

# INTRODUZIONE AL CORSO

CORSO PER LA FORMAZIONE IN SERVIZIO DI TUTTI I DOCENTI DELLA SCUOLA PUBBLICA (D.M. 8.6.2005), APERTO ANCHE A INSEGNANTI, ANIMATORI PASTORALI, CATECHISTI, GUIDE TURISTICHE, CULTORI DELL'ARTE.

## SEDE DEL CORSO

FACOLTÀ TEOLOGICA DELL'ITALIA SETTENTRIONALE  
VIA DEI CAVALIERI DEL SANTO SEPOLCRO 3 - MILANO

## ISCRIZIONE AL CORSO

DAL 4 OTTOBRE 2017, PRESSO LA SEGRETERIA DELL'ISSR  
OPPURE ONLINE SU [WWW.ISSRMILANO.IT/ARTEFEDE](http://WWW.ISSRMILANO.IT/ARTEFEDE)  
CON LA POSSIBILITÀ DI SALDARE LA QUOTA DI 80 € IN SEDE  
IL PRIMO GIORNO DI CORSO

## INFORMAZIONI SEGRETERIA

MERCOLEDÌ-SABATO 10:00-12:00 E 14:00-17:30  
VIA DEI CAVALIERI DEL SANTO SEPOLCRO 3 - MILANO  
TEL. 02 86 31 85 03  
E-MAIL: [SEGRETERIA@ISSRMILANO.IT](mailto:SEGRETERIA@ISSRMILANO.IT)

## SEGRETERIA SCIENTIFICA

DOMENICO SGUAIMATTI  
EMANUELA FOGLIADINI

## IMMAGINE

*DISPUTA DEL SACRAMENTO DI RAFFAELLO SANZIO, AFFRESCO,  
1509, STANZA DELLA SEGNATURA, MUSEI VATICANI, CITTÀ  
DEL VATICANO.*

ARTE FEDE CULTURA 2018

# L'ARTE DEL RINASCIMENTO TRA TRADIZIONE E GENIALITÀ



ISTITUTO SUPERIORE DI  
SCIENZE RELIGIOSE DI MILANO



Arcidiocesi  
di Milano

## PRIMA PARTE

24 febbraio 2018

9.30 **Saluti di Mons. Sguaitamatti**

10.00-11.00 **L'arte del Rinascimento: introduzione panoramica**  
Prof.ssa Rossana Sacchi  
*Università degli Studi di Milano*

11.15-12.30 **Gli artisti e i committenti protagonisti dell'arte rinascimentale**  
Prof.ssa Rossana Sacchi  
*Università degli Studi di Milano*

3 marzo 2018

9.30-11.00 **La figura di Dio nell'arte del Rinascimento**  
Prof. François Boespflug  
*Facoltà di Teologia cattolica, Strasburgo*

11.15-12.30 **La teologia della Riforma in immagini: la pala d'altare della Stadtkirche di Wittenberg di Lucas Cranach il Vecchio**  
Mons. Franco Buzzi  
*Veneranda Pinacoteca Ambrosiana*

10 marzo 2018

9.30-11.00 **Leonardo da Vinci e i segreti del Codice atlantico**  
Mons. Marco Navoni  
*Veneranda Pinacoteca Ambrosiana*

11.15-12.30 **Il programma teologico della Cappella Portinari nel Rinascimento lombardo**  
Prof. Pierluigi Lia  
*Università Cattolica del Sacro Cuore e ISSR, Milano*

17 marzo 2018

9.30-11.00 **Il rinascimento: tra gloria e inquietudine: Raffaello, Correggio, Michelangelo**  
Prof. Andrea Dall'Asta  
*Direttore della Galleria San Fedele, Milano*

11.15-12.30 **Il rinascimento: tra gloria e inquietudine: Lotto e Tiziano**  
Prof. Andrea Dall'Asta  
*Direttore della Galleria San Fedele, Milano*

24 marzo 2018

9.30-11.00 **La pietà lombarda dalla Devotio moderna a Bergognone**  
Prof. Michele Dolz  
*Pontificia Università della Santa Croce, Roma*

11.15-12.30 **La Pietà Rondanini. Una lettura del Mistero pasquale**  
Prof. Pierluigi Lia  
*Università Cattolica del Sacro Cuore*

7 aprile 2018

9.30-11.00 **L'arte bizantina dopo la caduta di Costantinopoli**  
Prof. Mauro Della Valle  
*Università degli Studi di Milano*

11.15-12.30 **La miniatura islamica all'epoca del Rinascimento**  
Prof. François Boespflug  
*Facoltà di Teologia cattolica, Strasburgo*

## SECONDA PARTE

14 aprile 2018

9.30-11.00 **La pittura dell'equilibrio: Piero della Francesca, tra sperimentazione e tradizione**  
Prof.ssa Caterina Zaira Laskaris  
*Università Cattolica del Sacro Cuore*

11.15-12.30 **Dionisi: il "Rinascimento" dell'iconografia ortodossa**  
Prof.ssa Emanuela Fogliadini  
*Istituto Superiore di Scienze Religiose, Milano*

21 aprile 2018

9.30-11.00 **Arte, musica e danza nell'Ebraismo rinascimentale (parte I)**  
Prof.ssa Elena Lea Bartolini De Angeli  
*ISSR, Milano*

11.15-12.30 **Arte, musica e danza nell'Ebraismo rinascimentale (parte II)**  
Prof.ssa Elena Lea Bartolini De Angeli  
*ISSR, Milano*

5 maggio 2018

9.30-11.00 **Il cammino spirituale di William Congdon**  
Dott. Rodolfo Balzarotti  
*(Fondazione Congdon)*

11.15-12.30 **L'arte di William Congdon**  
Dott. Rodolfo Balzarotti  
*(Fondazione Congdon)*

12 maggio 2018

9.30-12.00 **Visita alla Chiesa di San Maurizio (Milano) a cura di Mons. Domenico Sguaitamatti**