

# Ascende il Signore tra canti di gioia.

Sal 46 (47)

Isaia Ravelli

Tromba in Do

Re Sol Re Sol La/Do#Re

A - scen-de il Si - gno - re tra can - ti di gio - ia!

Re La Re Mi7 La Fa#- Si- Sol La7 Re

Popoli tutti, battete le mani!  
Acclamate Dio con grida di gioia,  
perché terribile è il Signore, l'Altissimo,  
grande re su tutta la terra. R.

Ascende Dio tra le acclamazioni,  
il Signore al suono di tromba.  
Cantate inni a Dio, cantate inni,  
cantate inni al nostro re, cantate inni. R.

Dio è re di tutta la terra,  
cantate inni con arte.  
Dio regna sulle genti,  
Dio siede sul suo trono santo. R.

# Ascende il Signore tra canti di gioia.

Sal 46 (47)

Isaia Ravelli

Tromba in Do

Do Fa Do Fa Sol/Si Do

A - scen-de il Si - gno - re tra can - ti di gio - ia!

Do Sol Do Re7 Sol Mi- La- Fa Sol7 Do

Popoli tutti, battete le mani!  
Acclamate Dio con grida di gioia,  
perché terribile è il Signore, l'Altissimo,  
grande re su tutta la terra. R.

Ascende Dio tra le acclamazioni,  
il Signore al suono di tromba.  
Cantate inni a Dio, cantate inni,  
cantate inni al nostro re, cantate inni. R.

Dio è re di tutta la terra,  
cantate inni con arte.  
Dio regna sulle genti,  
Dio siede sul suo trono santo. R.

# Ascende il Signore tra canti di gioia.

Sal 46 (47)

Isaia Ravelli

Tromba in Do

The musical score consists of two systems. The first system features a Tromba in Do part on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The Tromba part begins with a 7-measure rest, followed by a melodic line with notes corresponding to the syllables 'Si', 'Mi', 'Si', 'Mi', 'Fa/La', and 'Si'. The piano accompaniment provides a harmonic foundation with chords and moving lines in both hands. The second system continues the piano accompaniment with a series of chords.

Si Fa Si Do7 Fa Re- Sol- Mi Fa7 Si

This system shows the piano accompaniment for the second system, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. It features a series of chords, primarily triads and dyads, corresponding to the notes listed above: Si, Fa, Si, Do7, Fa, Re, Sol, Mi, Fa7, and Si.

Popoli tutti, battete le mani!  
Acclamate Dio con grida di gioia,  
perché terribile è il Signore, l'Altissimo,  
grande re su tutta la terra. R.

Ascende Dio tra le acclamazioni,  
il Signore al suono di tromba.  
Cantate inni a Dio, cantate inni,  
cantate inni al nostro re, cantate inni. R.

Dio è re di tutta la terra,  
cantate inni con arte.  
Dio regna sulle genti,  
Dio siede sul suo trono santo. R.