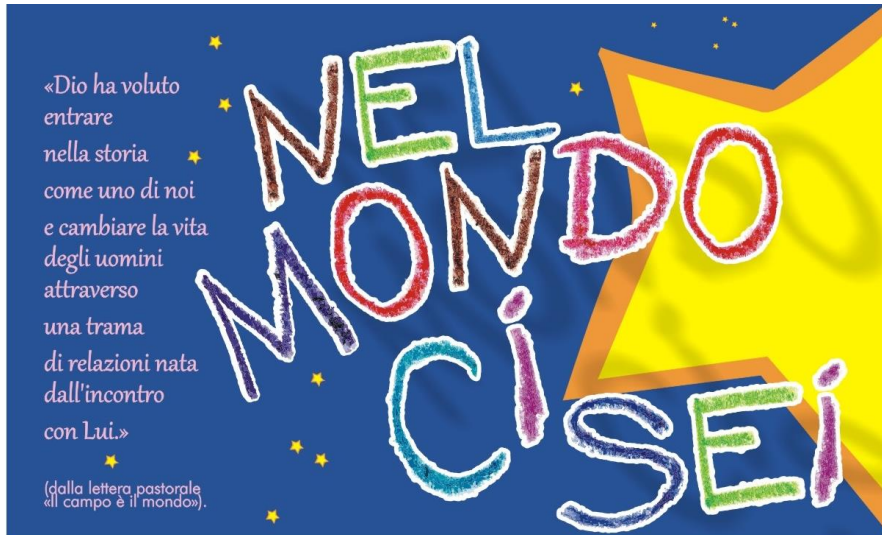


## Animazione del tempo di Avvento nell'anno oratoriano A TUTTO CAMPO



### NEL MONDO CI SEI

#### Traccia per un'adorazione eucaristica con i ragazzi

Nel corso del tempo di Avvento proponiamo un'importante applicazione della proposta di animazione «Nel mondo ci sei», che coniughi la presenza di Gesù nella concretezza della nostra vita e il nostro stesso «esser-ci» nelle dinamiche di vita quotidiana, illuminati dalla Parola evangelica: è l'ADORAZIONE EUCARISTICA, pensata per i ragazzi che frequentano il catechismo in oratorio.

Bisogna scegliere anzitutto **quale momento** dedicare, nel corso del tempo di Avvento, a questa attività.

#### Tre possibilità:

- inserirlo nell'appuntamento speciale che viene offerto in Avvento a ciascun'anno di catechismo (es. Ritiro al sabato mattina, Domenica insieme, ecc.);
- dedicare un incontro di catechismo;
- far diventare l'adorazione eucaristica uno spazio prolungato nel tempo in cui, ruotando, tutti i gruppi di catechismo (si predilige il singolo gruppetto con una catechista e non il gruppone dell'anno) trovino un momento per stare alla presenza del Signore Gesù.

Il luogo cardine di questa proposta è naturalmente la **cappella dell'oratorio** – o in mancanza di questa la chiesa parrocchiale o al massimo un salone allestito per l'occasione –, con una particolare **ambientazione** che aiuti la partecipazione.

#### Qualche idea:

- anzitutto, si potrebbero recuperare gli spunti dati nel sussidio per l'animazione in oratorio A TUTTO CAMPO (pag. 27), in particolare la presenza in cappella di un campo di grano con le spighe e un po' di zizzania. Questo campo potrebbe ancora stare ai piedi dell'altare o sotto la mensa;
- per favorire il silenzio e il clima di adorazione, si potrebbero mettere tappeti e cuscini in terra, scegliere un'illuminazione soffusa che aiuti a concentrare lo sguardo sul centro che è Gesù esposto, durante il silenzio, se serve, mettere una musica di accompagnamento;
- ai piedi della mensa, si può collocare un cestino con dei foglietti bianchi e penne per scrivere - nel corso dell'adorazione - una preghiera al Signore (ispirata alla preparazione di cui si parla in seguito).

## Struttura dell'adorazione

Si propongono due momenti in cui strutturare il tutto:

uno di preparazione nei gruppetti di catechismo e uno di adorazione in cappella.

### PREPARAZIONE DEI GRUPPI

La catechista inizia spiegando che cosa ci si appresta a fare... Si può chiedere ai ragazzi che cosa sanno di "un'adorazione eucaristica", se l'hanno mai vista, se vi hanno mai partecipato...

Questa introduzione può anche essere fatta in plenaria dal don o dal responsabile dell'oratorio all'inizio.

Poi si incentra la preparazione sul legame tra Gesù Eucarestia e vita quotidiana.

Si potrebbe mostrare un'immagine dell'Ultima Cena o della Cena di Emmaus, leggendo qualche versetto da uno dei vangeli sinottici o una parte del brano dei discepoli di Emmaus di Lc 24.

Ecco qualche esempio di immagine:



*Cena di Emmaus del Caravaggio (National Gallery di Londra)*



*Ultima Cena di Leonardo (Santa Maria delle Grazie – Milano)*

Dopo aver fatto osservare l'immagine e letto il testo evangelico, si può fare questa domanda ai ragazzi:

**QUALI SONO GLI ELEMENTI DI VITA QUOTIDIANA CHE RICONOSCI?**

Da qui si struttura un dialogo sul **rapporto tra Gesù e vita quotidiana**.

Ci si può supportare anche di un cartellone per visualizzare cosa è uscito dai ragazzi.

Spunti di risposta (*da rielaborare*):

\* **IL CIBO**, in particolare pane e vino (che rapporto ho col cibo? Perché Gesù sceglie proprio il pane e il vino come segni della sua presenza? Cibo non solo mangiato ma spezzato e condiviso...);

\* **LA TAVOLA e la CASA** (ricorda la nostra tavola casalinga in cui ci ritroviamo con la famiglia o anche le altre tavole: a scuola, a casa di amici, in oratorio...)

\* **GLI AMICI / LE PERSONE CARE** (Chi sono? Chi invito a mangiare con me? Chi sono gli amici di Gesù: i 12, i 2 discepoli di Emmaus?).

\* **I DIALOGHI TRA LE PERSONE** (i dubbi dei discepoli di Emmaus, l'intenzione di Gesù di donarsi...di cosa parlo con le persone? Mi apro? Sono chiuso?).

**Chiusura del momento preparativo:** Gesù viene ad incontrarci proprio al centro di tutte queste esperienze di vita! Lui è sempre presente (non solo quando siamo «bravi») e illumina il nostro stile e il nostro comportamento con le parole del suo Vangelo. Ed è presente nel segno del PANE che è il suo CORPO OFFERTO PER NOI. Ci metteremo ora in adorazione proprio di questo suo Corpo, presenza viva che ci fa dire a Gesù: «Nel mondo ci sei»!

## ADORAZIONE DELL'EUCARESTIA

Portare i bambini in cappella con queste attenzioni:

- non portare un gruppo troppo numeroso che creerebbe confusione e distrazione. I singoli gruppetti di circa una decina di ragazzi con la catechista sono l'ideale;
- prima di entrare in cappella, sulla porta, dire quali sono le condizioni per entrare bene e pregare bene (silenzio assoluto, fare il segno di croce e la genuflessione, trovare un posto, ascoltare le indicazioni di chi guida...);

La struttura del momento di adorazione potrebbe avere questi **tre momenti**:

\* un canto iniziale (es. Pane del Cielo) in cui entrare nel clima (il sacerdote espone qui l'Eucarestia, se non è già stato fatto in precedenza).

\* introdurre il silenzio rinnovando lo stare alla presenza di Gesù, invitando a tenere lo sguardo fisso su di Lui (e non che vaga in giro). Lasciare così qualche minuto silenzioso.

Poi si può invitare ciascuno a scrivere su un foglietto bianco una piccola preghiera ispirata a qualche ambito di vita, emerso nella preparazione (es. "Grazie, Signore, per il cibo che mi doni ogni giorno. Fa' che possa vivere bene lo stare a tavola in famiglia"). Il foglietto poi si mette nel cestino sotto la mensa.

\* concludere poi con un Padre nostro e, se il sacerdote ripone l'Eucarestia, eseguire un altro canto adatto.

