane artista che sta velocemente scalando la scena americana della musica Gospel contemporanea. Personaggio poliedrico e geniale, dotato di un talento immenso sia come pianista che soprattutto come vocalist è anche leader del gruppo GAP God's Appointed People da lui creato. Partendo dalla musica sacra della tradizione afroamericana, Dennis introduce e mescola sapientemente le sonorità e gli stili più moderni come rhythm and blues e hip hop creando uno stile tutto suo, nuovo e accattivante. Nelle sue numerosissime e molto seguite performance negli USA egli, oltre a dirigere il suo coro musicalmente, è anche coreografo e fine ballerino.

TRADIZIONALE

Giovedì 15 dicembre – ore 21
Chiesa SS. Quirico e Giulitta
Via Pellizzoni, 20
Solaro
Tel. 02.96984238

BIRKIN TREE – "Christmas Eve"

Il popolo irlandese considera il Natale come il più santo e il più gioioso periodo dell'anno. Questa stagione è infatti talmente rappresentativa che l'Epifania, la shakespeariana "dodicesima notte", l'ultimo dei dodici giorni di Natale, è vissuta con melanconia semplicemente perché ne rappresenta il termine. Ancora oggi molti degli usi e delle tradizioni associate con il periodo delle festività sono toccati dallo stesso senso di profonda gioia e di melanconia che caratterizza l'Epifania. Oltre al tradizionale e vivace repertorio da danza, in questo spettacolo i Birkin Tree presenteranno alcuni brani legati alla tradizione natalizia, parole ed arie di grande lirismo e dolcezza.

16

Tradizionale

Venerdì 16 dicembre – ore 21
Chiesa S. Maria Assunta,
Fraz. Senaghino
Piazzetta dell'Assunta
Senago
Tel. 328.1004424

LE TRE SORELLE – "Mare Nostrum, Grande Madre"

Alessia Cravero: voce, fisarmonica, organetto diatonico, chitarra battente, percussioni tradizionali
Giulia Provenzano: voce, chitarra francese, percussioni tradizionali
Valeria Quarta: voce, chitarra francese, percussioni tradizionali

Un concerto dedicato al ricco repertorio di canti polifonici femminili legato alle tradizioni religiose, sia colte che popolari, di diverse culture dell'area mediterranea nate in seno ad incontri e sincretismi religiosi tra cristianesimo, ritualità pagane, Islam e correnti filosofiche mistiche e spirituali. Un'accurata ricerca e uno studio rivolti alle tradizioni delle aree francoprovenzali ed occitane, delle aree di Liguria, Sardegna, Campania, Puglia, delle più grandi isole del Mediterraneo ed ancora delle zone più "distanti" come Grecia, Turchia, Spagna, area magrebina e nordafricana, hanno permesso di comporre un concerto basato su una selezione di brani unici ed emozionanti che esprimono la vibrante devozione, la profonda spiritualità e la venerazione grazie al linguaggio del canto e della musica.

17

USA

Sabato 17 dicembre – ore 21
Chiesa Sant'Arialdo
Via Merano, 6
Baranzate
Tel. 346.1308981

THE MOUNT UNITY CHOIR Feat. EARL BYNUM

Earl Matther Bynum Jr: direzione, tastiere, voce - Cynthia D Beckwith Francine M Bright, Micaela Trevay Morris, Aisha Renee McCollum, Mills Charvis Anthony, Cedric DarnellRouson, Anthony Eugene Saunders: voce - Charity Zion Salom: basso - Julian Christopher Broughton: batteria

Earl Bynum, produttore, autore e insegnante, torna in Italia con una formazione a dieci elementi di coristi selezionati dal coro The Mount Unity Choir, parte integrante della Mount Lebanon Baptist Church, importante chiesa battista della Virginia, coinvolta in numerose attività culturali, sociali e filantropiche. Sono vincitori nel 2014 dello Stellar Awards - i Grammy Awards del Gospel - come migliore coro gospel contemporaneo. Uno spettacolo emozionante, travolgente e carico di energia, nel quale Bynum dirige sapientemente il coro facendo emergere le qualità artistiche dei singoli componenti del gruppo unitamente al suo immenso talento sia di vocalist che di pianista.

Tradizionale

Domenica 18 dicembre
ore 10.30
Sede Parco delle Groane
Via della Polveriera, 2
Solaro
Tel. 02.9698141

PICCOLA BANDA DI CORNAMUSE
"Siamo qui a cantar la Stela"

Composta da dieci musicisti di diversa estrazione provenienti da tutto il nord-ovest d'Italia, la Piccola Banda di Cornamuse nasce nel 2012 attorno al progetto di Gabriele Coltri, figura di riferimento per questi strumenti in Italia da oltre trent'anni, con l'intenzione di proporre anche nel nostro Paese una banda di cornamuse francesi sull'esempio della "Grande Bande des Cornemuses" di Jean Blanchard. La banda propone brani tradizionali da ballo e da ascolto del Natale in Europa in un melange sonoro che avvolge l'ascoltatore con le voci dei diversi strumenti e dei loro bordoni, accompagnandolo in una dimensione polifonica antica e inattesa.

Burkina Faso

Lunedì 19 dicembre – ore 21
Chiesa Maria Aiuto dei Cristiani
Via Matteotti 27
angolo Via dei Platani
Arese
Tel. 02.37920640

MOUSSA SANOU & YIRIBA LILLI

Moussa nasce in Burkina Faso circondato da una famiglia di musicisti: sua nonna era una "griotte" (cantastorie) di grande notorietà, sua madre cantante di musica tradizionale e suo padre batterista in un'orchestra. Moussa è un musicista compositore eclettico e suona numerosi strumenti: la kora, il balafon, il djembé, il tambour d'aisselle (tamburo "parlante"), l'NGoni, il bara (percussione di accompagnamento al balafon), il doum-doum (tamburi bassi), le maracas, le campane oltre ad essere cantante. Il gruppo Yiriba-Lilli è frutto della ricerca di connessioni musicali diverse e originali grazie alla collaborazione fra artisti africani e artisti provenienti da vari paesi e presenta una coraggiosa fusione di tradizione e modernità.

Marocco

Mercoledì 21 dicembre – ore 21
Chiesa San Martino
Piazza della Chiesa
Bollate
Tel. 02.35005501

ENSEMBLE DE MUSIQUE SACREE DE TANGER

Ensemble de Musique Sacrée nasce all'interno della celebre "Orchestra Arabo Andalusa di Tangeri" diretta da Jamal Ouassini, un'orchestra che ha suscitato un grandissimo successo con l'opera "Incontro a Tangeri". Il repertorio dell'Ensemble si basa su una raccolta di brani sia strumentali che vocali attribuiti alle tre culture monoteiste di questa area geografica: ebraica, cristiana e musulmana. Gli arrangiamenti musicali e le composizioni originali, curati da Jamal Ouassini, sono una tessitura formale e linguistica che unisce in perfetta armonia le melodie e i canti provenienti da vari repertori, quello sefardita, medievale cristiano e arabo andaluso.