

IV Domenica di Avvento - C

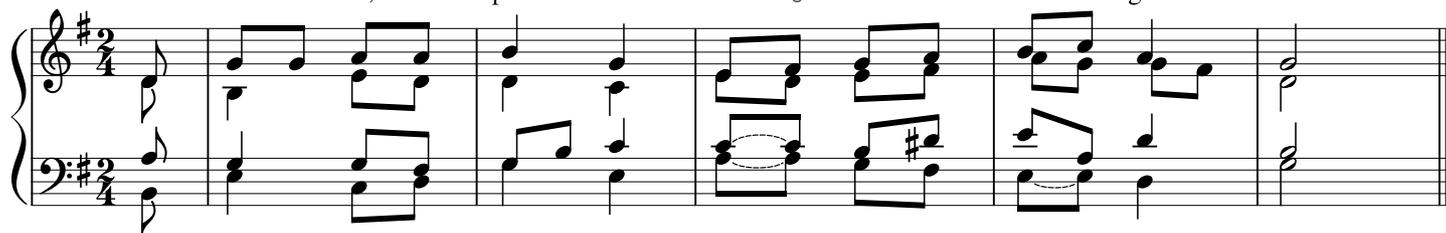
Salmo responsoriale

seconda proposta

Melodia del ritornello: R. Cilia

Armonizzazione e strofe: Isaia Ravelli

Mi- La- Re Sol Do La- Mi- Si Mi- Re Sol
Al - za - te - vi, o por - te: en - tri il Re del - la glo - ria!



The first system of musical notation consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is primarily in the treble staff, with the piano accompaniment in the bass staff. The notes correspond to the lyrics above.

Sol Do Mi- Do Sol La- La- Si Mi- Sol La Re



The second system of musical notation consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is primarily in the treble staff, with the piano accompaniment in the bass staff. The notes correspond to the lyrics above.

1. Chi potrà salire il **monte** del **Signore**?

Chi potrà stare nel **suo** luogo **santo**?

Chi ha mani **innocenti** e cuore **puro**,

chi non si rivolge agli idoli, chi non **giura** con **inganno**.

2. Egli otterrà benediz**ione** dal **Signore**,

giustizia da **Dio** sua sal**vezza**.

Ecco la generaz**ione** che lo **cerca**,

che cerca il tuo volto, **Dio** di Giac**obbe**.

3. Alzate, o **porte**, la vostra **fronte**,

alzatevi, soglie antiche, ed entri il **re** della **gloria**?

Chi è mai questo **re** della **gloria**?

Il signore degli eserciti è il **re** della **gloria**.

IV Domenica di Avvento - C

Salmo responsoriale
seconda proposta

Melodia del ritornello: R. Cilia
Armonizzazione e strofe: Isaia Ravelli

Re- Sol- Do Fa Si \flat Sol- Re- La Re- Do Fa
Al - za - te - vi, o por - te: en - tri il Re del - la glo - ria!

Fa Si \flat Re- Si \flat Fa Sol- Sol- La Re- Fa Sol Do

1. Chi potrà salire il **monte** del **Signore**?

Chi potrà stare nel **suo** luogo **santo**?

Chi ha mani **innocenti** e cuore **puro**,

chi non si rivolge agli idoli, chi non **giura** con **inganno**.

2. Egli otterrà benediz**ione** dal **Signore**,

giustizia da **Dio** sua sal**vezza**.

Ecco la generaz**ione** che lo **cerca**,

che cerca il tuo volto, **Dio** di Giac**obbe**.

3. Alzate, o **porte**, la vostra **fronte**,

alzatevi, soglie antiche, ed entri il **re** della **gloria**?

Chi è mai questo **re** della **gloria**?

Il signore degli eserciti è il **re** della **gloria**.