

I Domenica di Quaresima - anno C

Salmo responsoriale

Michele Zanella

♩ = 90

Ren - di - mi pu - ro, Si - gno re, dal mio pec - ca - to.

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in treble clef, and the lower staff is a piano accompaniment in bass clef. The time signature is 2/4, and the key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 90. The lyrics 'Ren - di - mi pu - ro, Si - gno re, dal mio pec - ca - to.' are written above the vocal staff. The music features a simple, contemplative melody with a steady piano accompaniment.

The second system of the musical score consists of two staves, both in piano accompaniment. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The time signature is 2/4, and the key signature has one flat. This system continues the piano accompaniment from the first system, providing a harmonic and rhythmic foundation for the text.

1. Pietà di me, o **Dio**, nel tuo **amore**;
nella tua grande misericordia **cancella** la mia iniquità.
Lavami tutto dalla **mia colpa**,
dal mio peccato **rendimi puro**.

2. Sì, le mie iniquità **io** le **riconosco**,
il mio peccato mi sta **sempre dinanzi**.
Contro di te, contro te **solo** ho **peccato**,
quello che è male ai tuoi **occhi**, io l'ho **fatto**.

3. Ma tu gradisci la **sincerità** nel mio **intimo**,
nel segreto del cuore mi **insegni** la **sapienza**.
Distogli lo sguardo dai **miei peccati**,
cancella **tutte** le mie **colpe**.