

V dopo il Martirio

Sal 118 (119)
prima proposta

Musica: Isaia Ravelli

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in 2/4 time. The Soprano part consists of a single melodic line with lyrics. The Bass part provides harmonic support with sustained notes and occasional chords. The lyrics for this section are: Si - gno - re, con - ser - vo nel cuo - - re le tu - e pa - ro - - le.

8

The musical score continues with a basso continuo line consisting of sustained notes and chords. Overlaid on the music are three stanzas of Latin text:

Come potrà un giovane tenere pura la sua via?
Osservando la tua parola.
Con tutto il mio cuore ti cerco:
non lasciarmi deviare dai tuoi comandi.

Ripongo nel cuore la tua promessa
per non peccare contro di te.
Benedetto sei tu, Signore: insegnami i tuoi decreti.
Con le mie labbra ho raccontato tutti i giudizi della tua bocca.

Nella via dei tuoi insegnamenti è la mia gioia,
più che in tutte le ricchezze.
Voglio meditare i tuoi precetti, considerare le tue vie.
Nei tuoi decreti è la mia delizia, non dimenticherò la tua parola.

V dopo il Martirio

Sal 118 (119)
prima proposta

Musica: Isaia Ravelli

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in 2/4 time, key of A major. The Soprano part has lyrics: "Si - gno - re, con - ser - vo nel cuo - - re le tu - e pa - ro - - le." The Bass part provides harmonic support.

8

The score continues in 2/4 time, key of A major. The lyrics for the second section are:

Come potrà un giovane tenere pura la sua via?
Osservando la tua parola.
Con tutto il mio cuore ti cerco:
non lasciarmi deviare dai tuoi comandi.

Ripongo nel cuore la tua promessa
per non peccare contro di te.
Benedetto sei tu, Signore: insegnami i tuoi decreti.
Con le mie labbra ho raccontato tutti i giudizi della tua bocca.

Nella via dei tuoi insegnamenti è la mia gioia,
più che in tutte le ricchezze.
Voglio meditare i tuoi precetti, considerare le tue vie.
Nei tuoi decreti è la mia delizia, non dimenticherò la tua parola.

V dopo il Martirio

Sal 118 (119)
prima proposta

Musica: Isaia Ravelli

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in 2/4 time, major key. The soprano part consists of mostly eighth-note chords, while the bass part has more sustained notes and some eighth-note chords. The lyrics are:

Si - gno - re, con - ser - vo nel cuo - - re le tu - e pa - ro - - le.

8

Come potrà un giovane tenere pura la sua via?
Osservando la tua parola.
Con tutto il mio cuore ti cerco:
non lasciarmi deviare dai tuoi comandi.

Ripongo nel cuore la tua promessa
per non peccare contro di te.
Benedetto sei tu, Signore: insegnami i tuoi decreti.
Con le mie labbra ho raccontato tutti i giudizi della tua bocca.

Nella via dei tuoi insegnamenti è la mia gioia,
più che in tutte le ricchezze.
Voglio meditare i tuoi precetti, considerare le tue vie.
Nei tuoi decreti è la mia delizia, non dimenticherò la tua parola.

A musical score for two voices (Soprano and Bass) in 2/4 time, major key. The soprano part consists of mostly eighth-note chords, while the bass part has more sustained notes and some eighth-note chords. The lyrics are:

g o o | g o g | g g o | o o g