

Quaresima è tempo propizio

Domeniche - vespri

The musical score consists of three staves of music in 3/4 time. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The key signature is one sharp. The lyrics are written below the notes. The first section of lyrics is:

1. Qua - re - si - ma è tem - po pro - pi - zio: se - guen - do Mo -
sé e i Pro - fe - ti, Ge - sù, il Si - gno - re del mon -
do, al ri - to dei pa - dri ob - be - di - sce. A - men.

2. Col cibo frugale ogni giorno,
la lingua sia sobria e pura;
attento allo Spirito santo,
sia pronto e vigile il cuore.
3. Leviamo nel pianto la supplica
a Dio pietoso e clemente:
«A chi ti offese peccando,
perdona, dolcissimo Padre!».
4. Noi siamo, benché così deboli,
plasmati da mani amorevoli:
Signore, rivolgi il tuo sguardo
all'opera tua mirabile.
5. Assolvi dai molti peccati,
accresci il gusto del bene:
o Giudice nostro supremo,
a te rendi sempre noi grati.
6. O Dio, che regni uno e trino,
accogli la nostra preghiera:
concedi nei giorni austeri
salvezza e serena letizia. Amen.

La versione originale, in FA minore, è pubblicata in
AA.VV. *Inni per la Liturgia Ambrosiana delle Ore*,
EurArte P0526, Varenna, 2005

I di Quaresima - Magnificat

Cfr. CD 529

S

p

Non di so - lo pa - ne vi - ve l'uo - - - mo, ma di o - gni pa -

p

Man.

S

6

ro - la che e - sce dal - la boc - ca di Di - - - o.

p

S

11

1. L'anima mia magnifica il Si - gno - re, * e il mio spirito esulta in Dio mio salva - to - re.

II tast.

p

S

15

2. Perché ha guardato all'umiltà...sua ser - va, * d'ora in poi...generazioni mi chiameranno be - a - ta.

I tast.

p

I domenica di Quaresima - Responsorio

Luciano Migliavacca

s. I cie - li si a - pri - ro - no e piov - - - ve qua - ran - ta gior - ni

e qua - ran - ta not - ti. Al - le - lu - ia. R Chi vol - le sal - va - re la vi - ta

en - trò nel - l'ar - ca, al - le - lu - ia, e il Si - gno - re la chiu - se,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. s. I no - stri pa - dri ci han - no rac - con - ta - to

Musical score for I domenica di Quaresima - Responsorio by Luciano Migliavacca. The score consists of four staves of music in G clef, B-flat key signature, and common time. The lyrics are in Italian. The score is divided into four sections: measures 1-6, 7-12, 13-18, and 19-24.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

quan-to ha com-piu-to il Si-gno-re nei tempi an-ti-chi. Al-le-lu-ia.

31

R Chi vol-le sal-va-re la vi-ta en-trò nel-lar-ca, al-le-lu-ia,

37

e il Si-gno-re la chiu-se, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

L'originale, in re minore, è pubblicato nel fascicolo
L. Migliavacca, *Responsori. Libro II. Mistero della Pasqua del Signore*
pubblicato nel 2009 a cura del Servizio per la Pastorale Liturgica