

# Il Signore è buono e grande nell'amore

Sal 129 (130)

seconda proposta

Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Il Si - gno - re è buo - no e gran - de nel - l'a - mo - re.

1. Da profondo a te grido, o **Signore**;  
Signore, ascolta la mia **voce**.  
Siano i tuoi orecchi **attenti**  
alla voce della mia **supplica**.

2. Se consideri le colpe, **Signore**,  
Signore, chi ti può **resistere**?  
Ma con te è il **perdono**:  
così avremo il tuo **timore**.

3. Io spero, **Signore**.  
Spera l'anima mia, attendo la sua **parola**.  
L'anima mia è rivolta al **Signore**  
più che le sentinelle all'**aurora**.

Versione semplificata

(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Il Si - gno - re è buo - no e gran - de nel - l'a - mo - re.

# Il Signore è buono e grande nell'amore


Sal 129 (130)

seconda proposta

Ritornello: Nicola Vitone

Armonizzazione e versetti: Alessandro La Ciacera

Il Si - gno - re è buo - no e gran - de nel - l'a - mo - re.



1. Da profondo a te grido, o **Signore**;  
Signore, ascolta la mia **voce**.  
Siano i tuoi orecchi **attenti**  
alla voce della mia **supplica**.

2. Se consideri le colpe, **Signore**,  
Signore, chi ti può **resistere**?  
Ma con te è il **perdono**:  
così avremo il tuo **timore**.

3. Io spero, **Signore**.  
Spera l'anima mia, attendo la sua **parola**.  
L'anima mia è rivolta al **Signore**  
più che le sentinelle all'**aurora**.

Versione semplificata  
(eseguibile anche a due tastiere come introduzione)

Il Si - gno - re è buo - no e gran - de nel - l'a - mo - re.

