

VII Domenica di Pasqua - Anno A

Salmo responsoriale

Isaia Ravelli

Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra, a - bi - ta il Si - gno - re.



Ecco, com'è bello
e com'è dolce
che i fratelli vivano insieme! R

È come olio prezioso versato sul capo,
che scende sulla barba, la barba di Aronne,
che scende sull'orlo della sua veste. R

È come rugiada dell'Ermon,
che scende sui monti di Sion.
Perché là il Signore manda la benedizione, la vita per sempre. R

VII Domenica di Pasqua - Anno A

Salmo responsoriale

Isaia Ravelli

Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra, a - bi - ta il Si - gno - re.



Ecco, com'è bello
e com'è dolce
che i fratelli vivano insieme! R

È come olio prezioso versato sul capo,
che scende sulla barba, la barba di Aronne,
che scende sull'orlo della sua veste. R

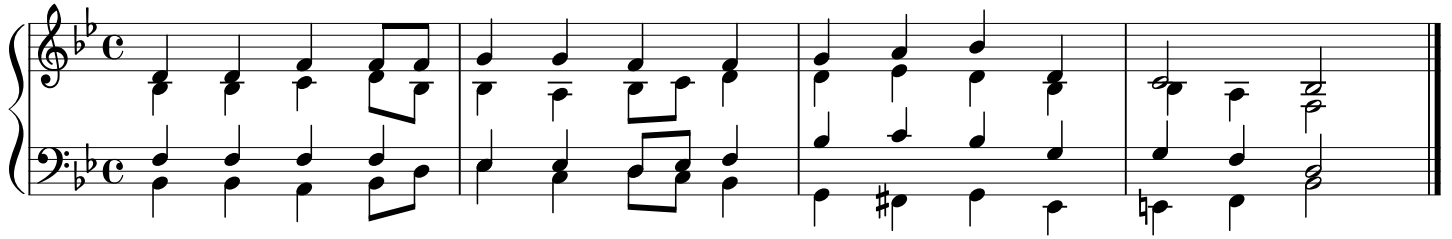
È come rugiada dell'Ermon,
che scende sui monti di Sion.
Perché là il Signore manda la benedizione, la vita per sempre. R

VII Domenica di Pasqua - Anno A

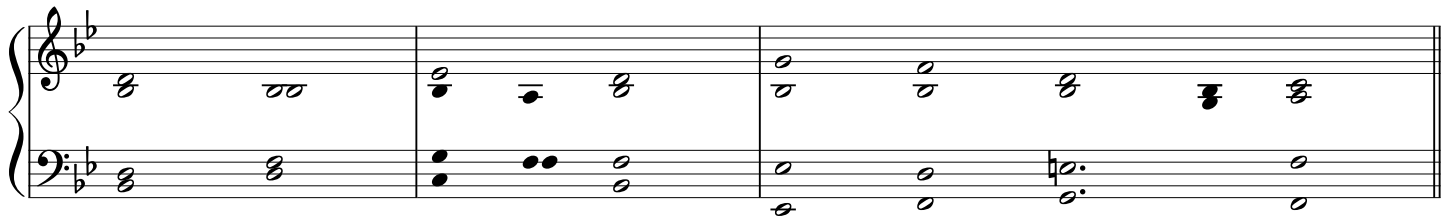
Salmo responsoriale

Isaia Ravelli

Do - ve la ca - ri - tà è ve - ra, a - bi - ta il Si - gno - re.



The first system of musical notation consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a soprano clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The lyrics are placed above the vocal line.



The second system of musical notation consists of a piano accompaniment. It is written in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). The lyrics are not present in this system.

Ecco, com'è bello
e com'è dolce
che i fratelli vivano insieme! R

È come olio prezioso versato sul capo,
che scende sulla barba, la barba di Aronne,
che scende sull'orlo della sua veste. R

È come rugiada dell'Ermon,
che scende sui monti di Sion.
Perché là il Signore manda la benedizione, la vita per sempre. R