

# VI dopo il Martirio - C

Sal 4  
*prima proposta*

Musica: Isaia Ravelli

Chi spe - ra nel Si - gno - re, non re - sta de - lu - so.

The first system of the musical score is for a piano accompaniment. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody in the treble clef consists of eighth and quarter notes, while the bass clef provides a steady accompaniment of quarter notes.

5

The second system of the musical score continues the piano accompaniment. It consists of four measures of music, primarily using chords and sustained notes in both the treble and bass clefs.

Quando t'invoco, rispondimi, Dio della mia giustizia!  
Nell'angoscia mi hai dato sollievo; pietà di me, ascolta la mia preghiera.  
Sappiatelo: il Signore fa prodigi per il suo fedele;  
il Signore mi ascolta quando lo invoco.

Tremate e più non peccate,  
nel silenzio, sul vostro letto, esaminate il vostro cuore.  
Offrite sacrifici legittimi  
e confidate nel Signore.

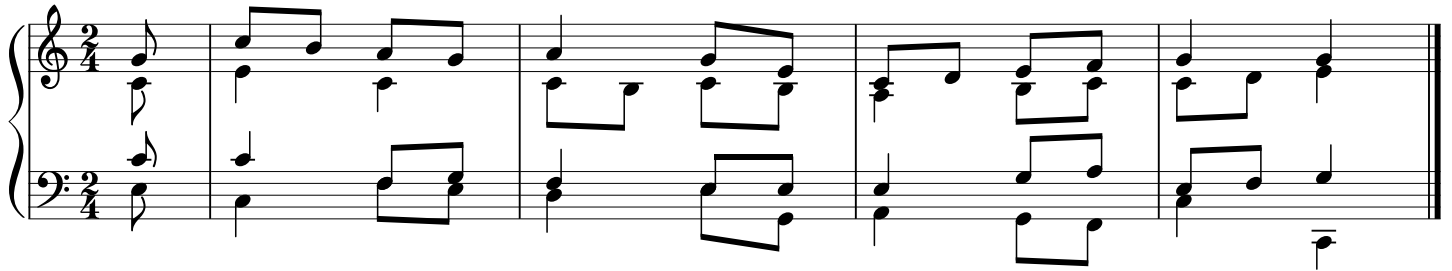
Molti dicono: «Chi ci farà vedere il bene,  
se da noi, Signore, è fuggita la luce del tuo volto?».  
Hai messo più gioia nel mio cuore  
di quanta ne diano a loro grano e vino in abbondanza.

# VI dopo il Martirio - C

Sal 4  
*prima proposta*

Musica: Isaia Ravelli

Chi spe - ra nel Si - gno - re, non re - sta de - lu - so.



The first system of music consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a 2/4 time signature. The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) with a 2/4 time signature. The music is in C major and consists of six measures.

5



The second system of music consists of a piano accompaniment in two staves (treble and bass clefs) with a 2/4 time signature. The music is in C major and consists of four measures. The first measure has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second measure has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The third measure has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The fourth measure has a bass clef and a key signature of one sharp (F#).

Quando t'invoco, rispondimi, Dio della mia giustizia!  
Nell'angoscia mi hai dato sollievo; piet  di me, ascolta la mia preghiera.  
Sappiatelo: il Signore fa prodigi per il suo fedele;  
il Signore mi ascolta quando lo invoco.

Tremate e pi  non peccate,  
nel silenzio, sul vostro letto, esaminate il vostro cuore.  
Offrite sacrifici legittimi  
e confidate nel Signore.

Molti dicono: «Chi ci far  vedere il bene,  
se da noi, Signore,   fuggita la luce del tuo volto?».  
Hai messo pi  gioia nel mio cuore  
di quanta ne diano a loro grano e vino in abbondanza.