

IV dopo il Martirio - C

Sal 33 (34)

prima proposta

Musica: Isaia Ravelli

Capo al I

SOL LA RE SIm MIIm7 FA#7 SOL RE/FA# SOL RE/FA# MIIm RE/LA LA RE

Gu - sta - te e ve - de - te co - m'è buo - no il Si - gno - re.

The first system of the musical score is written for piano in 4/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some chords. The lyrics are: 'Gu - sta - te e ve - de - te co - m'è buo - no il Si - gno - re.'

RE LA MIIm SIm RE LA MIIm7 LA7 RE

Benedirò il Signore in ogni tempo,
sulla mia bocca sempre la sua lode.
Io mi glorio nel Signore:
i poveri ascoltino e si rallegriano.

Guardate a lui e sarete raggianti,
i vostri volti non dovranno arrossire.
Questo povero grida e il Signore lo ascolta,
lo salva da tutte le sue angosce.

L'angelo del Signore si accampa
attorno a quelli che lo temono, e li libera.
Gustate e vedete com'è buono il Signore;
beato l'uomo che in lui si rifugia.

The second system of the musical score continues the piano accompaniment. It features a series of chords and rests, corresponding to the lyrics provided. The lyrics are: 'Benedirò il Signore in ogni tempo, sulla mia bocca sempre la sua lode. Io mi glorio nel Signore: i poveri ascoltino e si rallegriano. Guardate a lui e sarete raggianti, i vostri volti non dovranno arrossire. Questo povero grida e il Signore lo ascolta, lo salva da tutte le sue angosce. L'angelo del Signore si accampa attorno a quelli che lo temono, e li libera. Gustate e vedete com'è buono il Signore; beato l'uomo che in lui si rifugia.'