

# 100ANNIDIFOM

## Storia della Fom

Il Centenario della Fom si presenta come un'occasione per approfondire la conoscenza della storia dei nostri oratori e dell'istituzione che li rappresenta a livello diocesano.

Nei prossimi mesi, un gruppo di studiosi si dedicherà ad una ricerca che intende ripercorrere le principali tappe della vicenda degli oratori ambrosiani nel corso del Novecento.

Il lavoro si concluderà con la pubblicazione di un volume, curato dalla prof.ssa Simonetta Polenghi, ordinario di Storia della pedagogia e direttrice del Dipartimento di Pedagogia dell'Università Cattolica di Milano, e dal prof. Paolo Alfieri, docente di Storia dell'educazione presso il medesimo ateneo.

Con questa iniziativa la Fom vuole offrire un rinnovato impulso alle ricerche intorno agli oratori, che meritano di essere sottoposti all'attenzione della comunità scientifica come significativo oggetto di studio per ricostruire un passato ricco di progettualità pedagogica, di intuizioni pastorali e di impegno generoso e fattivo da parte di tanti sacerdoti e laici della nostra diocesi. Un passato che deve essere conosciuto, valorizzato e generosamente posto al servizio del presente e del futuro degli oratori ambrosiani.

*La pubblicazione curata dall'Università Cattolica del Sacro Cuore sarà a disposizione entro la fine dell'anno 2014. In questi mesi i ricercatori saranno all'opera per realizzare un testo che abbia validità e veridicità storica e scientifica.*

## Settimana dell'educazione

Nel calendario diocesano, viene collocata la Settimana dell'educazione dal 21 al 31 gennaio 2014. Sarà questa l'occasione per rinnovare l'impegno educativo degli oratori al servizio delle giovani generazioni e per riflettere insieme sulla comunione necessaria perché «gli interessi comuni» che legano i nostri oratori possano trovare forme nuove di alleanza e collaborazione. Al centro della riflessione della Settimana dell'educazione metteremo il rapporto fra la comunità cristiana e l'investimento che essa impegna nella trasmissione del vangelo e nell'educazione alla vita verso i più giovani. Tale investimento si manifesta nella così detta «Comunità educante» che dovrà trovare la sua forma stabile per essere davvero incisiva quando si tratta di evangelizzare e educare attraverso gli strumenti che le nostre comunità mettono a disposizione, primo fra i quali, l'oratorio!

Attorno alla Settimana dell'educazione saranno previsti due momenti simbolici di forte valenza motivazionale: l'incontro del cardinale arcivescovo Angelo Scola con una comunità educante il 21 gennaio 2014 e la Peregrinazione dell'Urna di Don Bosco che inizierà nella nostra diocesi il 31 gennaio, nel giorno della sua memoria liturgica e terminerà con la Fiaccolata e la S. Messa con gli educatori della diocesi presieduta dall'Arcivescovo in Sant'Ambrogio a Milano (martedì 4 febbraio 2014 dalle ore 20).

*Daremo risalto alla Settimana dell'educazione in un numero dedicato de Il Gazzettino della Fom (n. 12 del 2013). In segno di stima per tutte le comunità educanti presenti sul territorio diocesano, il cardinale arcivescovo Angelo Scola incontrerà i membri della comunità educante della CP «Spirito Santo» di Carate Brianza martedì 21 gennaio 2014.*

*Le informazioni sulla Peregrinazione dell'Urna di Don Bosco sono disponibili nell'apposito volante.*

## Concorso fotografico

Cerchiamo una sola foto, una che rappresenti tutto un oratorio. Riusciremo a raccontare per immagini la vita di tutti gli oratori ambrosiani e premieremo la più significativa con una macchina fotografica reflex digitale.

Per trasmettere alla Fom la foto più rappresentativa, è possibile indire nel proprio oratorio un «concorso fotografico» o coinvolgere diversi gruppi (per esempio gli adolescenti) in iniziative legate alla fotografia (come laboratori o esperienze di «scatti d'autore»), che abbiamo come risultato: individuare l'unica foto che vale 100, anzi che vale 1000, considerando il numero di tutti gli oratori della Diocesi di Milano.

Grazie alla liberatoria che sarà inviata insieme alla foto, la Fom potrà arricchire l'archivio fotografico e utilizzare nuove foto degli oratori per le proprie pubblicazioni.

*La singola foto scelta dall'oratorio dovrà essere inviata a [segreteriafom@diocesi.milano.it](mailto:segreteriafom@diocesi.milano.it) entro il 23 maggio 2014, in alta risoluzione per la stampa, insieme alle liberatorie per l'utilizzo e la riproduzione. Si può consegnare la foto già stampata con le liberatorie direttamente presso la sede della Fom.*

Gli approfondimenti e le modalità per la realizzazione di ogni iniziativa saranno a disposizione sul sito internet [www.chiesadimilano.it/pgfom](http://www.chiesadimilano.it/pgfom) (sez. «Oratorio e ragazzi»). Per informazioni è attiva la mail: [ragazzi@diocesi.milano.it](mailto:ragazzi@diocesi.milano.it)



FONDAZIONE DIOCESANA  
PER GLI ORATORI MILANESI

Via S. Antonio 5 20122 - Milano • tel. 02 58391356

100ANNIDIFOM

UNAVENTURA

bellissima

Le iniziative del  
**FOM**  
Centenario  
FONDAZIONE  
ORATORI  
MILANESI

INNAMORATI DA

# 100ANNIDIFOM

Il centenario della FOM (1913-2013) non rappresenta semplicemente l'anniversario di un'organizzazione, ma l'occasione propizia per rimetterci insieme, sostenuti dalla memoria e dalla gratitudine, e sognare l'oratorio di domani. In questa direzione vanno le iniziative che sono proposte perché ciascuno dei circa mille oratori ambrosiani possa considerare il Centenario come un'occasione per un rilancio che sia sollecitato da semplici «segni» che parlino dell'«avventura bellissima» che è l'oratorio.

*Presentiamo qui, in forma sommaria, le iniziative pensate per gli oratori durante questo Centenario, le cui celebrazioni si protrarranno almeno per tutto l'anno pastorale 2013-2014. Ogni iniziativa potrà essere riconosciuta grazie all'utilizzo dell'immagine guida e il titolo dei 100 ANNI DI FOM «Un'avventura bellissima».*

## Fiaccola degli oratori

Sette fiaccole degli oratori percorreranno tutto il territorio diocesano, facendo tappa in ciascuno dei circa mille oratori ambrosiani. Le fiaccole, una per zona pastorale, idealmente saranno il segno di un'unica fiamma che collegherà gli oratori – in un certo senso li «federerà» ancora una volta – con l'unico scopo di unirli nella preghiera reciproca. La comunità che accoglierà la «Fiaccola» si impegnerà, nel tempo in cui essa rimane nel proprio oratorio, a pregare per tutti gli altri oratori della diocesi, come «tappa» di una staffetta continua di intercessione per le giovani generazioni. Il «giro», che vedrà anche dei passaggi festosi fra un oratorio e un altro, terminerà quando tutte le sette fiaccole si riuniranno nel Duomo di Milano, in occasione dell'incontro diocesano degli animatori dell'oratorio previsto per il 23 maggio 2014.

*Ogni fiaccola «girerà» all'interno di ciascuna delle sette zone pastorali secondo un calendario predisposto. Ogni decanato ha ricevuto una proposta, da parte della Fom, perché accolga la «fiaccola degli oratori» in un determinato periodo. Ogni decanato si impegnerà a consegnare la «fiaccola degli oratori» al decanato successivo secondo il calendario stilato.*

## Gemellaggi fra oratori

Gli oratori ambrosiani rappresentano per numero circa un quinto degli oratori italiani. Inoltre, l'esperienza pluricentenaria degli oratori nella città e nella diocesi di Milano è certamente un «unicum» nel panorama della cura e dell'attenzione pastorale ed educativa verso le giovani generazioni. Tutto questo patrimonio noi lo vogliamo condividere! Proponiamo agli oratori della diocesi ambrosiana di proporsi per un gemellaggio con oratori di altre regioni d'Italia. Questa iniziativa, in collaborazione con il Forum degli oratori italiani, consiste in uno scambio di esperienze, idee, progetti e prospettive che si concretizzerà con una visita reciproca fra un oratorio della nostra diocesi e un oratorio nel resto d'Italia.

L'arricchimento sarà senz'altro reciproco! Gli oratori che sono presenti in Italia «a macchia di leopardo» vivono ancora dell'entusiasmo degli inizi o sono il segno di un carisma che contagia o ancora sperimentano nuove forme di presenza nel territorio e di significatività nell'ambito educativo e pastorale. Entrare in gemellaggio con uno di essi rappresenta per un nostro oratorio un'occasione di rilancio e di scoperta!

*Le candidature per il «gemellaggio fra oratori» dovranno pervenire in Fom entro il 15 gennaio 2014 secondo un modulo che sarà disponibile online entro la fine di novembre.*

## Musica per gli oratori

Ogni oratorio ha la sua «colonna sonora». Ogni anno la Fom propone due cd musicali, uno per l'anno oratoriano e uno per l'oratorio estivo: in esso i canti raccontano i temi educativi delle nostre proposte, li fanno rivivere attraverso la musica, donano la gioia di dividerli con tutti. Pensiamo ad esempio al canto realizzato per il Centenario della Fom «Una storia bellissima», pubblicato nel cd dei canti A TUTTO CAMPO.

Possiamo fare questo grazie ad autori e gruppi musicali che sono capaci di realizzare un canto, con musica e parole, «in tempi di record». I canti della Fom definiscono nel tempo anche uno «stile» di canto educativo che vorremmo incentivare proprio in vista del Centenario.

L'appello è rivolto a nuovi autori e a nuovi gruppi che vogliono provare a proporre a tutti gli oratori un canto che possa servire per l'animazione di un tempo in oratorio che sia la preghiera, la celebrazione dell'eucaristia, la festa.

Agli autori che si proporranno verranno indicati dei «parametri» che fanno parte del patrimonio che la Fom ha costruito negli anni, ma poi si lascerà a ciascuno uno spazio creativo per proporre anche qualcosa di innovativo che corrisponda agli obiettivi di accompagnare i ragazzi all'incontro con il Signore Gesù nella comunità cristiana.

*Una commissione della Fom selezionerà tre canti di quelli proposti che saranno pubblicati sul cd dei canti dell'anno oratoriano 2014-2015. I temi verranno esplicitati ai candidati con un brevissimo colloquio in Fom.*

*Chi vuole proporsi per il canto dovrà inviare una e-mail a [comunicazionefom@diocesi.milano.it](mailto:comunicazionefom@diocesi.milano.it) entro il mese di marzo 2014.*

# 100 ANNI DI FOM