



LA SALA PER IL PRANZO - *far festa sul serio*

FESTE

Fin dalle originarie intuizioni di san Giovanni Bosco, san Carlo e san Filippo Neri, l'oratorio nasce come luogo attraente, coinvolgente ed entusiasmante in cui annunciare il vangelo attraverso i momenti liberi, cioè quelli di festa, le occasioni di divertimento e di svago. Per questo motivo coloro che vivono l'oratorio non devono mai dimenticare l'importanza dei momenti di festa e di convivialità come strumento di esperienza evangelica.

Obiettivi generali lavoro di gruppo

- Interrogarsi sulle ragioni delle varie feste o "giornate speciali" vissute durante l'anno.
- Rintracciare tra le diverse risposte quella che individua il senso profondo del far festa in oratorio.
- Analizzare le singole occasioni per individuarne punti deboli e punti forti.

Soggetti coinvolti

- Responsabili dei vari gruppi;
- adulti volontari;
- gruppo animatori;
- addetti alla comunicazione.

Modalità di lavoro

- *Tempesta creativa (brainstorming) partendo dai sogni e dai progetti di rinnovamento delle diverse feste.*
- *Verifica degli aspetti positivi e negativi delle feste realizzate in funzione propositiva e migliorativa.*
- *Individuazione delle modalità di coinvolgimento e di suddivisione dei lavori dei diversi protagonisti operanti.*

Raccolta risultati: parole chiave e aree problematiche

- Individuare le aree su cui meglio si potrebbe lavorare e i più frequenti e persistenti passi falsi.

Come continuare la riflessione

- Individuare uno stile efficace nell'ideazione, organizzazione, comunicazione e realizzazione della festa.
- A partire dal senso trovato rimotivare, se possibile, ogni festa, al di là della consuetudine e dell'abitudine.
- Ricollocare ogni festa non come evento isolato e coinvolgente un numero circoscritto di persone, ma come evento conviviale della comunità.
- Creare sinergie e migliorare la suddivisione dei lavori.

