

### III Domenica di Quaresima - ABC

seconda proposta, testo adattato del ritornello

Giancarlo Boretti - Alessandro La Ciacera

Con noi ri - ma - ni sem - pre, Si - gno - re: tu che vuoi sal - var - ci!

The first system of musical notation consists of a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The melody is written in the treble clef, starting with a quarter rest followed by a series of eighth and quarter notes. The bass line provides harmonic support with chords and moving lines.

The second system of musical notation continues the piece. It features a more complex texture with sixteenth-note runs in the treble clef and sustained chords in the bass clef. The melody continues with eighth and quarter notes, maintaining the same rhythmic and harmonic style as the first system.

1. Abbiamo peccato con i nostri **padri**,  
delitti e malvagità abbiamo **commesso**.  
I nostri padri, in Egitto, non compresero le tue meraviglie,  
non si ricordarono della grandezza del **tuo** amore.

2. Molte volte li aveva **liberati**,  
eppure si ostinarono nei loro **progetti**.  
Ma egli vide la loro **angustia**,  
quando udì il loro **grido**.

3. Si ricordò della sua alleanza con **loro**  
e si mosse a compassione, per il suo grande **amore**.  
Li affidò alla **misericordia**  
di quelli che li avevano **deportati**.

(versione facilitata, eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Con noi ri - ma - ni sem - pre, Si - gno - re: tu che vuoi sal - var - ci!

The simplified musical notation is presented in a grand staff. It is designed to be easier to play, with a more straightforward melody in the treble clef and simpler harmonic accompaniment in the bass clef. The key signature and time signature remain the same as in the original version.

# III Domenica di Quaresima - ABC

seconda proposta, testo adattato del ritornello

Giancarlo Boretti - Alessandro La Ciacera

Con noi ri - ma - ni sem-pre, Si - gno - re: tu che vuoi sal - var - ci!

1. Abbiamo peccato con i nostri **padri**,  
delitti e malvagità abbiamo commesso.  
I nostri padri, in Egitto, non compresero le tue meraviglie,  
non si ricordarono della grandezza del **tu**o amore.

2. Molte volte li aveva liberati,  
eppure si ostinarono nei loro progetti.  
Ma egli vide la loro angustia,  
quando udì il loro grido.

3. Si ricordò della sua alleanza con loro  
e si mosse a compassione, per il suo grande amore.  
Li affidò alla misericordia  
di quelli che li avevano deportati.

*(versione facilitata, eseguibile anche a due tastiere come introduzione)*

Con noi ri - ma - ni sem-pre, Si - gno - re: tu che vuoi sal - var - ci!

# III Domenica di Quaresima - ABC

seconda proposta, testo adattato del ritornello

Giancarlo Boretti - Alessandro La Ciacera

Con noi ri - ma - ni sem - pre, Si - gno - re: tu che vuoi sal - var - ci!

1. Abbiamo peccato con i nostri **padri**,  
delitti e malvagità abbiamo **commesso**.  
I nostri padri, in Egitto, non compresero le tue meraviglie,  
non si ricordarono della grandezza del **tu**o amore.

2. Molte volte li aveva **liberati**,  
eppure si ostinarono nei loro **progetti**.  
Ma egli vide la loro **angustia**,  
quando udì il loro **grido**.

3. Si ricordò della sua alleanza con **loro**  
e si mosse a compassione, per il suo grande **amore**.  
Li affidò alla **misericordia**  
di quelli che li avevano **deportati**.

*(versione facilitata, eseguibile anche a due tastiere come introduzione)*

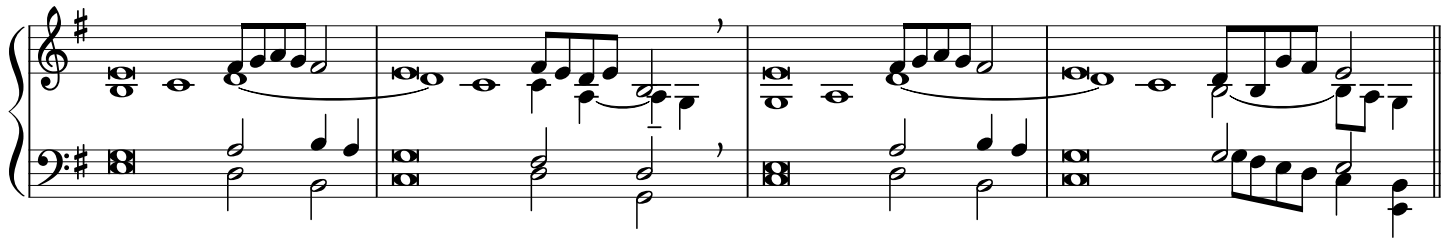
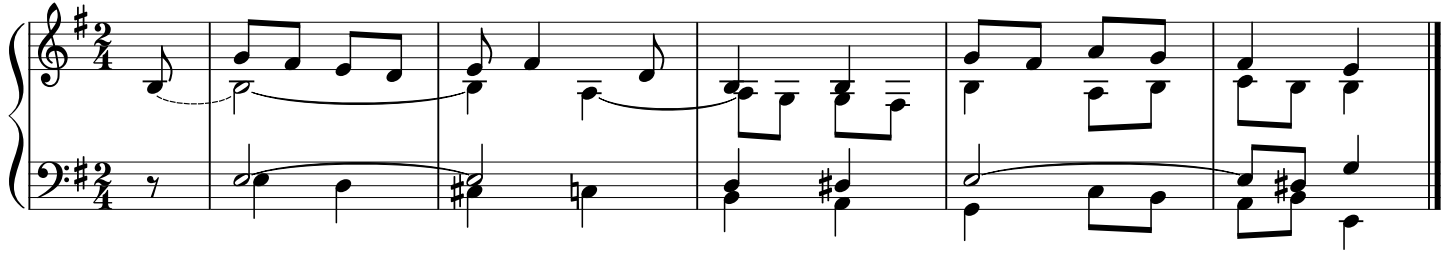
Con noi ri - ma - ni sem - pre, Si - gno - re: tu che vuoi sal - var - ci!

# III Domenica di Quaresima - ABC

seconda proposta, testo adattato del ritornello

Giancarlo Boretti - Alessandro La Ciacera

Con noi ri - ma - ni sem - pre, Si - gno - re: tu che vuoi sal - var - ci!



1. Abbiamo peccato con i nostri **padri**,  
delitti e malvagità abbiamo commesso.  
I nostri padri, in Egitto, non compresero le tue meraviglie,  
non si ricordarono della grandezza del **tuo** amore.

2. Molte volte li aveva liberati,  
eppure si ostinarono nei loro progetti.  
Ma egli vide la loro angustia,  
quando udì il loro grido.

3. Si ricordò della sua alleanza con loro  
e si mosse a compassione, per il suo grande amore.  
Li affidò alla misericordia  
di quelli che li avevano deportati.

*(versione facilitata, eseguibile anche a due tastiere come introduzione)*

Con noi ri - ma - ni sem - pre, Si - gno - re: tu che vuoi sal - var - ci!

