

# Misericordias Domini

*Antifona per il tempo di Quaresima*

Melodia: A. La Ciacera

Arrangiamento per chitarra: F. Lazzari

Voce

Chitarra

Chitarra

Lam Mim\Si Lam\DoMim Fa6/9 Lam Rem7 Do2\Mi Fa9 Rem7 Mim7 Lam

	0	0	0	0	3	0	1	3	3	1	0	0
<b>T</b>	1	0	1	0	3	1	1	1	1	1	3	1
<b>A</b>	2	0	2	0	2	2	2	0	2	2	0	2
<b>B</b>	0	2	3	2	2	0	0	0	2	0	2	0
	0		0	1			0	1		0		

Le battute A B C D sono da utilizzarsi come tono salmodico, in uno dei seguenti modi:

- tono salmodico a 4: A+B+C+D
- tono salmodico a 3: A+B+D oppure A+C+D
- tono salmodico a 2: A+B oppure A+D oppure B+D

L'Antifona e il tono salmodico possono essere utilizzati sia nella Liturgia delle Ore che nella Celebrazione Eucaristica.