



PERCORSI DI FORMAZIONE LITURGICO MUSICALE **2016 - 2017**

DELL'ASSOCIAZIONE MUSICALE FLÛTE HARMONIQUE

ORGANO PER LA LITURGIA

CHITARRA PER LA LITURGIA

DIREZIONE DI CORO LITURGICO

new

FORMAZIONE PER VOCI GUIDA
E ANIMATORI DEL CANTO LITURGICO

new

VOCALITÀ PER CORISTI

new

INFORMATICA MUSICALE
PER LA LITURGIA



Ormai giunti al terzo anno, i Percorsi di formazione liturgico-musicale sono dedicati a coloro che occupano un particolare ministero nella liturgia: organisti, chitarristi, direttori di coro, voci guida e animatori del canto liturgico, coristi.

Oltre ai Percorsi di Organo e Chitarra per la liturgia, già avviati, viene proposto un innovativo Percorso di formazione per voci guida e animatori del canto liturgico dedicato all'approfondimento di una corretta emissione vocale parlata e cantata, un Percorso di Direzione di coro liturgico in 6 incontri incentrato sull'apprendimento di un gesto direttoriale chiaro e

sulle principali nozioni di conduzione corale, un Percorso di vocalità per coristi che fornisce la possibilità di organizzare degli incontri di vocalità collettivi nella sede di ciascun coro. Conclude la proposta formativa un interessante Percorso di Informatica musicale per la liturgia per apprendere, principalmente attraverso Musescore, programma di notazione musicale gratuito e open source, la pratica della preparazione di spartiti e foglietti ad uso liturgico.

TUTTI I PERCORSI LITURGICO MUSICALI SI SVOLGONO
DA OTTOBRE 2016 A MAGGIO 2017

ORGANO PER LA LITURGIA CHITARRA PER LA LITURGIA

ISCRIZIONI APERTE TUTTO L'ANNO

Il Percorso di Organo per la Liturgia coniuga la pratica allo strumento con l'apprendimento delle principali nozioni di musicologia liturgica indispensabili per un servizio liturgico corretto e responsabile.

Gli incontri di pratica organistica sono articolati su due aree: repertorio e tecnica organistica (studio di composizioni di diverse epoche, apprendimento della tecnica della tastiera e della pedaliera, aspetti della registrazione) e accompagnamento (armonia alla tastiera e iniziazione all'improvvisazione).

Il Percorso di Chitarra per la Liturgia offre la possibilità, a coloro che già prestano l'attività musicale durante le celebrazioni o che intendano iniziarla, di apprendere le tecniche di accompagnamento del canto liturgico, coniugando lo studio tecnico dello strumento con l'apprendimento di un suo corretto uso nella liturgia.

A ciascun allievo viene data la possibilità di partecipare liberamente al Percorso di Direzione di Coro oppure al Percorso di formazione per voci

guida e animatori del canto liturgico oppure al Percorso di Informatica musicale per la Liturgia qualora venissero attivati.

Si propongono quattro diverse Formule didattiche:

Formula Settimanale

La proposta è rivolta a ragazzi e adulti di ogni età e prevede incontri settimanali.

24 incontri individuali di 60'

Modalità di partecipazione: adesione Socio Musicista (€ 30) + donazione di € 750

Formula Quindicinale

La proposta è rivolta a ragazzi e adulti di ogni età e prevede incontri ogni due-tre settimane.

12 incontri individuali di 60'

Modalità di partecipazione: adesione Socio Musicista (€ 30) + donazione di € 440

Formula Mensile

La proposta è rivolta a ragazzi e adulti di ogni età e prevede incontri mensili.

8 incontri individuali di 60'

Modalità di partecipazione: adesione Socio Musi-

co (€ 30) + donazione di € 320

Formula Libera

La proposta è rivolta a ragazzi e adulti di ogni età e prevede incontri liberamente gestibili durante l'anno.

5 incontri individuali di 60'

Modalità di partecipazione: adesione Socio Musicista (€ 30) + donazione di € 220

Informazioni e modalità di pagamento

Dove: Percorsi di Organo per la liturgia: chiese di San Martino in Greco e di Santa Maria Goretti (Milano), altre sedi nel centro di Milano a discrezione del docente.

Percorsi di Chitarra per la liturgia: Parrocchia di San Martino in Greco (Pza Greco 11, Milano)

Quando: giorno e orario da concordare con il docente.

Modalità di partecipazione: la quota associativa Socio Musicista è da versare esclusivamente in contanti al momento dell'iscrizione o alla prima lezione. La restante quota di donazione deve essere

versata tramite bonifico bancario (vedi informazioni in ultima pagina) scegliendo tra le seguenti opzioni:

- in **unica rata**, entro il 31 ottobre 2016, OPPURE

- in **due rate** così suddivise:

- nel caso di iscrizione alla Formula Settimanale, prima rata di € 375 entro il 31 ottobre 2016 e seconda rata di € 375 entro il 28 febbraio 2017.
- nel caso di iscrizione alla Formula Quindicinale, prima rata di € 220 entro il 31 ottobre 2016 e seconda rata di € 220 entro il 28 febbraio 2017.
- nel caso di iscrizione alla Formula Mensile, prima rata di € 160 entro il 31 ottobre 2016 e seconda rata di € 160 entro il 28 febbraio 2017.
- nel caso di iscrizione alla Formula Libera, prima rata di € 110 entro il 31 ottobre 2016 e seconda rata di € 110 entro il 28 febbraio 2017.

In caso di assenza dell'allievo, saranno recuperate al massimo 3 lezioni annuali. Tutte le eventuali assenze del docente saranno recuperate.



DIREZIONE DI CORO LITURGICO new

ISCRIZIONI ENTRO IL 30 SETTEMBRE

Il Percorso di Direzione di coro liturgico è finalizzato a iniziare e/o approfondire la pratica della direzione corale nell'ambito della liturgia attraverso un lavoro guidato sul repertorio diocesano e nazionale, le elaborazioni a più voci di canti liturgici e brani polifonici scelti a seconda del livello dei partecipanti.

Il Percorso consta di 6 incontri collettivi di 90' cadauno ed è rivolto a coloro che già svolgono questo incarico, ma anche a chi vuole iniziare.

Il Percorso sarà attivato con un minimo di 6 iscritti.

Informazioni e modalità di pagamento

Dove: Parrocchia di San Martino in Greco (P.za Greco 11, Milano)

Quando: Ottobre – Dicembre 2016, nei Lunedì 10 ottobre, 24 ottobre, 7 novembre, 21 novembre, 5 dicembre, 19 dicembre; dalle ore 20.30 alle ore 22.00.

Modalità di partecipazione: adesione Socio Musicista (€ 30) + donazione di € 100

La quota associativa Socio Musicista è da versare esclusivamente in contanti alla prima lezione. La restante quota di donazione deve essere versata tramite bonifico bancario (*vedi informazioni in ultima pagina*).

FORMAZIONE PER VOCI GUIDA E ANIMATORI DEL CANTO LITURGICO new

ISCRIZIONI ENTRO IL 30 SETTEMBRE

Il Percorso propone una formazione di Vocalità liturgica rivolto alle voci guida, a cui è richiesto spesso di cantare da sole, e agli animatori del canto liturgico.

È finalizzato a conoscere ed approfondire l'uso della voce nella liturgia, sia cantata che parlata, ponendo attenzione alla respirazione, alla pronuncia, alle diverse finalità, all'uso del microfono, a come intonare e guidare i canti anche senza l'ausilio di uno strumento che accompagna, con nozioni teoriche di base sulla lettura musicale (*se il livello dei partecipanti lo richiede*) e accenni alla corretta scelta del repertorio in base al periodo liturgico.

Rivolto a coloro che già svolgono questo incarico, ma anche a chi vuole iniziare.

Il Percorso consta di 12 incontri collettivi di 90' cadauno con la possibilità di scegliere tra due turni proposti;

Primo turno: Venerdì dalle ore 18.00 alle ore 19.30 (primo incontro 7 ottobre 2016), oppure

Secondo Turno: Sabato dalle ore 10.00 alle ore 11.30 (primo incontro sabato 8 ottobre 2016).

Ciascun Turno sarà attivato con un minimo di 10 iscritti.

Informazioni e modalità di pagamento

Dove: Parrocchia di San Martino in Greco (P.za Greco 11, Milano)

Quando: Da Ottobre 2016 a Gennaio 2017, giorno e orario come riportato sopra.

Modalità di partecipazione: adesione Socio Musicista (€ 30) + donazione di € 120

La quota associativa Socio Musicista è da versare esclusivamente in contanti alla prima lezione. La restante quota di donazione deve essere versata tramite bonifico bancario (*vedi informazioni in ultima pagina*).

VOCALITÀ PER CORISTI new

ISCRIZIONI APERTE TUTTO L'ANNO

Il Percorso di Vocalità per coristi è rivolto ai cori impegnati nell'animazione liturgica, da quelli appena formati e che intendono chiarire i primi dubbi sulla voce a quelli che desiderano migliorare la preparazione vocale, o a chi necessita la preparazione di un programma musicale specifico.

Finalizzato a conoscere ed approfondire l'uso della voce, ponendo attenzione alla respirazione, alla pronuncia e a una corretta vocalità adatta alla liturgia, si articola in una serie di incontri collettivi numericamente definibili direttamente con il referente del coro, da svolgere nella sede del proprio coro e della durata di 90' ciascuno.

Informazioni e modalità di pagamento

Numero di incontri definiti dal coro richiedente

Dove: presso la sede del proprio coro.

Quando: da Ottobre 2016 a Maggio 2017, in date scelte dal referente del coro e dal docente.

Modalità di partecipazione: adesione del coro come Socio Benefattore (€ 100) + donazione definita in base al numero di incontri scelti.

Info: associazioneharmonique@gmail.com oppure rivolgersi al Referente come indicato nel Regolamento.

INFORMATICA MUSICALE PER LA LITURGIA

ISCRIZIONI ENTRO IL 30 SETTEMBRE

Dall'inserimento delle note sul rigo all'impaginazione di una partitura o del "foglietto" di una celebrazione: un percorso di 7 incontri collettivi di 90' cadauno rivolto a tutti coloro che sono impegnati nei gruppi di animazione liturgica delle celebrazioni parrocchiali o comunitarie per fornire le competenze necessarie per la pratica dell'editing musicale, con particolare riferimento alle nuove tecnologie e agli sviluppi legati all'informatica. Le lezioni si propongono di introdurre ai principali formati di partitura per la liturgia e alle tecniche di editoria musicale ad essi collegate.

Durante il corso verrà usato principalmente MuseScore, programma di notazione musicale gratuito e open source, disponibile per diverse piattaforme (Windows, MacOS, Linux). Nel corso della prima lezione il software verrà distribuito agli alunni e

installato con l'aiuto dell'insegnante.

Il Percorso sarà attivato con un minimo di 4 iscritti.

Informazioni e modalità di pagamento

Dove: Parrocchia di San Martino in Greco (P.za Greco 11, Milano)

Quando: da Ottobre a Novembre, il Mercoledì dalle 20.45 alle 22.15 (5,12,19,26 ottobre – 9,16,23 novembre)

Modalità di partecipazione: adesione Socio Musicista (€ 30) + donazione di € 130

La quota associativa Socio Musicista è da versare esclusivamente in contanti al momento dell'iscrizione o alla prima lezione. La restante quota di donazione deve essere versata tramite bonifico bancario (*vedi informazioni in ultima pagina*).



I DOCENTI

DEI PERCORSI DI FORMAZIONE MUSICALE

ROBERTO ARZUFFI **CHITARRA PER LA LITURGIA**

Chitarrista,, autore e produttore. Insegna chitarra moderna in varie scuole e ha fondato e gestisce Pachamama, studio di registrazione ed etichetta discografica. Da anni presta servizio liturgico diffondendo un uso corretto della Chitarra, delineando stili di accompagnamento consoni e rispettosi della Celebrazione.

ROBERTA FRAMEGLIA **FORMAZIONE VOCI GUIDA E ANIMATORI DEL CANTO LITURGICO, VOCALITÀ PER CORISTI**

Soprano solista nel Duomo di Milano, si occupa da tempo di formazione sul canto liturgico, anche in collaborazione con il Servizio per la Pastorale Liturgica di Milano e il Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra.

STEFANO GORLA **INFORMATICA MUSICALE PER LA LITURGIA**

Laureato presso il Politecnico di Milano in Ingegneria Informatica con specializzazione in "Sound and Music Design and Engineering", è coordinatore degli orga-

nisti ausiliari della Cattedrale di Como e insegnante presso la Scuola di Musica e Liturgia «Luigi Picchi» dell'omonima diocesi. In qualità di organista e direttore di coro collabora con l'Ufficio liturgico di Como e con diverse formazioni e realtà della diocesi e del canton Ticino.

ALESSANDRO LA CIACERA **ORGANO PER LA LITURGIA**

Secondo Organista del Duomo di Milano dal 2005, si è diplomato a pieni voti presso il Conservatorio di Milano, perfezionandosi successivamente con Alessio Corti, Patrick Delabre e Sophie-Véronique Chauchefer-Choplin. Svolge intensa attività concertistica in Italia e all'estero.

ISAIA RAVELLI **DIREZIONE DI CORO LITURGICO**

Ha conseguito il diploma accademico in direzione di coro con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di Milano dove ha diretto, presso la Sala Verdi, la "Petite messe solennelle" di Rossini. Si perfeziona in organo con Lorenzo Ghielmi. E' organista titolare e direttore di coro nella Basilica di S. Giovanni Battista in Busto Arsizio.

REGOLAMENTO

PERCORSI DI FORMAZIONE LITURGICO MUSICALE 2016/17

1. Per poter partecipare ai Percorsi di formazione liturgico musicale è necessario essere **Socio Musicista** dell'Associazione Musicale Flûte Harmonique e contribuire economicamente con una donazione, in base alla tipologia di percorso prescelta, da effettuare in un'unica soluzione o due rate come specificato per ogni Percorso.
2. I Percorsi di formazione liturgico musicale si tengono presso la sede dell'Associazione Musicale Flûte Harmonique sita in Piazza Greco 11, Milano, nei locali della Parrocchia di San Martino in Greco. I Percorsi di Organo per la liturgia potranno inoltre usufruire di altri strumenti presenti nel territorio a discrezione del docente, tra cui alcuni pregevoli organi di importanti sedi milanesi.
3. Le iscrizioni si possono effettuare a partire dal 1 settembre 2016 con le seguenti modalità:
 - i) Online, sul sito www.fluteharmonique.it nell'apposita sezione in Homepage;
 - ii) Scrivendo all'indirizzo associazioneharmonique@gmail.com e indicando il Percorso a cui si è interessati;
4. Il referente dei Percorsi di formazione liturgico musicale è Alessandro La Ciacera, a cui ci si deve rivolgere per definire gli orari delle lezioni e per ogni altra questione o problema inerente il regolare svolgimento degli incontri dei sopraindicati percorsi. (alessandro.laciacera@gmail.com oppure 3387669222).
6. Le donazioni effettuate tramite bonifico bancario permettono la loro detrazione sulla dichiarazione dei redditi; l'Associazione Musicale Flûte Harmonique, in quanto ONLUS, fornirà regolare ricevuta per erogazione liberale.

Coordinate Bancarie per effettuare la Donazione

Associazione Musicale "Flute Harmonique"
Banca Popolare, Milano Ag.1
IBAN: IT48 M050 3401 6010 0000 0000 588

Causale "donazione", senza specificare il Percorso di riferimento

**PERCORSI
DI FORMAZIONE LITURGICO MUSICALE
2016 - 2017**

**DELL'ASSOCIAZIONE MUSICALE
FLÛTE HARMONIQUE**



Piazza Greco, 11 • Milano
www.fluteharmonique.it

 Associazione Musicale Flûte Harmonique