

Attività: “Come usi la tua libertà”

Titolo	“Come usi la tua libertà”
Ambiente (aperto, chiuso, entrambi)	Chiuso
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - rendere consapevoli che i nostri gesti hanno conseguenze a volte imprevedibili se non vengono guidati: la libertà senza regole rende schiavi! - comprendere come ogni nostra azione sia strettamente legata alla felicità o all’infelicità degli altri - comprendere che le nostre doti personali (intelletto; avvenenza; furbizia) sono parte di un disegno più grande che si esplicita all’interno di un itinerario di vita che il signore ha pensato per noi e non possono essere utilizzate esclusivamente per crearci dei vantaggi sugli altri - comprendere con quale stile il cristiano affronta le situazioni comuni - comprendere che la libertà si caratterizza per un utilizzo responsabile delle proprie doti e che la vera libertà si attua nell’amore per il prossimo, sul modello di Gesù.
Categoria	Cooperative learning
Durata	uno o più incontri
Strumenti	<p>storie di vita da interpretare creando un copione e lasciando il finale aperto.</p> <p>E’ possibile sviluppare lo strumento in diversi modi, per esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - chiedere ai ragazzi di creare una mappa grafica delle relazioni all’interno di questa storia ed individuare quali loro reputano libere - interpretare la storia proponendone possibili esiti
Procedimento	Lavoro personale o a piccoli gruppi in cui si conclude la storia presentata.
Osservazioni	La proposta si basa sul racconto di un ragazzo chiamato ad usare responsabilmente la fiducia gli viene concessa.
Materiali allegati	

Scheda 1

"Le chiavi dell'oratorio"

Carlo è un ragazzo di 15 anni, è molto intelligente, va bene a scuola ed è sempre circondato da amici e ragazze. Ha passato la sua vita in oratorio e ne conosce ogni centimetro. Quello è il luogo dove milioni di volte ha giocato a calcio con la sua compagnia e lì si sente a casa. Pensa che quel luogo appartenga solo a lui, visto che tra l'altro è quello che trascina tutto il gruppo.

Durante la prima settimana di agosto, lui e altri suoi amici si ritrovano in paese ad aspettare che i loro genitori vadano in ferie per poter partire per il mare. Le giornate sono dominate dalla noia e il gruppo ha bisogno di provare emozioni. In quel momento dell'anno l'oratorio è chiuso, poiché il sacerdote è via con i giovani della parrocchia. A Carlo viene un'idea: perché non cercare il modo di entrare in oratorio e sfogare tutta questa noia? Il modo per farlo appare difficile, ma Carlo è a conoscenza dell'esistenza di un mazzo di chiavi che i suoi genitori non hanno mai restituito alla parrocchia, dai tempi in cui tenevano il corso fidanzati in Oratorio.

L'idea gli sembra geniale, impossessarsi di quel mazzo per portare lì gli amici e convincerli di essere molto potente in paese. Il piano riesce. Carlo senza farsi scoprire fruga nel cassetto del comodino di suo papà e prende le chiavi. Il giorno dopo manda un sms ai suoi amici e li porta tutti in oratorio. Sembra un sogno! Quelle chiavi danno accesso anche alla segreteria e lì è possibile mettere la musica in tutto l'oratorio e trovare le chiavi delle altre sale. La prima cosa che fa è portare giù la playstation e attaccarla in sala TV, poi organizza un torneo di calcio, dopo di ch  cerca di invitare pi  ragazze possibili, per farsi bello di fronte a loro di tutto quello che pu  fare. La cosa per i primi due giorni sembra funzionare, nessuno se ne accorge e tutto fila liscio. Dal terzo giorno per  cominciano i guai: la voce s'  sparsa fra tutti gli adolescenti del paese e ognuno chiede a Carlo di farlo entrare e porta con s  amici di paesi vicini. Insieme agli amici appaiono per  anche alcool e canne. Carlo non ha la forza di dire di no, perch  sa che se mandasse via qualcuno ne uscirebbe come uno sfigato. Alcuni di quei ragazzi non si fanno problemi ad esagerare e ben presto tutti fanno uso di queste sostanze e su di giri incominciano a sfasciare l'oratorio, rompendo porte e finestre, sradicando la fontanella, prendendo a pallonate i vetri degli spogliatoi e della cappellina e cercando di arrampicarsi sui pali dell'illuminazione del campo da calcio...

SECONDO TE COME   FINITA QUESTA STORIA?

IMMAGINA UN FINALE E SPIEGA IL PERCH  DELLA SCELTA...