

# VI Domenica dopo Pentecoste - Anno A

## Salmo responsoriale

seconda proposta con testo del ritornello adattato

Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.

\* (per i versetti più lunghi)

1. La mia voce verso Dio: io grido aiuto!  
La mia voce verso Dio, perché mi ascolti.  
Nel giorno della mia angoscia io cerco il Signore,  
nella notte le mie mani sono tese e non si stancano;  
\*l'anima mia rifiuta di calmarsi.

2. Tu trattiene dal sonno i miei occhi,  
sono turbato e incapace di parlare.  
E' forse cessato per sempre il suo amore, è finita la sua promessa per sempre?  
Può Dio aver dimenticato la pietà,  
\*aver chiuso nell'ira la sua miseriordia?

3. Ricordo i prodigi del Signore,  
sì, ricordo le tue meraviglie di un tempo.  
Vado considerando le tue opere,  
medito tutte le tue prodezze.

Versione semplificata

(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.

# VI Domenica dopo Pentecoste - Anno A

## Salmo responsoriale

seconda proposta con testo del ritornello adattato

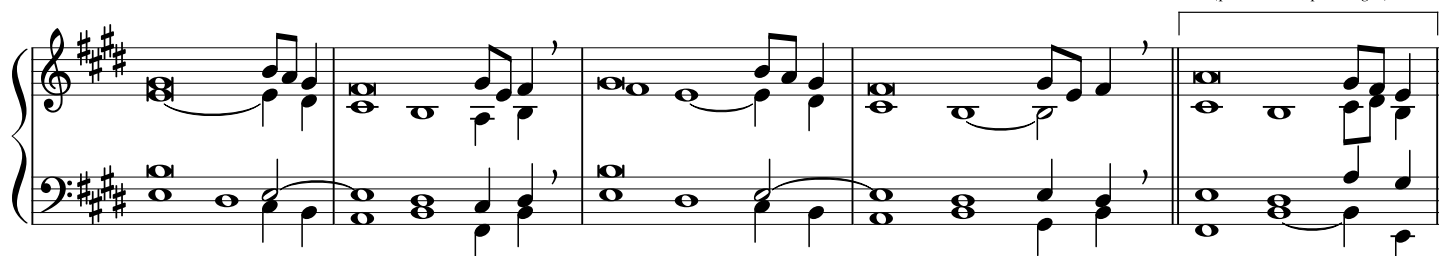
Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.



\* (per i versetti più lunghi)



1. La mia voce verso Dio: io grido aiuto!  
La mia voce verso Dio, perché mi ascolti.  
Nel giorno della mia angoscia io cerco il Signore,  
nella notte le mie mani sono tese e non si stancano;  
\*l'anima mia rifiuta di calmarsi.

2. Tu trattiene dal sonno i miei occhi,  
sono turbato e incapace di parlare.  
E' forse cessato per sempre il suo amore, è finita la sua promessa per sempre?  
Può Dio aver dimenticato la pietà,  
\*aver chiuso nell'ira la sua misericordia?

3. Ricordo i prodigi del Signore,  
sì, ricordo le tue meraviglie di un tempo.  
Vado considerando le tue opere,  
medito tutte le tue prodezze.

Versione semplificata  
(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.



# VI Domenica dopo Pentecoste - Anno A

## Salmo responsoriale

seconda proposta con testo del ritornello adattato

Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.

\* (per i versetti più lunghi)

1. La mia voce verso Dio: io grido aiuto!  
La mia voce verso Dio, perché mi ascolti.  
Nel giorno della mia angoscia io cerco il Signore,  
nella notte le mie mani sono tese e non si stancano;  
\*l'anima mia rifiuta di calmarsi.

2. Tu trattiene dal sonno i miei occhi,  
sono turbato e incapace di parlare.  
E' forse cessato per sempre il suo amore, è finita la sua promessa per sempre?  
Può Dio aver dimenticato la pietà,  
\*aver chiuso nell'ira la sua misericordia?

3. Ricordo i prodigi del Signore,  
sì, ricordo le tue meraviglie di un tempo.  
Vado considerando le tue opere,  
medito tutte le tue prodezze.

Versione semplificata

(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.

# VI Domenica dopo Pentecoste - Anno A

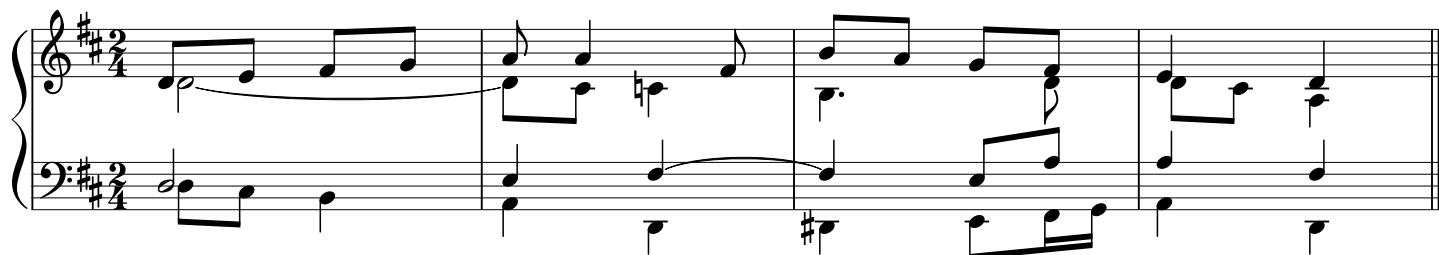
## Salmo responsoriale

seconda proposta con testo del ritornello adattato

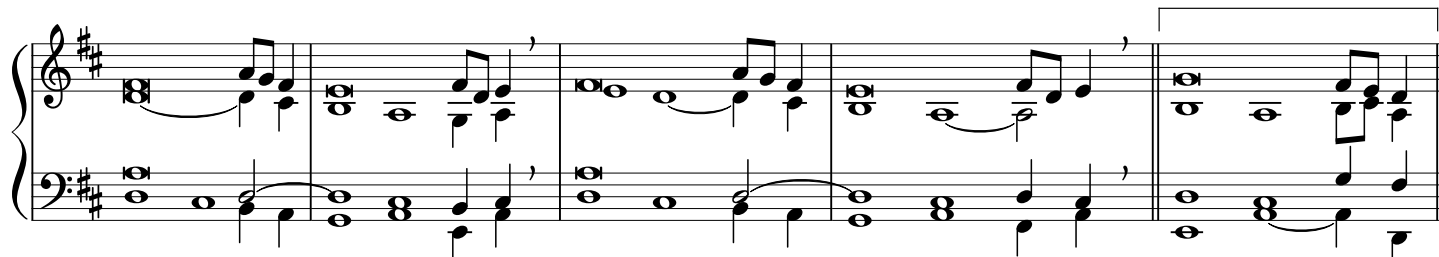
Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.



\* (per i versetti più lunghi)



1. La mia voce verso Dio: io grido aiuto!  
La mia voce verso Dio, perché mi ascolti.  
Nel giorno della mia angoscia io cerco il Signore,  
nella notte le mie mani sono tese e non si stancano;  
\*l'anima mia rifiuta di calmarsi.

2. Tu trattiene dal sonno i miei occhi,  
sono turbato e incapace di parlare.  
E' forse cessato per sempre il suo amore, è finita la sua promessa per sempre?  
Può Dio aver dimenticato la pietà,  
\*aver chiuso nell'ira la sua misericordia?

3. Ricordo i prodigi del Signore,  
sì, ricordo le tue meraviglie di un tempo.  
Vado considerando le tue opere,  
medito tutte le tue prodezze.

Versione semplificata

(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.



# VI Domenica dopo Pentecoste - Anno A

## Salmo responsoriale

seconda proposta con testo del ritornello adattato

Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.

\* (per i versetti più lunghi)

1. La mia voce verso Dio: io grido aiuto!  
La mia voce verso Dio, perché mi ascolti.  
Nel giorno della mia angoscia io cerco il Signore,  
nella notte le mie mani sono tese e non si stancano;  
\*l'anima mia rifiuta di calmarsi.

2. Tu trattiene dal sonno i miei occhi,  
sono turbato e incapace di parlare.  
E' forse cessato per sempre il suo amore, è finita la sua promessa per sempre?  
Può Dio aver dimenticato la pietà,  
\*aver chiuso nell'ira la sua misericordia?

3. Ricordo i prodigi del Signore,  
sì, ricordo le tue meraviglie di un tempo.  
Vado considerando le tue opere,  
medito tutte le tue prodezze.

Versione semplificata

(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Mo - stra - mi, o Di - o, la glo - ria del tuo re - gno.