QUESTIONARIO PER IL CENSIMENTO DI:
CENTRI CULTURALI CATTOLICI - SALE DELLA COMUNITÀ –
E ALTRE REALTÀ CULTURALI
PRESENTI SUL TERRITORIO DELLA DIOCESI DI MILANO

PARROCCHIA O COMUNITA' PASTORALE DI RIFERIMENTO

……
…….

INDIRIZZO

…….

CITTA'

…….

ZONA PASTORALE……. DECANATO…….

INDIRIZZO MAIL ……..

NEL TERRITORIO DELLA PARROCCHIA SON PRESENTI:

Centri culturali cattolici parrocchiali	□ Sì (quanti)…….. □ No	Compila Scheda 1
Centri culturali cattolici promossi da altre realtà (associazioni, movimenti, altro)	□ Sì (quanti)…….. □ No	Compila Scheda 2
Commissioni parrocchiali/decanali che promuovono attività culturali	□ Sì (quante)…….. □ No	Compila Scheda 3
Sale della Comunità	□ Sì (quante)…….. □ No	Compila Scheda 4
Realtà culturali (comprese Sale di Comunità) non cattoliche significative	□ Sì (quante)…….. □ No	Compila Scheda 5

N.B. Le schede 1, 2 e 3 devono essere moltiplicate per il numero delle realtà presenti. Ad esempio se sono presenti 2 centri culturali parrocchiali si compileranno due schede n. 1, indicando poi il numero progressivo in alto: scheda 1 - 1 ; scheda 1- 2

SCHEDA 1 - ……

CENTRI CULTURALI CATTOLICI PARROCCHIALI

Riferimenti

Nome del Centro Culturale:

…..……

Indirizzo……...

presso ……

Città…… cap……

Tel …….....

Email ……

pagina web…….....

Presidente (nome e cognome)

…….....

Recapiti (se diversi da quelli del Centro….)

Indirizzo……

Città……. cap……

Tel ……

Email……...

Tipologia giuridica (associazione… altro…)

…….

Tipologia di attività

- □ Conversazioni e letture
- □ Cinema/Cineforum
- □ Conferenze/incontri
- □ Esposizioni
- □ Presentazioni libri
- □ Seminari
- □ Teatri
- □ Concerti
- □ Altro…….

SCHEDA 2 - ……

CENTRI CULTURALI CATTOLICI PROMOSSI DA ALTRE REALTÀ (ASSOCIAZIONI, MOVIMENTI, ECC)

Riferimenti

Nome del Centro Culturale:

……

Indirizzo……...

presso ……

Città…… cap……

Tel …….....

Email ……

pagina web…….....

Presidente (nome e cognome)

……

Recapiti (se diversi da quelli del Centro….)

Indirizzo……

Città……. cap……

Tel ……

Email……...

Tipologia giuridica (associazione… altro…)

…….

Tipologia di attività

□ Conversazioni e letture

□ Cinema/Cineforum

□ Conferenze/incontri

□ Esposizioni

□ Presentazioni libri

□ Seminari

□ Teatri

□ Concerti

□ Altro…….

Il centro culturale collabora stabilmente con la parrocchia? □ Sì □ No

Se sì, in che modalità?

…….....

.....

.....

SCHEDA 3 - ……

COMMISSIONI PARROCCHIALI/DECANALI CHE PROMUOVONO ATTIVITÀ CULTURALI

Riferimenti

Nome della Commissione
…….....

Referente (nome e cognome) …….……...

Indirizzo…….

Città…….. cap…….

Tel……...

Email……

Tipologia di attività

- □ Conversazioni e letture
- □ Cinema/Cineforum
- □ Conferenze/incontri
- □ Esposizioni
- □ Presentazioni libri
- □ Seminari
- □ Teatri
- □ Concerti
- □ Altro…….

SCHEDA 4

SALE DI COMUNITÀ

1. **Riferimenti**

Nome della Sala della Comunità

……...…….

Indirizzo……...

presso ……

Città…… cap……

2. La Sala è:

□ gestita direttamente dalla Parrocchia
Nome del Responsabile di Sala _____
Numero di telefono del Responsabile _____
Numero telefonico della Sala _____
Numero di posti a sedere presenti in Sala _____

□ di proprietà della Parrocchia ma in gestione ad un altro ente religioso

In questo caso, quale ente? _____

Indicare un numero telefonico di riferimento, se conosciuto _____

□ di proprietà della Parrocchia ma in gestione ad un ente privato

In questo caso, quale? _____
Indicare un numero telefonico di riferimento, se conosciuto _____

□ non di proprietà della Parrocchia ma di proprietà di altro ente religioso
In questo caso, indicare il proprietario _____

Se la Sala è proprietà della Parrocchia, la invitiamo a rispondere alle domande 3 – 13

3. La Sala è attiva?
□ Sì □ No

4. La Sala è associata all'Acec della Diocesi di Milano (versa le quote e ha compilato il modulo di adesione)?

□ Sì □ No

5. La Sala è dotata di un sistema di proiezione digitale?
□ Sì □ No

6. Se sì (alla domanda n. 3), che attività si svolgono al suo interno (*può scegliere anche più di una opzione*)?

attività cinematografica:

□ programmazione in prima e seconda visione nel week-end

□ programmazione di rassegne, cineforum, film d'essai

□ programmazione di rassegne scolastiche

□ programmazione di eventi/spettacoli dal vivo (opera, concerti, eventi sportivi etc.)

□ altro (specificare)

_____

attività teatrale:

□ spettacoli teatrali di professionisti

□ spettacoli teatrali di compagnie amatoriali

□ spettacoli teatrali per le scuole

altre attività:

□ attività musicali/concertistiche
□ convegni/conferenze
□ altro (specificare)

_____

7. La Sala si rivolge a ITL Cinema o altri S.A.S. per la programmazione dei film (se si specificare)?

□ Sì □ No

_____

8. La Sala è associata alla F.I.C.E. (Federazione Italiana Cinema d'Essai)?

□ Sì □ No

9. La Sala collabora con enti pubblici/associazioni/fondazioni del territorio (se si specificare)?

□ Sì □ No

_____

10. La Sala è sede di enti/associazioni culturali cinematografiche (se si specificare)?

□ Sì □ No

_____

11. La Sala ha dipendenti? (se si specificarne il numero):
□ Sì □ No

_____

12. La Sala ha volontari? (se si specificarne il numero):
□ Sì □ No

_____

13. Se la Sala NON è attiva, scelga tra le seguenti opzioni:

□ Sala attualmente utilizzata SOLO per altre attività della Parrocchia e/o Oratorio non connesse con la natura di Sala della Comunità (sport, giochi)

□ Sala in fase di ristrutturazione
Data prevista per la riapertura _____

□ Sala inagibile senza previsione di riapertura

Se la Sala NON è proprietà della Parrocchia, la invitiamo a rispondere alle domande 14 – 16

14. La Sala è attiva?
□ Sì □ No

15. Se sì, ha indicazioni sulle attività che si svolgono al suo interno (*Può scegliere anche più di una opzione*)?

□ attività cinematografica (film nel week-end, rassegne di cineforum)

□ attività teatrale (spettacoli teatrali di professionisti o dilettanti)

□ altre attività (convegni, conferenze)

□ altro

_____

16. Se la Sala NON è attiva, ha indicazioni sull'utilizzo che ne viene fatto?
Scelga tra le seguenti opzioni:

□ Sala attualmente utilizzata SOLO per altre attività non connesse con la natura di Sala della Comunità (sport, giochi)

□ Sala in ristrutturazione

□ Sala inagibile senza previsione di riapertura

SCHEDA 5

REALTÀ CULTURALI NON CATTOLICHE PRESENTI SUL TERRITORIO

Nel territorio della Parrocchia, esistono centri culturali non cattolici che ritiene significativi?

□ Sì □ No

Se si quali ? (indicare nome e indirizzo)

……
……
…….

Nel territorio della Parrocchia, esistono Sale Cinematografiche di altro tipo?

□ Sì □ No

Se sì, che tipo di sale

□ Multiplex/multisala

Nome _____

□ Sale comunali
Nome _____

□ Sale proprietà di privati

Nome _____

Eventuali considerazioni generali

……
……
……
……