

**NON VEDETE
CH'IO VOGLIO
DIVERTIRMI?**

Il "gioco drammatico"
dell'amore
nichilista/narcisista
nel *Don Giovanni*
di W. A. Mozart

14 novembre | 20:30
aula BL27.01
Via Lambruschini 4, Milano

**NON C'È
DAVVERO NULLA
DI PIÙ ARDUO
CHE AMARSI.**

**È UN LAVORO,
UN LAVORO,
A GIORNATA.**

R. M. Rilke
due provocazioni
sulla natura dell'amore

**O GIOIA CH'IO
NON CONOBBI,
ESSERE AMATA
AMANDO.**

L'itinerario
dell'amore vero
ne *La Traviata*
di G. Verdi

28 novembre | 20:30
aula BL27.01
Via Lambruschini 4, Milano

