



SOSTARE CON TE

Attività di lancio del tema dell'anno oratoriano 2022-2023

Per comunicare a bambini e ragazzi il tema dell'anno oratoriano 2022-2023 proponiamo tre momenti (un **gioco introduttivo**, un'**attività** alla quale segue la ripresa e la spiegazione del tema, un **momento di preghiera**) legati tra loro. È indifferente la sequenza con la quale svolgere i primi due momenti, ma, se si svolgesse il laboratorio prima del gioco, sarà necessario che la spiegazione del tema avvenga alla fine, dopo aver giocato.

Queste tre modalità attraverso le quali approcciare il tema possono essere realizzate in un unico momento, oppure diffuse in più momenti e, nel caso si avesse poco tempo a disposizione, è possibile evitare di realizzare il gioco introduttivo, in quanto la sua assenza non inficia la comprensione dei momenti successivi.

Questa attività si rivolge a tutte le fasce d'età e può essere realizzata sia all'aperto che al chiuso.

Gioco introduttivo: Sostare... con arte

Durata: 15 minuti

Realizzazione: la quasi totalità del gruppo di gioco dovrà svolgere il ruolo delle statue, un partecipante sarà il venditore e un altro partecipante il cliente.

Le statue rimangono in gruppo e non appena il venditore urla "Stooooop!!!", tutte dovranno rimanere immobili, meglio se realizzando pose buffe e originali.

A questo punto il venditore accompagnerà il cliente a vedere da vicino le statue, per scegliere la migliore: individuata quella più originale, i due cercheranno di farla ridere in tutti i modi, senza però mai toccarla.

Se la statua riuscirà a rimanere ferma senza ridere, allora assumerà il ruolo del cliente, scambiandosi con quello precedente, accompagnando il venditore a esaminare altre statue.

Se sono presenti tanti ragazzi, il gioco può essere reso più coinvolgente dividendoli in più gruppi che giocano parallelamente (composti da circa 10 ragazzi) o scegliendo più di una coppia di venditore e cliente.

Laboratorio/Attività

Durata: 10 minuti per l'attività; 5 per la ripresa; 10 per la spiegazione del tema

Realizzazione: viene consegnata ai ragazzi una cartina [il fac-simile si trova qui di seguito] che rappresenta, in modo stilizzato, i luoghi che abitualmente si possono frequentare nella città in cui si abita: oratorio, chiesa, polisportiva (campo



Festa dell'oratorio

sportivo/basket/pallavolo), palestra, danza, scuola, la propria casa, la casa degli amici, la casa dei nonni, cinema, parco, un luogo vuoto che potrà essere compilato a piacimento).

Viene anche fornita una legenda dei colori:

1. Verde – Luogo dove sosto volentieri
2. Rosso – Luogo dove non sosto volentieri
3. Blu – Luogo dove vorrei stare di più
4. Giallo – Luogo rispetto al quale sono indifferente (non so se voglio sostarci o no)

I ragazzi dovranno riflettere sui luoghi presenti nella cartina e colorare i segnaposto, secondo i colori della legenda, in base a come percepiscono quel luogo.

Al termine dell'attività, le risposte dei ragazzi saranno riprese a partire dalle domande che seguono, divise a partire dall'età che caratterizza il gruppo:

ELEMENTARI

- Ci sono più luoghi "positivi" (in cui si sosta volentieri), o "negativi" (in cui non si sosta volentieri)? Come mai è bello sostare nei luoghi verdi?
- Che colore hai dato all'oratorio? E alla chiesa?

MEDIE

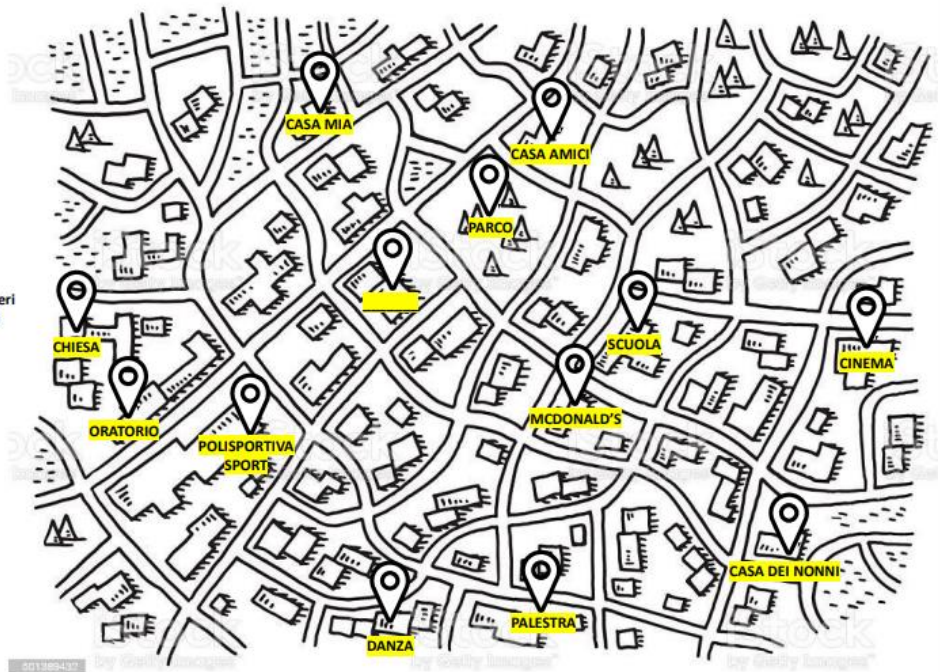
- Di che colore sono i luoghi in cui si passa più tempo?
- Che colore è stato attribuito alla scuola? Se è rossa, come si può rendere questo luogo un luogo in cui è possibile sostare più volentieri?
- Che importanza è stata data alla fede e alla preghiera?



Festa dell'oratorio

LEGENDA

- Luogo dove sono volentieri
- Luogo dove non sono volentieri
- Luogo dove vorrei stare di più
- Luogo cui sono indifferente



Al termine dell'attività e del momento di ripresa sarà proposta una breve spiegazione del tema dell'anno oratoriano SOSTARE CON TE.

Durante la spiegazione del tema, da adattare in base alle fasce di età, è possibile fare riferimento alle due attività che sono state svolte:

- Il gioco è stato scelto perché richiede di stare fermi, di sostare. Quest'anno ci viene chiesto proprio questo: fermarsi un attimo, smettere di muoversi senza direzione, per sostare. Ma non da soli: rimanere fermi davanti al Signore, sotto la croce, in preghiera.
- L'attività è stata scelta perché ci sono diversi modi per sostare: si può sostare "bene", oppure "male". Lo stesso vale per la preghiera, per la sosta davanti al Signore: si può vivere bene, con attenzione e fede, oppure con distrazione, senza voglia. "Sostare con Te" vuole insegnare a sapere stare davanti al Signore.

La spiegazione si concluderà con l'invito a spostarsi nel luogo dove si svolgerà la preghiera finale, un momento di sosta davanti al Signore, preferibilmente in una capellina o in chiesa.

Preghiera

Durata: 15-20 minuti

Il momento di preghiera inizierà con la proclamazione dell'icona che guida l'anno oratoriano, Lc 11, 1-13.

Seguirà una breve riflessione di commento, un canto e la preghiera del Padre nostro.



Festa dell'oratorio

Alcuni canti che tematizzano la sosta, tra cui scegliere il canto finale, sono:

- Insegnaci (canto per la preghiera dell'oratorio estivo Summer Life) [Insegnaci](#)
- Resta accanto a me [Resta accanto a me](#)
- Dove vita è davvero [Dove vita è davvero](#)
- Sostare con te è bello [Sostare con te è bello](#)

Al termine del momento di preghiera i ragazzi saranno invitati a impegnarsi, durante questo anno, a partecipare costantemente alla messa domenicale. Ciò avverrà tramite un gesto: sarà consegnato un cartoncino [qui di seguito un facsimile] con il logo dell'anno oratoriano e la scritta "Gesù, anche io _____, voglio Sostare con Te". Si tratta di una promessa personale, ciascun ragazzo scriverà infatti il proprio nome.

I ragazzi saranno invitati a riportare questo cartoncino compilato alla messa della Festa dell'oratorio, quando lo consegneranno durante il momento dell'offertorio.

