



Un presepe «solo insieme... con lui»

Laboratorio di costruzione delle statuine del presepe

Il presepe tradizionale, formato da tanti personaggi, è espressione della comunità. Ogni personaggio ha delle caratteristiche diverse dagli altri, ciascuno ha un ruolo, occupa un posto, ha qualcosa da offrire e tutti i personaggi sono rivolti verso Gesù, sono lì per Lui e da Lui sono unificati. Osservando il presepe con la sua varietà di personaggi potremo aiutare i bambini a cogliere la bellezza della comunità, formata da tanti volti, da persone con molti talenti da offrire, che si incontrano tutti sulla stessa strada perché camminano insieme verso Gesù. Per questo durante l'Avvento proponiamo di far realizzare ai ragazzi con le proprie mani i personaggi caratteristici del presepe tradizionale.

Per creare le diverse statuine verrà utilizzata la stessa tecnica, ma, dovendo rappresentare dei personaggi specifici, ciascuna avrà dei particolari che la caratterizzeranno. Inizieremo a realizzare il gruppo dei pastori, poi gli artigiani, gli angeli e i magi, ed infine la Natività. Per ogni gruppo proporremo un elenco di personaggi con qualche suggerimento per la realizzazione, ma sarà bello lasciare alla creatività dei ragazzi il compito di pensare ai personaggi e al possibile modo di caratterizzarli.

Una proposta

Come realizzare la statuina di base:

Materiale: bottiglietta di vetro da 0.25 cl (es. quelle dei succhi di frutta), colla vinilica, stoffe di vari colori e tipologie, spago, pallina di legno, pennarello nero a punta fine, colla a caldo.

Realizzazione: Cospargere di colla vinilica la bottiglietta e ricoprirla con la stoffa scelta in base al personaggio che si vuole realizzare.; lasciare asciugare. Disegnare con un pennarello nero bocca, occhi e naso sulla pallina di legno, quindi incollare con la colla a caldo la pallina sulla sommità della bottiglietta. Ultimare la statuina con i particolari desiderati (ad es. copricapo in panno, cintura con lo spago, ecc...)

Come realizzare i particolari (con i bambini delle elementari):

Materiale: fogli bianchi, immagini dei particolari, forbici, colla, cartoncino, pastelli o pennarelli

Realizzazione: disegnare o dare da colorare delle immagini prestampate dei particolari necessari a caratterizzare il personaggio (ad es. per il pastore acquaiolo, le anfore). Incollarle sul cartoncino, colorarle, ritagliarle e attaccarle alla statuina (nel nostro esempio le anfore possono essere attaccate ad un bastoncino e appese alle spalle o al fianco del pastore).

Come realizzare i particolari (con i preado):

Materiale: pasta da modellare (das, fimo o altre paste sintetiche, ecc...), legnetto, spago

Realizzazione: con la pasta da modellare creare i particolari, ad es. per il pastore acquaiolo, due anfore. Lasciare asciugare e se necessario colorare. Attaccare con la colla a caldo i particolari alla bottiglietta o semplicemente avvicinarli; nel nostro esempio, appendere le anfore con dello spago al legnetto e attaccare il legnetto alle spalle o al fianco del pastore.

Primo gruppo: i pastori

- Pastore acquaiolo (con anfore dell'acqua, vedi esempio qui di seguito)
- Pastore con pecora
- Pastorella con cesta di frutta
- Pastorella con cesto di pane
- Pastore che suona il flauto
- Pastore che suona la zampogna
- Pastore che munge la mucca
- Contadina che dà il grano alle galline (con cesto di grano e gallina)
- Contadino che lavora la terra (con rastrello o zappa)
- Cammelliere con cammello
- Allevatore che tira l'asinello
- Pastorella col tamburello
- Pastorella che lava i panni (con asse per lavare e mastello)
- Pastorella con bimbo
- Boscaiolo (con accetta e legna)

